

◎ 一路走来

遇见他们，我才有了最好的时光

□ 王瑞芳

2010年，我怀揣录取通知书走进山西师范大学，那一年我20岁。大四那年，我去了晋中灵石的一个山区支教，那所中学在山顶上，上山要走两个多小时盘山公路，就这样我在山上与孩子们同吃同住同学习，度过了艰苦而幸福的4个月。我走的那天，孩子们把车团团围住，他们把自己的地理图册撕下来，折成一个个三角形，再一个个插起来拼成一个大地球，对我说：“老师，我们还想听您讲外面的世界，想和您一起看看这地图上的每一处风景”。当时我就告诉自己，将来要做一名真正的老师。

大学毕业后，我走上教师岗位，24岁那年迎来了我的第一批学生。

开学那天，一群孩子在家长的带领下蹦蹦跳跳走进校园。可是有一个孩子与其他人不同，他神情冷漠，不跑不跳，不吵不闹。直到家长离开教室时，我第一次听到了他的声音。那个声音如此微弱，妈妈摸了摸他的头，转身离开了。那是我第一次也是最后一次见到他的妈妈。

后来，我与班里的孩子渐渐熟悉，我们亦师亦友，相处得很融洽。唯独让我头疼的就是开学时声音微弱的那个孩子——小宇。因为个子高，他常常一个人静静地坐在教室最后的角落里，从不主动回答问题。每天不是忘了带作业，就是作业本丢了。在与家长沟通时，来的都是孩子的奶奶。第一次期中考试结束后，他考了全年级最后一名。

第二天，像往常一样他又没有写作业。我忍不住问他：“你妈妈呢？能不能来学校一趟？”不同于以往的胆怯，小宇脸一沉，声音也比平时大了一点，说：“她早就成了别人的妈妈！”

那一刻，我的眼泪一下子就掉下来了。因为我突然发现，我是一名老师，一名没有走进孩子心里的老师。此后，我开始更多地关注小宇，鼓励他，给他带自己做的食物，请他看最新上映的电影，每天给他补习落下的功课，给他所有我能给的一切善意和温暖……后来，我们成了无话不谈的朋友。我发现小宇特别擅长跑步，每次运动会都是他大展身手的时候，一次次为班级赢得荣誉，我常常在班里夸奖他的运动天赋。渐渐地，他越来越自信，上课不仅爱回答问题，而且声音越来越洪亮。一次放学时，他突然叫了我一声“妈妈”。那一刻，我觉得自己是世界上最幸福的老师。24岁的我，一路跌跌撞撞，尽管还没有活成自己想要的模样，但为了那一声“妈妈”，我要更加努力，更加努力。

2018年，我的42个孩子毕业了，29岁的我又迎来了新的50个孩子。我还是跟以前一样，与他们一起在春天看百花齐放，一起在夏天淋雨，一起在秋天捡落叶，一起在冬天堆雪人，一起在清晨诵读，一起在课间下棋，一起做各种各样的创意阅读。我愿意这样日复一日、年复一年，陪伴不同的孩子，重复同样的故事，这大概就是人们常说的，唯有热爱，可抵岁月漫长吧。

今年，我32岁，一个不算特别年轻的老师，但我坚信，青春不会消亡，它只是躲在某片绿荫下，寻找我20岁那年的初心。我不是在最好的时光中遇见了他们，而是遇见了他们，我才有了这一段最好的时光。在人生漫长的时光里，我愿永远年轻，永远相信梦想，相信努力的意义。

（作者单位系山西省太原市小店区正阳街小学校）

# 新入职班主任 如何上好第一课

## 站在儿童视角 开启奇妙之旅

□ 荣翔 刘奎香

开学第一课直接影响学生对学科的兴趣，新班主任思想上要重视，行动上要落实，更要避免以下几种通病：

一是重知识轻习惯。特别是小学一年级学生，他们的思维还停留在以游戏为主的阶段。教师切忌在第一课就讲授知识，这样既给学生以刻板印象，还会降低他们的学习兴趣，从而使教学效果大打折扣。第一课上，教师应该把更多时间放在学生基本习惯的养成上；二是重制度轻温度。新班主任明白班级规章制度立制的重要性，便在第一课上发布一系列惩戒制度，给学生一个“下马威”。这种做法割裂了师生关系，让学生站在班主任的对立面，给今后的教育教学工作埋下不稳定因素。第一课上，教师应该让学生感受学习的快乐，彰显教育的人文关怀；三是重讲授轻体验。低年级学生难免会在课堂后半段出现“坐不住”的情况，教师要意识到这个问题，站在儿童的视角变换教学策略，让课堂形式更丰富，吸引学生多参与，进而提升教学实效。

