

如何做好老教材与新课程的衔接

□ 宋世云

“过渡期”，如何按照新课程要求做好教学工作呢？

仰望星空

观照课程育人总目标

《义务教育课程方案(2022年版)》提出了培养“有理想、有本领、有担当”和德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人的培养目标，并且对“三有”的具体内涵进行了提炼，浓缩为250多个字，这是课程育人的“星空”，需要我们仰望，需要我们有上位思考。各学科都应该找到自己的育人着力点，如“有本领”中的“乐于提问，敢于质疑、学会在真实情境中发现问题、解决问题，具有探究能力和创新精神”，应该是理化生等学科重点落实的目标。再如“有担当”中的“诚实守信，明辨是非，遵纪守法，具有社会主义民主观念与法治意识”应作为道德与法治教师自觉对标的育人方向。在各学科课标中，局部的“天空”就是学科核心素养和课程目标，这就需要教师从原来“三维目标”的话语体系转向核心素养的思维方式，在所有内容教学中要时时仰望“核心素养”这一学科总纲。

脚踏实地

耕耘好学科教学“试验田”

每一位学科教师都应该是学科

教育实践专家，在自己的“一亩三分地”中锐意探索，形成在学科育人方面的经验与主张。在学科教学中落实新课标思想，教师最需要关注的是内容要求的变化，特别是对于学科实践活动和跨学科主题学习内容的开发。学科实践活动是跨学科主题学习的基础，在跨出去之前，一定要设计好学科内的实践活动，找到学科实践的核心价值所在，然后再走出学科，在跨学科主题学习中凸显本学科在解决问题中的独特作用。如义务教育地理课程将地理学区域性和综合性两大特征进一步强化，从内容设置到目标要求，在“人地协调观”统领下，培育“综合思维”，提升“区域认知”，而要更好达成这三大素养，还需要“地理实践力”这一必备品格和关键能力作为基础。新课标对义务教育地理课程内容进行了重构，突出了空间尺度这一地理学核心思想，一改传统的“世界地理”“中国地理”“乡土地理”的内容结构，把地理课程内容重新组织为“认识全球”和“认识区域”两大部分，以人地协调观统领对“人类的地球家园”的整体认识，将地球与地图知识整合为学科的工具、手段和方法，强化地理实践，凸显学科特质。依据这样的课标要求，在地理教学中就可以对内容进行重构，按照从宏观到中观、由远及近的方式安排教学进程，如对于旧教材“世界地理”

概况中的“海洋与陆地、气候、居民”内容，从自然和人文两方面进行梳理，将“地域发展差异”内容教学融入大洲、地区、国家、区域等不同空间尺度地理事物认识中，将乡土地理教学内容放入“中国地理”教学中，从中国地理全貌、中国地理分区再到家乡地理环境(如北京或其他各省、自治区、直辖市地理情况)，经历从大尺度逐渐缩小、细化的认知过程，直至进入乡土地理学习，使地理学习不仅仅体现在“世界在我心中”式的坐而论道，更强调野外考察、社会调查、研学实践等地理学习方式，据此落实地理实践力的培养。通过这样的单元重构和整体教学设计，把核心素养落在一个课堂和课外学习活动中，地理教师就能积极主动落实新课程理念，而不是被动等待拿到新教材之后再照本宣科，确保教师专业成长与课改同步。

发挥主观能动性

持续开展教与学方式变革

新旧课程更替是一个循序渐进的过程。各学科新课标最大的变化莫过于学科内综合实践和跨学科主题学习的要求。跨学科主题学习的本质是学习方式变革，意味着由原来的单一学科知识学习、技能训练，走向跨学科学习解决生活中的真实问

题，培养学生创新能力。对于这一要求，教师可以按照新课标，对旧教材的学习内容进行盘点，找出哪些内容可以设计为学科实践活动，并且与生活中的事物现象建立联系，发现其中的学科奥秘。如《义务教育数学课程标准(2022年版)》在“综合与实践”内容中提出了主题式学习和项目式学习的样例，并用多达82页的篇幅对课标中的93个课程内容实例给出了活动设计与实施的操作参考建议，包括小学的“圆周率的故事”“欢乐购物街”和初中的“绘制公园平面地图”“国内生产总值(GDP)调研”等。教师完全可以参考这些建议，设计有趣的数学实践性学习活动，作为课堂小组学习任务或布置课后作业，将数学知识、能力、方法要求融入其中，综合提高学生“会用数学的眼光观察现实世界、会用数学的思维思考现实世界、会用数学的语言表达现实世界”的“三会”数学核心素养。

让学生成长“显性化”

