



## 为项目化学习而准备

□ 马方方

伴随着《义务教育课程方案和课程标准(2022年版)》的实施,项目化学习正在受到越来越多教师的关注。项目化学习是素养导向教学变革的正确打开方式,它让学生的学习逐步从“做题”中解放出来开始走向“做事”,走向真实问题的解决,这样的学习显然更有利于学生核心素养的培养。

一直以来,学生厌学都是困扰一线教师和家长的痛点。如果说有什么支点可以撬动学生的学习力的话,我认为项目化学习无疑是一个很好的支点,它不仅可以让激发学生参与学习的兴趣,还可以照亮学生未来的学习之路。当教师能从核心素养角度设计出高质量的项目,设计出有挑战的驱动性问题时,学生更愿意参与学习。但凡那些有较高参与度的项目,自然就更容易达成预设效果。

近年来,虽然全国各地有不少学校都在探索项目化学习,但整体而言,都是将项目化学习作为学校课程教学的点缀和补充。值得关注的是,最近上海市教委发文要求在义务教育学校全面实施项目化学习,明确要求到2024年力覆盖义务教育阶段所有学校,到2026年义务教育学校常态化实施项目化学习。这次上海率先将项目化学习作为刚性要求落地实施,释放了一个重要信号,也进一步明确课程教学改革的风向标。相信不久的将来,项目化学习会越来越多人“习以为常”,成为中小学的教学常态。

项目化学习逐渐升温,这让我想到曾经读过的一本书,书名叫《准备》,书中介绍了学校里最受学生欢迎的就是项目式学习。作者塔文娜创办的萨米特高中从不挑选学生,但98%的毕业生会被4年制大学录取,学生的大学就业率是全美平均水平的两倍。塔文娜的办学理念指向四个方面,即注重实践、自主学习、团队合作和反思。这四种理念的落地方式就是项目式学习。在这所学校,项目式学习不再是“甜品”,而是“主菜”。调查显示,学生通过项目式学习获得的知识理解得更深刻、更透彻。但塔文娜曾坦言:“大多数(美国)学校并没有真的施行项目式学习,而少数施行了项目式学习并大肆宣扬的学校也仅仅将之视为锦上添花的存在,就像冰淇淋顶端的那颗樱桃,项目式学习并不是大部分孩子每天学习的方式。”由此看来,项目化学习的推进并没有想象的那么容易,在探索过程中难免面临诸多挑战。书中曾谈到“其中,标准化考试是项目式学习的最大障碍”。

因此在实践项目化学习过程中,教师不仅要准备好专业知识,还要准备直面问题的心态和勇气。有人说,任何一种理念日益泛化的过程就有被误读的危险。我想项目化学习也一样。在我看来,一线教师在实践项目化学习过程中需要注意的是,项目化学习不等于跨学科学习,也不等于综合实践活动。项目化学习是立足学科实践的一种育人方式,在项目化学习中,教师要更关注实践,关注问题解决。

开展项目化学习需要充分相信自己的学生,需要给学生更多可以支配的时间,让他们大胆去体验、探究、协商、试错。因为学习最终是学生自己的事情,需要他们自己去发现、去探究、去突破,而项目化学习无疑是培养学生核心素养很好的载体。

如果说学习是一场探索未知之旅,旅途中会遇到无法预约的美丽,那么学校教学变革的核心命题就是围绕项目化学习展开实践。上海市教育科学研究院研究员夏雪梅认为,项目化学习既是一种学习方式,又是一种课程的结构方式。我深以为然,如果教学与学习都以一种“做项目”的方式进行,那么学生的学习将从被动转为主动,学生在解决实际过程中获得的不仅是关键能力,还有正确的价值观。

(作者单位系山东省临沂市第三十一中学)

日前,上海市教委发文,要求全面启动实施项目化学习。这是落实《义务教育课程方案和课程标准(2022年版)》要求和《基础教育课程教学改革深化行动方案》精神的具体行动,旨在培养学生创造性解决问题的能力,促进教与学新样态的批量涌现。那么,项目化学习的逻辑起点是什么,实施过程中需要注意什么,学校如何系统思考项目化学习的迭代发展。从本期开始,我们陆续推出系列文章,以飨读者。

特别策划

# 项目化学习赋能「教」与「学」



## 项目化学习:撬动系统性变革的学校实践

□ 林乐珍

项目化学习作为培育核心素养的方式之一,已成为当下学校教育变革的一种重要力量。浙江省温州市第二实验小学2018年涉足项目化学习,其基本模式已被教师熟识。但随着课改的深入,也遭遇了一些瓶颈。

我们在反思,课改的初期是需要一个基本模式的,为了旗帜鲜明地表明主张,让大家尽快“入模”,这是“战略需要”。但如果把“战略需要”当成“战术需要”,那就会限制课改应有的灵活性,因此在“入模”的同时我们需要积极思考“出模”的应对策略。项目化学习的逻辑起点是“转变育人模式,促进实践学习”,逻辑终点是撬动学校系统性的教育教学变革。学校要从实践的丰富性系统思考项目化学习的迭代发展,以系统且有逻辑的框架回应实践。

