

◎一路走来

从灯下黑到浪漫路

□吕新辉

这是我连续担任班主任的第19个年头。站在今天回望过去，发现自己有过自以为是的骄傲，也有过走弯路的迷茫，还有幸体验了“柳暗花明又一村”的境界。我用3个词来概括自己的成长之路——灯下黑，尴尬途，浪漫路。

工作前3年顺利带完一届学生后，学校安排我当班主任。年轻教师当班主任，是被看作有能力、有前途，我不想辜负这份信任，工作劲头很足。

那时，我常常早到校、晚离校，中午不休息，趁着年轻力壮拼命干活。我心中的“活儿”就是抓成绩，各科成绩都抓。作为语文老师，我有班主任优势，成绩自然不差。因为是初一，英语、科学题目不难，把学生看紧点，多花时间和精力，拿高分不在话下。总分要领先，必须靠数学，所以我抓数学成绩比语文老师还积极。

初中首次期中考试，我的班4门主课都是第一，总分遥遥领先，学生高兴，家长高兴，领导自然也高兴。一战成名，我哪里敢放松，再苦再累都值得。3年下来，中考成绩很好，领导信任我，安排我中途接班。换一届学生又抓了两年，磕磕绊绊不太顺利，但中考指标创历史新高。这一次没有欣喜，我觉得很累，内心有恐慌在隐隐作痛。

我发现自己正处于尴尬途，明知道一味抓成绩是走极端，但凭着长期练就的硬功夫依然横冲直撞，我经常把“这样子你怎么考得好”“不听老师言，吃亏在明天”这点成绩对得起父母吗”一类的话挂在嘴边，似乎没有考试就不知道干什么。最近五六年，除了干巴巴的成绩就没剩下什么，我对自已很不满意，我竟然变成了自己原本最讨厌的那一类教师。

反思之中，另一个新的我慢慢慢晰起来。什么是真正的教育？给学



在诵读活动中，吕新辉与学生一起朗诵爱国诗词

生打鸡血，跟学生斗智斗勇，这就是我想要的教育吗……现实中没有答案，就到纸墨间探求。彼时，我正在读美国哈佛大学文学院院长约翰·海西的《文学的故事》。其中，列夫·托尔斯泰的“阿尔扎马斯的恐怖”给了我很大的震撼，我意识到人只有不断反思、不断调整、不断践行，才能赢得新生和持续成长。一味抓成绩远离了教育本质，自以为进了教育门，其实处于灯下黑的牢笼，那种简单粗暴的做法是在制造教育之殇，无论教师还是学生都没有获得成长。

既然此路不通，那么方向何在？那几年，阅读成为我的习惯。第一次读杜威、陶行知教育经典，虽然倍感生涩但毕竟呼吸到了真教育的清新气息。吴非的《不跪着教书》《课堂上究竟发生了什么》，文字浅显易懂、道理深刻睿智，不断冲击、刷新

着我的观念，除了分数，教师应该有更高的追求，那就是培育完整的人。在自我否定和批判中，我渐渐找到了明亮的方向。

那一年，我参与了一场德育专业化讨论。在细读了北京师范大学教授檀传宝编著的几本书后，一个全新的德育窗口在我心里缓缓打开——欣赏型德育、德育美学观、教育爱——这些有魅力的德育概念深深吸引了我，让我看到了教育的理想图景。

有了一定的阅读积淀后，我喜欢读一些自己感兴趣的理论著作。帕克·帕尔默的《教学勇气：漫步教师心灵》、内尔·诺丁斯的《培养有道德的人：从品格教育到关怀伦理》等书中的观点启发我继续思考，我的心里有了一面理念的镜子。以理念为镜，我再次反思、梳理