推动评价方式改革

各学科新课标在课程实施的“评价建议”部分都着笔甚多，一方面是对学生学习过程中的评价，另一方面是对考试的评价，并且在评价过程评价方面给出了评价原则、评价内容、评价方法和评价结果的使用，

在考试评价方面给出了命题原则、规划、具体题目命制要求和考试样例。这与2011年版课标对评价的要求有很大不同，对学生发展有明确的方向指引，也有很强的可操作性。教师根据学业质量标准，明确教到什么程度，各学段学生达到什么层次水平，并尝试探索新课标中的评价要求，即使近一两年没有中考或学业水平考试，也要在平时教学中通过多样化评价促进学生学习与成长。如语文课标中的评价建议有对于不同学段综合学习任务的评价工具设计，鼓励多元主体评价，对整本书阅读和跨学科学习的阶段性评价等也提出了要求，给出了课堂观察、对话交流、小组分享、学习反思等过程性评价方式方法和手段。相信大部分教师只要认真研读新课标，即使没有拿到新教材，也会主动去落实具有引领性的新课标。

当然，在新教材未面世的这段时间，校长更需要有所作为，抛却“等、靠、要”的心态，在学校营造研究新课标、落实新课标的“小气候”，以学科组为单位，进行“基于课标、指向素养、超越教材”的教学调整与优化、促进教研方式转型，这是保证每位教师落实新课标精神、做好过渡期教学的有力保障。

(作者系北京市海淀区教育科学研究院课程中心主任)

09

在新教材尚未完成修订的情况下，当下如何进行“基于课标、指向素养、超越教材”的教学调整与优化，成为一个重要课题。在现行教材还没有同步更新的情况下，一线教师如何做好新课标与老教材的衔接，有效落实新课标理念？

《义务教育课程方案和课程标准(2022年版)》的颁布开启了我国义务教育课程改革与发展的新阶段。这套“焕然一新”的国家课程文件擘画了培养义务教育阶段时代新人的“画像”和“路线图”。

学习越深入，越能发现新课标的精深之处。当前，新教材还在紧锣密鼓编写中，预计要在2024年秋季才能投入使用。那么，如何用旧教材落实新课标，这显然是一大挑战。

从课程论的角度来说，基础教育新课程应该包括新课程方案、新课标、新教材和新评价(中高考)四大要素。新教材是落实新课标的载体，新评价(考试)则是检验新课程的育人效果。那么，在新教材尚未出炉的

10

新修订的义务教育课程方案确立了基于素养导向的评价观，注重对学生正确价值观、必备品格和关键能力的考查，开展综合素质评价。一线教师如何创新评价方式方法，怎样在任务情境学习中跟踪关注学生差异，通过评价促进学生的全面发展？

《义务教育课程方案(2022年版)》提出要“改进教育评价”，从强调结果评价转为强化过程评价，从单一评价转为综合评价，从应试导向转为素养导向。《义务教育语文课程标准(2022年版)》明确以六个学习任务群呈现学习内容，要求“围绕特定的学习主题，确定具有内在逻辑关系的语文实践活动”。这些表述为语文教学及评价提供了目标和方向。结合统编语文五年级上册“民间故事”单元教学，我做了一些尝试，力求实现“教一学一评”一体化，在真实的任务情境中关注学生的成长，发挥评价的育人功能。

我把“阅读民间故事”以自己喜欢的方式传承经典民间故事，作为本单元的学习重点，以“实用性阅读与交流”“文学阅读与创意表达”两个任务群为主，设计涵盖活动主题、语文要素、任务情境的学习任务。

活动主题：阅读民间故事，传承文化经典。

语文要素：学习创造性复述民间故事的方法，学习缩写故事。

任务情境：在学校、社区举办民间故事宣传推广周活动。

任务群的活动大体分为四个阶段。

活动一：阅读民间故事。四年级学期结束后的暑假，要求学生自主阅读民间故事，选择自己喜欢的故事，简要记录阅读感受，这是后续学习活动的基础。

活动二：学习讲故事的方法。开学后，结合单元教学内容以及课外阅读收获，学习“创造性复述”和“缩写故事”的方法，这一任务是单元学习的主体，学生借助课文学习，了解了可以变

关注学生成长 在任务情境中

□ 李学红

换人称讲故事、丰富想象补充情节、生动形象口语化表达等讲故事的技能、方法，获得后续活动需要的动力。

活动三：策划准备。单元教学的核心目标是传承经典民间故事。选择哪些经典故事？以怎样的方式讲故事？如何吸引大家来听故事？就成为首先要解决的问题。为此，学生根据不同的兴趣、爱好自由结组。民间故事整理组除了阅读教材和书本上的民间故事外，还通过采访家长、深入社区、探寻当地民间故事发源地，搜集和整理当地流传的民间故事。表演组的学生有独立讲故事，有小组合作表演的，他们不断提高讲故事和表演的技能。除了“编剧”“导演”和“演员”等角色分工外，还有负责道具制作的，负责音响效果的，负责前期海报宣传和后期报道工作的。

