

这个时代需要诗

——第一届中国教师诗词对联大赛侧记

□本报记者 金锐

中国是诗的国度,每个人的生活中、生命中都有诗。即使撇开那些附着功用,诗的本质也让人怦然心动——诗是美的,每个人血液中都流淌着美。学诗,就是唤醒这种美,只有先唤醒这种美,才能真正走进诗的世界,才能进一步去探讨——如何对话先民,如何涵养身心,如何增进底蕴,如何传承文化。

当我们尚在徘徊时,许多时候,第一个将我们引入这个世界的,是老师,是教育的力量。由此,想到几位老师的故事,关于传统文化、关于古典文学,有目睹的,也有耳闻的。

湖北省监利一中的刘顺阶老师,一直有一份对传统文化的挚爱。他每天安排学生阅读、写作,批改他们创作的诗词对联,还把学生的作品集结出版。刘顺阶老师已于数年前过世,他病重期间一直很乐观,对死生没有什么执念,却对挚爱的诗词对联放不下,于是向学生、朋友征集挽诗挽联作品,出版了一本《生挽集》。我想,这份豁达与淡泊,应与他几十年的传统文化修养颇有关系。

辽宁省辽阳市的韩宗敏、韩宗英姐妹,从小就在父亲的影响下学习诗词。毕业后,姐姐去了市里最好的中学,妹妹则留守一所贫困的农村学校。殊途同归,姐妹俩都走上了诗词教学的道路——妹妹韩宗英七八年前就在农村学校成立“竹芽诗社”,教孩子们读诗、写诗,举办各种诗词活

动,定期出版校园诗词刊物;姐姐韩宗敏的诗词教学仅仅开展一年多,却取得了喜人的成效,许多学生的作品广受好评。她们少年时,心中埋下了一颗诗词的种子;十几年后,她们也在学生心中埋下了这颗种子。

山西省康杰中学的张丽娟老师,上课温文尔雅、娓娓道来,给人一种审美上的享受。而她最大的特点,就是课堂上充满了“诗”,她甚至“胆敢”在公开课上让从未写过诗词的学生尝试创作。此外,她还在学校开设“诗词读写”课程,系统地引导学生读诗、背诗、写诗。张丽娟正式学写诗词不过数年时间,但她笔下自有一种灵动的美,这种美也不断流淌在她的课堂之中。

这样的故事太多,这样的老师也太多,他们在教学一线,默默地坚守并传承着心中那份对传统文化的执着和热爱,不涉名利,不求闻达。然而,教育领域对这类教师的关注太少,也很少为他们提供展示的舞台。因此,中国教师报主办了第一届“中国教师诗词对联大赛”,呼吁教育领域关注古典文学教学,也希望以古典文学为切入口推进传统文化建设。

比赛选择屈原沉江日为开始时间,孔子生辰前后公布结果,也算是对先贤们的致敬。原本的确有些惴惴不安——古典文学凋零的今天,举办这样的大赛是否有些不合时宜?中小学一线教

师们,能写诗词对联并愿意参赛的,会有多少呢?比赛的实际情况却出乎意料,共收到来自全国各地的数千件作品,其中有大量文辞华美、技巧娴熟、思想深邃、境界超拔之作。参赛作者中,语文老师只占一部分,数学、物理、英语、音乐、美术、体育……各学科百花齐放。看来,文学已经融入许多人的生活,就等待一个绽放的机会。

毫无疑问,诗是一种文学。我们要让学生明白的,不仅有基本的规则和技巧,更要涉及文字、审美、思想、胸怀、视野、情感等一系列内容,这已远不是一两节课所能解决,古人云“功夫在诗外”,诚不我欺。我们还要警惕急功近利、心浮气躁的现象——有些学校急于出成果,却忽视了循序渐进的教育教学规律;有些学校迫切想看到学生拿奖,扼杀了他们自由、天真的心灵;有些学校则不辨黑白,让大量披着国学外衣实则别有用心的人士进入校园……

诗不是寂寞的,这个时代仍然需要诗,诗也可以表达这个时代的生活和思考;但是诗也是寂寞的,要沉下一颗心来,用真诚、纯净、内敛对抗外界的纷争扰攘,“板凳要坐十年冷,文章不写一字空”。

这一切的原点在于教师,一个有诗心的教师,带给学生的将是一个诗的世界,从这个原点出发,走向阡陌纵横、道路通达。

第一届中国教师诗词对联大赛 获奖名单

金奖
庄乾莲 山东省莒县安庄镇中心小学
阮利萍 福建省漳州市厦门大学附属实验中学
韩宗敏 辽宁省辽阳市第一高级中学

银奖
李爱莲 山西省榆社县第二中学
辜学超 湖北省武汉市光谷第二初级中学
米朝阳 湖南省长沙县第二中学

铜奖
杨新跃 湖南省湘乡市第二中学
彭日生 江西省宁都县会同初级中学
司徒素柏 广东省开平市风采中学

优秀奖
张琼 陕西省西安市鄠邑区电厂中学
林满 湖北省武汉市江夏区碧云小学
熊玲燕 广东省深圳市宝安区新安小学
陈仕林 福建省宁德市蕉城区教师进修学校附属中学
吴江 四川省遂宁市船山区西宁乡上宁学校
张芳君 江西省高安市第一小学
赵美萍 山西省太原市杏花岭区第九中学
韩宗英 辽宁省灯塔市佟二堡第二初级中学
牛巍 黑龙江省佳木斯市第二十小学
梅运莉 安徽省宣城市第三小学
宋艳霞 河南省叶县蔡店乡中心小学
李艳霞 山东省冠县实验中学
薛太纯 江苏省东台市东台中学
黄武 江西省井冈山市井冈山小学
毛得江 甘肃省华池县柔远小学