自己的成长之路，发现了自身存在的3个问题：一是以偏概全，把成绩等同于成长，把文化课学习与考试当成学生的主业；二是强化教师权威，弱化学生地位，以强制弱，异化了师生关系；三是忽略价值感，一味强调直面苦与累，没有引导学生发现成长的美好和快乐。在经过相关主题阅读之后，我为自己开了3个“药方”：一要追求全面，从阅读、运动、劳动等方面助推学生成长；二要追求平等，把师生关系从博弈转变为合作，努力成为学生的成长合伙人；三要追求分数之外的学习效能感，致力于帮助学生树立自信，发现潜能，不断理解学习的深刻内涵以及对自身成长的价值。

檀传宝说，自由与责任的结合就是真正的浪漫。我想，把学生当成一个自由的独立个体，在教育中不强制设定、不盲目服从某个固定框架，从

◎班级叙事

与“小行星”们的每一天

□张娟

初识“小行星”们的时候，我是一个刚刚走上工作岗位的班主任。

还记得上岗第一天，我毫无头绪，看其他班主任布置教室，我也跟着做。别人在开学前已经准备好材料，自己却没有可用之材。我只好拿出仅有的剪刀和卡纸，剪出无数个大小不一、颜色各异的笑脸，然后将一个个笑脸粘贴在公告栏中。彼时，一个学生突然说：“笑脸真好看，就像我们在笑一样！”说完，所有学生都关注墙壁上的笑脸，然后跟我一起在墙上贴笑脸。让我惊喜的是，学生还给笑脸画了头发、眼睛、帽子等，让笑脸有了自己的特点。

小小的一次活动，让学生体会到了成就感。

第一天放学后，我问学生喜欢什么形状，许多人都说喜欢星星，我便让他们剪一个喜欢的星星带来学校。第二天，我看到了形态各异的星星，索性在教室后墙贴上一张大大的白纸，用淡蓝色颜料涂抹均匀，把学生带来的星星贴上去，完成了一幅多彩星空图。每一个星星都承载着一个孩子的梦想，我希望他们能像小行星一样，探索无限广阔的未知。

基于这个设计，我给班级取名“小行星班”，“走向独立、寻找自由、

努力发光”是成长理念，既包含了父母、老师对孩子的期待，也彰显了孩子作为独立个体成长梦想。每一天，学生都期待快点到教室看看属于自己的那个笑脸和星星，因为这是他们打造梦想班。

尽管有了一个良好的开始，但对我这个新手班主任来说，班级管理工作并不轻松。不过，我充分相信学生，愿意与学生一起建设我们的班级。因此，我让学生加入到班级管理中来，共同梳理班级常规，每日事务、每周事务、每月事务、每学期任务，我将每项事务细化后告诉学生每件应该怎么做，再进行事务

自由认领，打造班级“事事有人做，人人有事做”的行为文化。这种班级管理方式让我有更多时间观察、指导、调整，所以每周我都带领学生总结自己的工作，多赞赏少批评，激活学生自主成长的内驱力。

一间教室的生长，一群孩子的成长，是由一个个日子连缀起来的。我希望学生6年后成为什么样的人，就应该在当下提供与目标相匹配的学习环境和成长氛围。为此，我深挖“小行星”内涵，基于“探索宇宙、认识自我”原则开发了“我是一颗什么样的星星”“我如何善良发光”“我要到宇宙的另一边”等自我成长的班本

◎经验之谈

把精神谱系教育与班级精神建设相结合

□向春雷

班级管理是教师熟悉的常规工作，但怎么管理更科学、更符合教育规律、更有利于学生发展，永远值得探索。尽管我们在班级管理上坚持改进，但是在对班主任、学生、家长三个群体调研时，仍然发现班级管理存在不少问题，诸如班级管理模式陈旧，效率较低，班级管理缺少有力抓手，班级量化考核导致班主任重规范建设轻精神引领，班级文化建设以励志成功文化为主对学生的影响激励作用不明显等。针对这些问题，必须有新的“解题思路”，我们尝试以开展思政德育一体化建设为抓手，把“传承共产党人精神谱系”活动与班级文化建设相结合，在全校倡导师生开展