活动四：举办民间宣传推广周活动。学生利用课余时间给一、二年级学生讲故事，优秀节目在学校广播站展播。学生自己设计制作了民间故事连环画在学校公众号发布。学校安排专门教室进行民间故事专场演出，学生张贴广告，广泛宣传，更有学生走进养老院、社区活动中心，宣传、推广民间故事。

活动期间，学生兴趣点不同，各自承担角色分工不同，能力水平也有差异，但是大多数学生能热情参与。任务群教学中学生真正成为学习的主人，自主、合作、探究的学习方式真正得以实现，教师则更多是学生学习的指导者和促进者。

如何在较长周期的活动中评价学生的成长，是任务群教学中教师必须面对的问题，也是体现新评价观的重要一环。教学中教师要努力

做到以下两点。

一是关注学生在活动中的表现和变化。一方面要关注学生学习的整个过程。与以往一张考卷确定学生成绩不同，任务群教学是在学生完成任务的全过程中体现能力和水平进阶的。教师可以根据不同阶段任务的不同，设计不同能力指向评价指标。如自主阅读阶段对阅读兴趣、持续阅读能力、自我监控能力、阅读理解能力的考查；活动实施阶段对不同学生参与程度、贡献大小、合作能力的考查等。只有在对学生全程跟进过程中，才能发现学生兴趣点、参与度的变化，从而找出原因，具体指导。

另一方面要关注全体学生在活动中的表现。任务群教学旨在发挥每个学生的特长，共同完成某项任务，但是活动中很容易出现部分学生参与度高、表现突出的现象，教师在激励这些学生保持热情的基础上，还要关注参与度不太高的学生，鼓励他们找到自己的兴趣和方向，在集体活动中勇于承担责任，积极贡献力量。例如，教师发现一些学生未能参与故事表演活动，就在展演阶段为学生安排一些“剧务工作”，有的负责观众入场，维持剧场秩序；有的负责演出过程中道具的摆放与撤换；还有的负责播放背景音乐……只有学生参与了，投入了精力和情感，才能在活动中有获得感。

二是不用一把尺子衡量学生。要根据学生的发展程度制定不同层级的评价标准。分层评价的目的并非单纯为了区分学生的能力层次，而是借助合理的能力目标，让大多数学生“跳一跳”都能够得着，让一部分学生看得见、摸得着更高层次的目标。例如，对于“创造性复述”的能力要求，“能够变换人称讲故事”和“能够适当丰富故事情节”就是最基本的要求，在此基础上又设置“绘声绘色讲故事”“风趣幽默讲故事”“个性鲜明讲故事”等目标，为学生提供不同的发展层级。

要制定促进学生个性化发展的评价标准。在任务群学习活动中，学生的兴趣爱好、个性特征会在不同阶段得到充分展现。能说会道的学生往往是讲故事和表演的高手，组织协调能力强、学生很自然会成为活动“策划”或“导演”，具有绘画天分的学生制作的精美宣传海报令人叹服，那个演出结束后默默关掉最后一盏灯的学生责任心爆棚……每一个学生、每一个生命都在活动中绽放自己的精彩。

总之，在任务情境中学习，评价是关注学生发展的全过程，是让每一个学生被看见、被激励。

(作者系河北省教育科学研究院小学教育研究室主任、正高级教师)

新评价： 新课标的新挑战

□ 王旭东

《义务教育课程方案(2022年版)》专门把“改进教育评价”单独列为课程实施的关键环节，要求全面落实新时代教育评价改革要求，改进结果评价，强化过程评价，探索增值评价，健全综合评价，着力推进评价观念、方式方法改革，提升考试评价质量。各学科课程标准都制定了详细的学业质量标准，让课程方案、课程标准与学业质量标准、考试评价标准做到整体统一，确保“教一学一评”一致。这些评价新理念和新技术，要求学校和教师必然开展务实有效的评价改革。

区域改进学业水平考试

学业水平考试将严格遵守课标规定的性质和目的、命题原则、命题规划、试题研制等规则进行，试卷质量比较稳定，测评的科学性增强。整份试卷凸显育人导向，强化素养立意，注重对正确价值观、必备品格和关键能力的考查；会减少客观题和机械记忆试题，增加探究题、开放题、综合题和跨学科试题，优化试题结构，提高试卷的信度和效度；试题情境会涉及大量真实的生活情境，考查学生解决真实问题的能力。