入围奖
王树明 河北省遵化市第一中学
杜建锋 云南省大理市喜洲镇中心学校
顾明波 江苏省南通市如皋白蒲高级中学
张俊纶 湖北省武汉市大方学校
徐金保 甘肃省天水市秦州区天水镇石徐小学
陈细莲 江西省高安市蓝坊镇三孙小学
唐向阳 贵州省盘州市保田镇保田中学
赵宏 江苏省沛县朱庄小学
张佳媛 陕西省西安市第七十中学
李述 吉林省东丰县黄河镇小学
熊素文 福建省永春县一都镇美岭中学
黄忠良 江西省金溪县第二中学
孙惠芳 江苏省苏州市吴江区平望实验小学
陈士彬 浙江省平阳县昆阳四中
刘曙光 湖南省南县立达中学
毛先武 湖北省监利县柘木乡石桥初级中学
张磊 安徽省天长市秦栏初级中学
张彦 江苏省泰州市姜堰区沈高学校
雷光明 江西省瑞昌市横港中心小学
龙平波 湖南省株洲长鸿实验学校
谢丽琼 福建省龙岩市第二中学
李书鑫 湖南省沅江市阳罗洲镇界小学
王典馥 四川省隆昌市第一中学
张华 安徽省太和县南杨小学
毕雪静 河南省商水县第一高中
田时华 湖北省监利县程集镇初级中学
李颖 陕西省西安市灞桥区三殿中心小学
罗袁美 湖北省松滋市流水镇大岩咀初级中学
徐龙 江苏省无锡市积余实验学校
徐敏 湖北省襄阳市第四十七中学
靳云霄 山东省临清武训实验小学
曹振锋 河北省隆尧县固城中学
方孝民 浙江省开化县开化中学
苗萍 河北省南宮市丰翼小学
李巧文 湖南省茶陵县第一中学
侯兴黄 云南省昆明市第一中学位假分校岸岸中学
徐志耀 江苏省南京市弘光中学
贺娟娟 陕西省合阳县第三初级中学
梁彬 广东省揭阳市揭东区新亨镇顿顿中心小学
徐艳霞 江苏省张家港市外国语学校
李怀旺 河北省永清县龙虎庄小学
刘泽宇 陕西省高新区高新小学
马瑛 福建省龙岩市第五中学
潘灵芝 湖南省益阳市赫山区泥江口镇南坝学校
崔鲲 湖北省武汉市报道街中学积玉桥校区
袁晓平 江西省全南县全南中学
何跨海 湖南省平江县第四中学
蒋立臣 吉林省东丰县三合满族朝鲜族乡学校
陈福荣 浙江省永嘉县桥头镇白云小学
陈亚华 湖北省黄冈市龙感湖中学
周艳武 吉林省梨树县梨树实验小学
邱虹 江西省广昌县第一中学
郭雪然 河北省磁县崇文学校
曹映辉 湖南省双峰县杏子铺镇立爱学校
冀凌云 河北省成安县第一中学
杨登俊 四川省巴中市南江思源实验学校
谢雅婷 福建省厦门市大嶝中学
陈孝玲 上海市包头中学
宋贞汉 安徽省巢湖市黄山中学
李现考 河北省邯郸市永年区第二中学

第一届中国教师诗词对联大赛获奖作品



金奖

汨罗江(庄乾莲)

五月悲风起汨罗,离骚莫向席前歌。
楼船日日争流过,败壁年年带泪呵。
瓦缶久夸新格调,云冠犹说旧嵯峨。
濯纓濯足岂须问,一样滔滔成逝波。

银奖

汨罗江(李爱莲)

千载奔流事未空,当年曾此识孤忠。
至今绿水涵余愤,尚共诸江声不同。

铜奖

丁酉初夏拜谒汨罗屈子祠(杨新跃)

细雨微凉静薄埃,烟云玉笋近江隈。
幽行古壁怜香草,独对沉沙感旧哀。
一炬黄粱秦霸业,千秋落照楚王台。
晚来风起传清响,疑是斯人环佩回。

优秀奖

有怀屈原(张琼)

只影长堤踯躅寻,秋云渺渺菡蒲森。
庙堂自叹匡时梦,天地谁知报国心。
呵壁深宵愁百绪,怀沙暮日感孤吟。
多情惟有三湘水,一部离骚颂至今。

端午(林满)