规避了以上3个问题，新班主任接下来要沿着以下三条思路落实第一课的设计。

**思路一：催生良好的师生关系是主线。**

第一次上课，教师要给学生一个美好的印象，在衣着和外形上稍加修饰，凸显个人气质，既彰显教师对学生的尊重，也能给学生一个正向的示范。此外，教师的精气神也很重要，挺拔的身姿、干练的作

风、温暖的笑容，也能给学生更好的感受和体验。面对低年级学生，教师还要注重身体语言的运用，让它成为连接学生的桥梁。课堂上，教师动作不宜过大，多用手势提示学生，邀请学生发言时要走到学生身边，对学生发言不吝夸赞。一个眼神、一个微笑、一个动作，都在无声地传递爱。

在年轻教师的课堂上，常常有教师忽视学生的情况。改变这种状况，首先需要教师面对学生时调整说话语速，不宜过快，要让学生听得清楚；语气要抑扬顿挫，刺激学生的听觉神经；语言要平实简练，切忌用成人化的话语和脱离儿童理解范围的语言来授课。同时，在备课时要多站在学生角度来思考，创设情境引导学生自主学习。如此，才能实现师生对话的真实有效。

**思路二：传递积极的学习观念是重点。**

学习习惯为基。开学第一课，教师首先要强调习惯养成的重要性，将习惯作为评价学生的重要指标之一。其次，第一节课要培养学生的学习习惯，让他们掌握基本的学习方法。教师可以梳理出学生在校一天的时间节点，例如午餐、午休、放学等，在关键节点带着学生进

行场景模拟。

专业知识打底。教师要明白站稳课堂的重要性，努力提升专业水平，用广博的学识吸引学生。开学第一课上，教师可以介绍自己这门课程，选取一个有趣的知识点，用讲故事的方式与学生互动，增强他们对学科学习的好奇心。

正面赋能导向。兴趣是最好的老师，这句话对小学生尤为有效。开学第一课上，教师要想办法给学生传递积极能量，可以借助与学生

生活密切相关的音视频拉近与学生的距离，分享经典故事和榜样人物事迹，点燃他们的学习热情。

**思路三：营造别样的课堂氛围是关键。**

以活动串联。教师可以围绕一个主题设计开学第一课活动，比如“师生才艺秀”“习惯挑战赛”“入学故事会”，中间穿插小游戏让整堂课的氛围更活泼，进一步提高学生的课堂参与度。

多师生交互。开学第一课上，

教师要观察全班学生的状态，尽可能让更多学生动起来，不断与学生互动交流。通过观察学生的不同表现，教师可以更清楚地了解他们的个性。需要提醒的是，教师要注意调控节奏和局面，做到“动而不乱”。

有实时激励。小学生的课堂专注度有限，教师可以提前制定课堂激励机制，在第一节课上用起来。一般来说，可以是积分制、星级制的阶段性评价，也可以是实时的物质奖励、精神奖励。

学生喜欢有仪式感的开学第一课，教师用心准备，真正站在儿童视角来设计，便能与学生一起开启学习的奇妙之旅。

（作者单位均系重庆两江新区星光学校）



“小朋友，准备好！新新号列车就要出发了！”8月29日，我校面向一年级新生开展了入学适应性课程，如列队行走、课堂习惯、交友礼仪等，各位“小萌新”坐上充满欢声笑语的列车，一起向梦想站前进！

（江苏省南京江北新区高新实验小学 张璐/图文）

## 种植“美好”

□ 徐艳霞

开学第一课，面对新班级、新学生，班主任要用好“首因效应”，给学生种植“美好”，让学生充满新的动力和希望。

第一招，原来是“你”。班主任拿到新生花名册后先查看学生档案，主要有“四看”：看学生照片，掌握学生的面部特征，以便快速记住学生样貌，开学时对症下药；看学生的基本情况，重点是姓名、性别和出生年月，方便在孩子生日时送去祝福；看学生的优点、特长，在头脑中建立美好的第一印象；看毕业评语，一般情况下，毕业评语展示了学生最光鲜亮丽的一面，班主任看完相关内容后可以将美好的“标签”贴在学生身上，这是学生的“身份证”。

接手新班的开学第一课，我做的第一件事通常是“认识”学生，按照课前熟悉的学生照片及姓名，按照座位顺序逐个叫出学生姓名，由于“备课”充分，准确率达95%以上，这一举动拉近了师生的距离。

第二招，“名”师在线。认识学生后，我会展示科任教师照片、优点及其他资料。比如，我展示了“最幽默教师”——语文老师，讲课幽默风趣，让你们在欢笑中学到知识；“最有思想教师”——数学王老师，那可是“老学究”，公开发表文章100多篇，出版了个人专著；“最受学生欢迎教师”——英语周老师，和蔼可亲，脸上总有阳光般的笑容；“最有魅力教师”——体育乔老师，县篮球队中锋，号称“灌篮王”；“最美歌声教师”——音乐谢