基于新课标和“双减”背景，有望合理调整试卷的难度。省市层面的初中学业水平考试难度值可能从0.70—0.75调整到0.75—0.85，同时会加大高分段学生的区分度。区县层面的小学生毕业考难度会从0.80—0.90调整到0.90—0.95。通过试卷内容和难度变革发挥学业水平考试的指挥棒作用，全面推进基于核心素养的考试评价改革，促进“教一学一评”有机衔接，推进新课标有效落地。

学校重构学科评价体系

根据教育部《关于加强义务教育学校考试管理的通知》，各地不得面向小学各年级和初中非毕业年级组织区域性或跨际的考试；学校和班级不得组织周考、月考、单元考试等其他各类考试和各种名义变相考试。要把新政策与新课标评价改革理念相融合，学校必须树立正确的评价观，重构校本化、过程化、分项化、

等第化的学科评价体系。

一要降低期末纸笔评价的权重，加大作业评价、课堂评价、专题评价、表现性评价等过程性评价的权重。二要大幅度减少传统的纸笔考试次数，大力开展动手操作、作品展示、口头报告等多种方式的表现性评价。例如，语文、英语加强听、说、对话能力的评价，数学加强测量能力、模型制作能力的评价，物理、化学加强实验操作能力评价。三要实施分项评价，淡化总分评价。例如，把语文分成基础知识、现代文阅读、古诗文阅读、写作4次评价，每一次评价都侧重形成性、促进性和诊断性，通过师生协商评价，促进双方自我总结、反思、改进。四要采取等第评价，不要分数评价；消除排名排序的思维定式，保护学生自尊心。五要从水平评价转向增值评价，关注学生真实发生的进步，激发所有学生的上进心。

教师优化过程性评价

重视课堂评价、作业评价和学习品质等日常评价。我们要增强日常评价的育人意识，注重伴随教学过程开展评价，注重对学习过程的观察、记录与分析，捕捉学生有价值的表现，因时因人选择评价方式和手段，增强评价的适宜性、有效性。在课堂上，要评价学生课前准备、听讲表现、提问交流和合作探究等学习行为；即时评价学生学科知识、学科能力、学科素养形成的程度。作业批改要评价学生的作业态度、作业习惯、思维策略、订正效果和作业规划等，及时评价学生的学习效果和自己教的效果。基于日常观察，评价学生的学习动力和学习态度、学习策略和学习方法、学习毅力和学习专注度、学习体验和学习情感等学习品质外显行为。

常态化开展表现性评价。用表现性评价等新方式替代传统单元考、周考、月考或期中考试。表现性评价最适合测评“灵活运用知识解决真实问题的能力”。场景大多为真实或仿真的生活情境、科学情境，要解决的问题都是现实的、复杂的大问题。通过表现性评价实现“知识立意”转向“素养立意、能力立意”，实现“重视解题能力”转向“解决真实问题实践

11

评价是课程改革的关键环节。新课标提出了“学业质量标准”。有关学业水平考试的要求和标准将对中小学的考试制度改革产生怎样的影响？在教学中，特别是阶段性学习测评中，怎样落实“学业质量标准”？

能力”，实现“应试能力”转向“操作性表现性技能”和必备品格。一线教师要学习表现性评价命题研制技术，学会表现性评价项目策划和组织。

改良期末纸笔评价。学校期末考试的性质是标准参照考试、过关性考试、低利害考试、校本化考试，不是常模参照考试、选拔性考试、高利害考试、区域性统考，必须严格遵守“教一学一评”一致性原则。教什么、学什么，就考什么；重点教、重点学，就重点考；没有教、没有学，就没有考；教得浅、学得浅，就考得浅；怎么教、怎么学，就怎么考。80%—90%的试题来源于课堂、作业和课本，引导学生重视课堂、重视作业、重视课本。严格控制难度，让优生考出危机，让中等生考出竞争，让后进生考出希望。建议小学难度0.90—0.95，初中难度0.80—0.95。建议教师逆向设计“教一学一评”，以评定学，以学定教，即先研究“评”，再研究“学”，后研究“教”。先对照学业质量标准和课程内容要求，研制期末试卷、大单元试卷和核心素养评价项目，即把抽象的学业质量标准具体化成典型试题和活动项目；再参照这些试题或项目内容，改编设计成单元作业、课时作业、学科实践等学习活动的重难点；最后结合教材、课时教学目标和学情，备课上课，开展匹配的教学活动。

一线教师普遍存在评价理念落后、评价技术不高的现象。因此，提高教师的评价能力是实施新课标当务之急。学校要重构学科评价体系，这是实施新课标的关键工程；区域层面必须尽快改进学业水平考试，这是引领新课标实施的指挥棒。

(作者系浙江省温州市教育评估院综合评估科科长)