榴花燃五月,小宴庆端阳。
榴吐青蒿气,风含白芷香。
新丝缠玉粽,旧酿注琼觞。
遥祭楚江水,忠魂去渺茫。

端午深圳海边怀屈子(熊玲燕)

节序又端阳,追怀诵九章。
抱诗吟肺腑,燃艾浴兰汤。
角黍酬江汉,丝绳系楚乡。
汨罗千里远,凭海吊沉湘。

过汨罗江(陈仕林)

千载兴亡逐暮烟,江花江草自年年。
一从屈子怀沙后,兀兀何人更问天。

端午祭屈原(吴江)

岸鸟江花不可问,只携艾酒吊灵均。
几时书剑沉湘浦,竟日笙箫满帝闾。
处处皆为行乐处,人人自谓独醒人。
清波空载离骚去,笑罢楚歌难避秦。



金奖

永遇乐·怀屈原(阮利萍)

浩荡沉湘,扁舟一叶,离恨何限。涉水中洲,滔滔孟夏,荷绿凌波见。苍穹凤舞,深渊龙隐,罗网犹惊魂断。映寒波、云冠高耸,月明长铗弹遍。扬灵未极,神游生翼,日暮又遮望眼。浊世茫茫,家山何在,无意随莺燕。女嫠清涕,重追何及,决死卿卿休怨。怀沙处、白莲紫藕,见怜莫叹。

银奖

浪淘沙·题屈子行吟阁(辜学超)

鄂渚雨难收。浩渺寒秋。行吟曾在此淹留。醉里关山残梦远,犹唤灵修。纵目不胜愁。浪起云浮。无情孤棹过沧流。剩得离骚千古恨,高阁悠悠。

铜奖

巫山一段云·端阳怀屈原(彭日生)

石上菖蒲老,溪边艾叶长。杜鹃啼雨醉清觞。远吊汨罗江。处处龙舟渡,家家角黍香。有谁还为楚魂伤。但见管弦忙。

优秀奖

鹧鸪天·读《离骚》(张芳君)

似有忧伤不可名。离骚读罢绪难平。流亡泪向兰皋滴,枯槁身犹泽畔行。湘水阔,楚天青。茫茫天地怅孤鹏。灵均抱恨沉沙后,九畹凭谁种芷蕙。

临江仙·汨罗殇(赵美萍)

莫说江河皆逝水,滔滔附势趋东。汨罗偏向北流中。殷殷知所念,不改是初衷。江畔斯人憔悴甚,江心凄浪悲风。襟怀浩浩叠空。孤高凭一跃,江海寄余忠。

鹧鸪天·屈原(韩宗英)

九畹江离百亩兰。伤心人更饰衣冠。芳菲有意东风嫁,美质无情群小残。言寥寥,路漫漫。一生九死故园看。丈夫生就清癯骨,鼓柁何堪渔父问。

八声甘州·过汨罗江(牛巍)

望罗津、几点染霜红,飘飘照云天。渺苍茫一色,斜风带火,舟小如烟。老树孤桥冷落,寂寂映残山。莫问身何处,醉倚栏杆。足踏峰嶙碣石,捧沉沙寒水,追思堪怜。怅椒兰芳草,乱世自孤单。叹清波东流万古,为贤愚鉴照辨奸。年年自、怆然弹指,此恨难填。

鹧鸪天·端午节(梅运莉)

五月榴花染艾香,家家几处几番忙。得闲裹粽灵均忆,知足衔杯国祚昌。故事远,俗情长。借来佳节好回乡。亲人一聚椿萱乐,雀语萦怀慰寸肠。



金奖

题屈原(韩宗敏)

故宇萦怀,一夜湘君悲白发;
高丘无女,千秋木叶恹西风。

银奖

汨罗江(米朝阳)

彼人何幸,于斯得辞赋元音,忠魂归宿;
其水有灵,自古为龙舟故里,端午源头。

铜奖

端午吊屈原(司徒素柏)

端午吊三闾,叹贞节忠魂,未让昏君醒醉眼;
汨罗流万古,喜美人香草,不随逝水没江心。

优秀奖

端午谒屈子祠(宋艳霞)

凭吊正端阳,苍松夹道,丹桂垂荫,滩声依旧招魂魄;
登临至胜境,呵壁问天,题诗书柱,佳气已然出芷兰。

题屈原(李艳霞)

世浊浊何所去来,香草美人,无改纫兰本色;
独醒醒与言过往,楚云湘水,似闻颂橘清哦。

汨罗江(薛太纯)

两岸山青,转楚韵骚魂,任忆春秋遗旧恨;
一江水阔,摘素笺长卷,好题辞赋吊灵均。

题屈原(黄武)

诗歌开独创先声,藉辞微文约,思幻旨明,厚誉并风传,久泽词人功勒石;
气骨作同流后范,乃志洁行廉,求真索远,平生含恨殒,徒留祀者粽投江。

题屈原(毛得江)

三户鉴忠贞,万里湘流悲去国;
九章歌浩荡,千秋遗恨唱离骚。