“一班一精神”活动，加强班级建设。

班级精神是班级建设的灵魂，要建设好一个班级，必须有班级精神。我们首先发动学生与班主任一起查找资料，找出共产党人精神谱系有哪些主要内容，然后大家一起讨论，选取其中一条作为班级精神的灵魂，并以所选精神为班级命名，比如“航天班”“雷锋班”“井冈山班”……在命名的基础上，通过建构班级精神、班级文化、班级特色、班名之间的内在联系，形成融合了新时代特点和班级自身特点的班级精神内涵阐释。

在管理基础较弱的高一（14）班时，班主任与学生认真讨论确定把“载人航天精神”作为班级精神，分

别从班级制度、班级文化、班级荣誉、班级考核等方面进行基于载人航天精神的设计，为班级文化赋予新的内涵。

学生决定将班级命名为“航天班”，设计了极富航天特色的班徽，将高中阶段的奋斗目标命名为“航天梦”，班规班纪则成为实现“航天梦”的“航天攻略”；每周的考核命名为“航天考核”，分为基本操作和高端操作，其中基本操作是每个人必须做到的基本行为规范，高端操作是在某个方面特别优秀或为班级建设作出突出贡献的加分项。根据“航天考核”，每月评出“特别能吃苦”“特别能战斗”“特别能攻关”

“特别能奉献”的优秀学生，把“载人航天精神”的四个“特别”作为学生学习生活的荣誉和追求。

自从把“载人航天精神”作为班级精神以来，高一（14）班的面貌发生了很大变化，每一个学生都被“载人航天精神”所激励，为实现自己的“航天梦”而努力，每个人都为“航天班”贡献智慧，班级班风正、学风浓，每月都被学校评为“文明班”。

有的班把“两弹一星”精神作为班级精神，学生在“热爱祖国、无私奉献，自力更生、艰苦奋斗，大力协同、勇于登攀”的精神激励下开展班级自我管理，使班级真正成了一个有凝聚力的集体。有的班把“脱贫攻坚精

神的潜在生长点和特质出发，为他们摸索一条适合自身成长的自然之路，才是德育应该有的模样。当学生缺乏能力和信心时，教师要大步走在前面铺路搭桥，做一个引领者，让学生走得踏实稳当；当学生大胆尝试、勇于实践时，教师要悄悄走在旁边及时提醒、适当帮扶，做一个陪伴者；当学生能力“在线”、自信满满时，教师可以跟在后面欣赏、默默鼓掌，做一个守望者。我想不出有哪一种职业能够像教师一样见证一个又一个、一届又一届学生的美丽成长。这不就是德育带给教师的浪漫吗？

德育是浪漫的事业，成长是美丽的主题。在我的工作中，每一个学生都需要被及时看见，被长久重视，被持续助推，让他们按照自己的节奏成长。

当理念走上正途，方法就会多样，我的育人故事才有味道。那个爱跑步的孩子，我带他制订长跑计划，脚步从沉重到轻盈，他跑出了灿烂的未来；那个因为被同学忽略而委屈苦恼的孩子，我帮他从小到大的关键事件，从中剖析隐藏在细节里的幸福密码，让他收获了意想不到的惊喜；那个深陷抑郁旋涡的孩子，我在完成百万字抑郁症主题阅读后，学会了专业陪伴的小技巧，跟他一起分享成长的风风雨雨……

如今，我远离了灯下黑，走上了浪漫路。我现在越来越认识到，每个孩子的成长都是一段冒险，我有幸能跟他们一起拆解青春谜团，体验成长的淡淡哀愁和欢欣雀跃，在彼此的心里奏响一曲动人的歌，这才是最大的浪漫。