老师，曾获全市音乐基本功大赛特等奖。这一举动的目的是让学生建立起对科任教师的好感，为科任教师以后的教学工作打下基础。

第三招，这就是“我”。做好以上铺垫后，我动员学生介绍自己的优点、特长以及自己对新学期的设想，尽可能让每个孩子有尊严地在班级里学习和生活。新学期新起点，让每个学生以全新的姿态展示自己优秀的一面，帮助学生树立自信，可以增强班级凝聚力，同时也便于我全面了解孩子的所思所想，为以后顺利开展各项工作打下基础。

面对陌生的伙伴，有些学生可能会羞于表达。为此，学生自我介绍前，我会引导一番，先告诉学生每个人都是优点和缺点的复合体，世界上没有十全十美的人，也没有一无是处的人，能够把优点发挥到极致就是优秀。我告诉学生：“我看过大家的档案，了解你们的优点和特长，希望你们有信心、有勇气说出自己的优点，让大家认识你、了解你。”

一段开场白后，学生主动、自信地展示真实的自己。在这种氛围下，开学第一课在欣喜、兴奋、温馨中结束，留给学生的更多是憧憬、喜悦和自信。

开学第一课，我们应该给学生什么？不妨记住学生的姓名，让他们感觉自己很重要，老师很重视；说出科任教师的优点，让他们有仰望“名”师的感觉，进而尊师爱师；说出自己的优点，在这间教室，自信而坚实地起步。

（作者单位系湖北省当阳市东门小学）

## 上好第一课的“加减乘除”法

□ 朱欢

年轻班主任需要珍惜自己的每一次出场，把每一次活动都当作最重要的事来看待，特别是面对新学期的第一课，更要精心准备、做好预设、不断练习。我结合自己的经历，总结了上好第一课的“加减乘除”法。

加上一些准备。课堂是立德树人的主阵地。在正式上课前，教师需要精心备课，掌握学情，预设课堂可能出现的情况；需要前期做好调查问卷，了解学生的兴趣爱好、个性特点、家庭状况等；需要注重自己的着装和仪容，既大方又得体；需要做好候课准备，提前3分钟到教室打开相关课件，拿好书和学习用具，为接下来的课做好铺垫；需要在课堂上介绍自己和讲述班集体发展的目标，做好短中长期规划，比如我第一次带班时设置了短期规划（一、二年级努力培养好习惯）、中期规划（三、四年级努力培养好情商，学会自我管理，学会与人友好相处）、长期规划（五、六年级要努力培养好智商，练就四通八达的大脑，举一反三的思维），顺利通过毕业考试，通过阶梯式目标引领，激发

学生的学习兴趣。

减去一些包袱。年轻班主任面对第一堂课难免有压力，怎样让自己甩掉包袱轻松上阵呢？需要自我心理暗示，相信自己能胜任，比如走进教室站在讲台上，深呼吸3次，目光坚定，以微笑的姿态问候学生。降低对自己的期待，毕竟是新学期第一堂课，也许并没有那么完美，还有些地方需要完善，相信一开始“完成”比“完善”更重要。学会清零反思，上完第一课后，我会反思课堂中的优势与不足，比如上课的语言不够生动，评价语针对性不强，课堂氛围不浓厚，课堂组织不够紧凑，等等。出现这些情况很正常，这些正是自己日后需要加强练习的方面。

乘上一些方法。第一堂课，作为教师要以身作则，率先垂范，发挥榜样力量。比如，教师的第一句话要使用普通话，抑扬顿挫，用“共情”引起学生“共鸣”。第一个粉笔字，一笔一画、一撇一捺、间架结构要恰如其分、规范美观，字如其人，人如其字。记得一年级上学期，我教学生书写数字，一开始学生总是达

不到我想要的效果，我反思不是自己平时在黑板上书写的时候也不是很好。于是，每一次板书我都特别注重规范、准确，慢慢地学生的数字书写有了很大的进步。教师还要学会向学生借智慧，相信学生，把舞台还给学生，教师适时地退，勇敢地进。

除去一些焦虑。面对学生的错误，我们要尽可能减少不必要的焦虑，如果一味回避学生的错误，也就断送了学生的成长之路。我们要有“错得好”的心态，变“事故”为“故事”，化“腐朽”为“神奇”。比如，在课堂内外学生犯一些错误时，我们要学会换位思考：“如果我是孩子”“假如是我的孩子”我们会怎么做，观念转变后，天地自然宽。

加上一些准备，让自己不慌不忙；减去一些包袱，让自己轻松上阵；乘上一些方法，让自己更智慧；除去一些焦虑，让自己的心境更开阔。这样的“加减乘除”法，能帮助教师从容不迫地应对人生中的第一堂课和每一次挑战，迈向真正的成长，走向更明亮的未来。

（作者单位系江西省南昌市铁路第一学校教育集团）