### 1 适应性迭代:课堂学教方式的变式设计

项目化学习可以反哺学科课程高质量、创造性实施,是未来课堂教学改革的另一种突破。项目化学习的适应性迭代是简化版的项目化学习,是微项目,关键在于撬动多样化学习方式的变革。这必然关系到课堂学教行为的改进和备课新范式的形成。

**课堂学教行为的改进。**如何基于课程标准,依托教材,根据学习内容的性质,以项目化学习设计更为深度的课堂学习活动,是摆在教师面前的挑战。

我们先从一个例子来解读,统编语文教材一年级上册《识字(一)》是学生入学的第一个识字单元,从语文课程标准来看,归属“语言文字积累与梳理”任务群。统观整个单元,《天地人》《金木水火土》《口耳目》《日月水火》《对韵歌》分别从三才、五行、人像、万物、对韵带领学生走进汉字世界。从汉字构形文化来看,本单元的大概念为“象形字的构字规律”,那么怎么把汉字文化转化

为项目任务?我们以“制作汉字连环画”项目为线索带领学生了解、探究、运用象形字。

一是项目启动:想不想有这样一本汉字连环画?我们就来认认做做汉字连环画。

二是知识和技能的建构:感知汉字文化魅力。《三才——天地人》,结合图画,认识“天地人”,拓展天圆地方。叠加画面,认识“你我他”,拓展男、女。《五行——金木水火土》,结合图画,找生活中的五行。叠加画面,拓展五行间的关系。结合五行,学习数字一二三四五,拓展学习数字六七八九十百千万;了解象形字。《人像——口耳目》,人像一,认识口耳目手足,了解象形字。叠加入像二,不同姿势以及姿势礼仪;探究象形字。《万物——日月水火》。图文对照,学习整体象形、局部象形的字。看图说话,综合运用;运用象形规律识字。《对韵——对韵

歌》。字的对韵、黑白图画的对韵、彩色图画的对韵、对联中的对韵。拓展《笠翁对韵》。

三是成果展示:整理、拓展象形字。给象形字创编故事。画一画汉字连环画。

这样,“认认做做汉字连环画”的项目任务指向大概念,支持学生经历知识建构、创造价值的过程,从而体会学科思想方式。

同样,统编语文教材的六个集中识字单元,从纵向关联,就是一条汉字构形文化的线索:象形字的构字规律、会意字的构形规律、多种识字方法的运用、形声字的构字规律、汉字的内在意义演变、形声字的造字、书法等汉字的意义演变。基于大概念,则可以设置“制作汉字连环画”“识字收纳袋”“玩转汉字游戏”“未来能量棒”“做一本旅游地图手册”“制作中国名片”等系列微项目,从而撬动多样化学习方式的变革。

**备课新范式的形成。**将项目化学习作为课堂教学新常态,关键在于帮助教师理解教学行为改变的实质,继而形成备课新范式。因此,我们提出“聚焦学生学习品质,探寻学生成长的机制”,一个个学科和一个个学段调研、梳理、论证,聚焦教研主题。

比如,低段语文,素养导向大语境识字探索;中段语文,基于真实任务的读写一体化学习设计;高段语文,大任务视野下的单元整体教学;数学,基于元概念的教材二次开发;科学,以项目学习统整四大领域的科学实验;美术,基于空间改造的项目化学习;信息技术,数据赋能学科教学的实践探索……教师先参考资料和备课模板,自主设计、合作研讨,在此基础上评鉴优化,请专家再论证、修改,然后嵌入教研活动。

可以看出,项目化学习已真正进入核心课程,是未来课堂教学变革的另一种突破。

### 2 延展性迭代:课内外项目的融合设计

的游戏?

**项目实施:**1. 人项:玩转“轮盘赌”,发现游戏里面暗藏玄机。2. 找找哪些游戏存在不公平的“痛点”,收集并交流游戏公平或不公平的理由,分析公平性如何体现?(可能性的大小决定了游戏的公平性)3. 改编公平游戏,围绕“公平性”问题展评,“你的游戏真的公平吗”“只为利他而对自己不公平的游戏算是公平吗”?学生在一次次追问“公平是什么”中,从不同角度领悟公平的内涵。4. 制作游戏道具和说明书。设计制作、试玩、反思、迭代、展示。

**产品成果:**游戏规则和公平游戏道具。再次丰富“公平”的体验。“规则与道具相一致,不能在道具上动手脚,制定规则的人非常重要,要敬畏规则”“规则不是用来管我们的,而是我们每个人都得按照规则来,让大家都生活得更舒服”。

**项目评价:**(略)。由此,解决问题贯穿于学习全过程,学生按照一系列任务支架持续学习,“像学科专家一样思考与探索”,探求认知学习和社会性成长的结合。

通过应用实践促进知识的深入。

以高阶的实践应用包裹低阶的知识技能学习,学生围绕任务展开探究,形成知识、意义建构,并转化为可迁移的能力,是课内外项目化融合设计的另一条线索。

比如统编语文教材五年级下册综合性学习《遨游汉字王国》,安排了一组阅读材料:字谜、有趣的谐音、汉字的字体演变、形声字的造字、书法等汉字艺术、汉字规范表达的文件。综合性学习显然不是学习这些零散、不连贯的知识,我们做了这样的项目设计:

**项目任务:**校园年度汉字推荐会。**项目目标:**通过“2022校园年度汉字”的推荐、遴选、表达,体验“汉字是音、形、义的统一”的汉字文化以及多样化表达的中华文化,产生文化自信。借汉字的言简意赅,概括和浓缩一年的校园生活。

**驱动性问题:**又是一年总结时,这一年学校发生了很多事,取得了很多成绩,用一个字来凝练,你会推荐哪一个字作为“2022校园年度汉字”?为什么?你又会如何选择?

**项目实施:**1. 人项:了解“年度汉字”(一年里最具代表性的汉字)。2. 推荐“2022校园年度汉字”,并说明推荐理由。

由。通过海选,推荐出10个“校园年度汉字”。3. 探究汉字的有趣表达。汉字的表达历史(汉字造字及字体演变历史);汉字含蓄的表达(谐音、字谜,补充汉字游戏);汉字艺术化的表达(书法、篆刻等,补充书法的情感表达);补充汉字的创造性表达。4. 表达“校园年度汉字”。查询资料,深入了解选择的汉字,通过特定的表达形式生动诠释其内涵。

**成果展示:**综合投票,选出“2022校园年度汉字”为“绿”。学生用千里江山图为背景生动诠释“绿”的含义:“绿,书帛也。”绿色也是春天和生命的象征,蕴含着勃勃生机。2022年,我们为小鸟安家,绿了枝头,暖了鸟窝。学校的2022年不仅沐浴春光,回顾过往,也从未停止默默传承,“四大节”、校园赛事述说着我们继往开来的故事,一个又一个身影承载着校园寄予的期望。“绿”是希望,是美好,是生机,愿你我如“绿树”,根深方能叶茂。

**项目评价:**(略)。这样的项目化学习设计,课内课外项目相互关联,体现了教师对目标的深刻把握,对项目功能的准确把握,是项目化学习迭代发展的重要样态,也是当下课改的风向标。

### 3 综合性迭代:项目化学习的综合设计

**项目目标:**通过调查等探究活动,认识校园植物,发现植物的多样性及植物对环境的作用,分析目前校园绿化的合理性,计算改进费用,利用一定的艺术技巧绘制校园绿化设计绘本,提出改进建议,提升有效沟通、团队合作等领导力。

**细分项目任务(见下表):**在这个过程中,语文、数学、科学、艺术、交际等学科互相沟通,形成关联,强调学习与真实生活、自然环境、社会实践相联系,学习活动所呈现的丰富性,是跨学科项目学习的应有形态。

**项目群的综合设计。**跨学科项目的特点是量多面广,但却是分散、孤立的。怎样建构关联性、延续性的项目群,需要从学校的顶层进行策划,将一组项目作为一个整体,通过单项目的整体优化与协调获得集群效益,形成系统成果。

可以有这样几种形式:一是特定年级固定的经典项目,比如前面提到的“校园年度汉字”就是学校五年级的传统项目,在历时性视角上形成项目群;二是相同项目主题不同视角,比如“有趣·有爱”项目周中,“我是校

园绿化设计师”“我爱北极熊”“物联网:为碳中和注入智慧能量”等项目分别从植物景观、植树造林、节能减排,抵消二氧化碳温室气体排放等角度聚焦“碳中和”主题,我们就从共时性视角形成“碳中和”校园行动项目群;三是纵横结合,即不同年级相同的项目主题,但在能力上表现为螺旋上升,比如“课间游戏设计”项目群,一年级《玩转“字谜”》侧重汉字文化,二年级《课间游戏设计师》侧重安全、有趣,四年级《我是公平游戏设计师》侧重公平性。

适应性迭代、延展性迭代、综合性迭代,从课堂学教方式变革的微项目到学科内整体学习的学科项目,再到跨学科整体学习的项目群,继而探求认知学习与社会性成长的结合,在学习方式、学科整体学习以及跨学科学习上,我们都做了有益的突破,促进了教师专业素养的提升。

(作者系浙江省温州市第二实验小学校长,特级教师)

核心驱动问题	总任务	最终成果
怎样的绿化设计能满足学生的在校需要?	校园植物调查,制订绿化改进方案	绿化改造设计书
分解驱动问题	主任务	主产品(里程碑)
校园里已有哪些植物?	校园植物大搜索	校园植物分布图
校园植物有哪些特点和功能?	查阅资料,介绍这些植物的特征及对环境和对人类的作用	植物信息卡
学校绿化是否能满足我们的需求?	联系校园现状,思考绿化合理性,并提出改进建议	绿化带保护标语绿化改造设计书