（作者单位系浙江省慈溪市慈溪实验中学）

◎家校彩虹

高效家访策略

□王小玲

“学校、家庭和社区是合作伙伴关系”的理念最早由美国霍普金斯大学学者爱普斯坦提出，她认为学校、家庭、社区对孩子的影响是交互且不断累积的，将持续影响不同年龄学生的成长。可见在学校教育中，通过家访深入且有针对性地对家长进行指导、为学生提供帮助非常重要。家访是教师、家长、学生进行心灵沟通的桥梁，能够促使家校形成教育合力，帮助学生健康成长。那么，如何让家访更高效呢？

精细家访，做到心中有数，有的放矢。家访是班级管理的重要环节。接班前家访，班主任能够充分了解学生情况；接班后家访，能够助力解决不同学生的具体问题。无论何时家访，班主任都要精心准备，了解家庭基本情况，了解学生的兴趣爱好，他们需要哪方面的帮助，是否希望老师家访，什么时间家访比较合适等，总之要充分尊重学生的意愿。家访前，我们可以向前班主任了解家长喜欢的交流方式和育儿理念，做到心中有数。还可以根据学生的喜好准备小礼物，比如一本励志故事书、一张小卡片，营造一个小小的仪式感。

抓住家访时机是关键。家访时机有以下几种，一是在学生进步时家访，可以激发学生斗志。当学生在某方面取得大的进步时，班主任可以进行“报喜式”家访和“激励式”家访，联络家校感情；二是学生犯错时家访，可以寻求原因，赢得支持。班主任在学生犯错或表现不佳时家访，可以了解内因，再由家校共同探寻解决问题的方法。这样既能保护学生的自尊心，又能让家长感受到老师对孩子的关心，从而积极配合开展各项工作；三是学生发生冲突时家访，可以积极开导，传授方法。学生间发生冲突后，班主任第一时间走进家庭，向家长说清缘由，向学生传授化解矛盾的正确方式，可以帮助学生快速调整情绪，及时化解学生甚至家长之间的矛盾；四是学生生病时家访，可以增进师生关系。学生因为身体原因需要治疗或居家休息时，班主任第一时间联系家长或探访，能让家长和学生深切感受到来自老师的温暖，从而更加信任。

营造轻松和谐的氛围是做好家访的基础。班主任与家长交流时，应该保持真诚、和蔼的态度，营造轻松和谐的家访氛围非常重要。当家长在讲述孩子在家表现时，班主任要认真聆听；当家长兴高采烈地表扬孩子时，班主任要由衷赞美；当家长让孩子展示才艺时，班主任要欣赏鼓励；当家长和孩子出现沟通障碍时，班主任要给予帮助……总之要尊重每一个学生，看见每一位学生身上的闪光点，防止家访告状，从而引发学生的负面情绪。

家访中引导学生学会自我管理。家访时，班主任一方面可以让学生发现自身优点，树立自信，学会自律，另一方面也可以深入了解家长的教育理念，让家长认识到教育的目标是使人成为独立自主的人，一个能够自我管理、自我教育的人。然后再鼓励家长帮助孩子更好地认识自己，必要时可以借助自我管理表格、每日反馈等。班主任还可以带着优秀学生一起家访，用榜样的力量激励、唤醒学生，助推他们实现自我管理。

家访后督导以巩固家访效果。教育是一个持续的过程，这也决定了家访是一项长期的工作。每次家访后都是新的开始，班主任要以家访中交流的话题、内容为依据，确立新的教育方案，并在家访结束后持续跟进，及时发现问题、解决问题。对此，班主任可以借助互联网及时与家长同步学生在校动态、了解学生在家的表现，实现家访成效最大化。

互联网时代，家访依然是搭建家校之间桥梁的有效方式。家访工作的有效开展需要班主任深入了解学生和家庭的实际情况，进行全面、细致的沟通，促使家校之间彼此认同，共同为学生的成长助力。

（作者单位系广东省深圳市宝安区中（集团）海天学校）