

职教之声

职业院校何以
为“双减”助力

□秦真 宿晖

提升学校课后服务水平,满足学生多样化需求是义务教育“双减”工作的主要内容与关键环节。当前,职业教育在国家顶层设计的支持下,前途广阔,大有可为,我们更应努力发挥职业教育尤其是中等职业教育的辐射作用,运用优质教育资源,建立中小学职业体验基地,开发适合中小学生的职业体验课程,宣传国家对人才培养的新标准和政策,通过“送出去、迎进来”的方式丰富义务教育课后服务内容,帮助中小树立“崇尚劳动、技能宝贵、人尽其才、人人出彩”的职业意识和信念,增强义务教育的育人能力,拓展其服务功能。结合我校实践经验,我们认为应该做好以下四个方面工作。

一是职业院校应建立中小学职业体验基地。将校内实习实训场地建设成为可以接待中小学生的职业体验活动的重要平台,利用“职业体验”这把金钥匙开启中小学生对职业知识世界的大门。利用义务教育课后服务时间,邀请中小走进职业院校,组织校内专业教师及学生现场示范,借助观摩职业场景、扮演职业角色、体验职业技能等多种方式,在寓教于乐中培养中小学生的职业理想,扩充他们对各行各业专业技能的基本认知,增强中小学生的职业兴趣、劳动热情、科学素养和创新意识。

二是设计特色课程为职业体验活动增值。定期组织一批业务水平精湛、专业能力突出、授课经验丰富的教师,结合中小学生的身心发展特点,开发一批以思想教育为引领、以技能拓展为核心的中小职业体验课程,采取取教教师送教进学校、进课堂的方式,实现职业教育特色与义务教育发展的有机结合。在“双减”工作持续推进的大背景下,一堂堂生动活泼、形象直观的职业体验课程,能够让中小增长知识、提升素质,初步树立职业规划意识,也使义务教育的课后服务内容更加充实。同时,鼓励企业中的能工巧匠参与职业体验教师队伍中去,让更多大国工匠能够将专业技艺传授给祖国的下一代。

三是整合校企优质资源提升职业课程体验。依托与企业共建的优质实践教学基地、教师实践基地、德育教育基地,将其与中小职业体验项目结合起来,发挥校企优质教育资源的辐射带动作用,让更多中小能够在真实的职业环境中树立职业信念,更新职业意识,坚定求学上进、人人皆可成才的信心。例如,邀请企业导师为中小讲述自身成长成才的故事,激励他们从小传承爱岗敬业、精益求精的职业品质,也可以定期组织中小前往企业实地参观,让他们拥有更多走出课堂、进入社会实践的机会,帮助他们增长见识、开拓视野。

四是借助职教风采宣讲团让技能教育的观念深入人心。邀请相关领导、优秀教师、优秀学生共同组成职教风采宣讲团,将职业教育的惠民政策、办学特色、培养模式、教育成果、发展方向、榜样人物,通过生动形象的故事和案例展现给中小,帮助学生和家长树立正确的职业教育观念,引导更多学生在提升职业技能的道路上善学、乐学。例如,借助中小学的主题班会、家长会、中招会等机会,宣讲职教风采,解读职教高考政策,帮助初三学生量体裁衣,选择最适合个人成长的发展路径,充分展现人尽其才、人人皆可成才的育人理念,有效助推“教育强国、科技强国、人才强国”战略。

职业教育融入义务教育发展,助力“双减”提质增效恰逢其时,我们将持续对中小开展形式多样的职业启蒙、职业体验、职业劳动教育,促进技能教育观念深入人心,推进职业教育与义务教育共同发展。
(作者单位系山东省济南商贸学校)

匠心筑梦 成才报国

——第二届全国技能大赛侧记

□本报见习记者 万景达 □本报记者 褚清源

393名选手获得109个项目的金、银、铜牌,36名选手获得参赛代表团最佳选手奖,13名选手获得西部技能之星奖,12个代表团获突出贡献奖,24个代表团获优秀组织奖。9月19日,伴随着全部赛项结果的揭晓,第二届全国技能大赛在天津落下帷幕。作为全国规格最高、项目最多、规模最大、水平最高、影响最广的综合性国家职业技能赛事,全国技能大赛吸引了来自全国各地的4000余名选手围绕109个赛项展开角逐。本届大赛以“技能成才、技能报国”为主题,以“智慧、绿色、安全、特色”为目标,旨在以赛促训、以赛促培、以赛促建,不断完善技能人才培养、使用、评价、激励机制。大赛闭幕式上,承办第三届全国技能大赛的河南省省长王凯接过了会旗。

全面升级
对标国际国内先进技术标准

相较于参加首次大赛的36个代表团、2557名选手参加86个项目,本次共有36个代表团4045名选手参赛,其中职工选手比第一届大赛增加7.6倍,学生选手中,大中专院校和技校学生占比89.5%,还有博士25人、硕士546人。“高学历参赛选手多数集中在新职业和数字技术技能领域,表明技术技能融合发展的趋势,对不同学历层次人才技术技能水平提升的需求加大。”人力资源和社会保障部职业能力建设司副司长王晓君表示。

本届大赛对标国际国内先进技术标准,建立完善了大赛组织、举办等各个环节的制度安排和运行体系,使各项工作有章可循,确保大赛公平公开、阳光透明。据了解,本届大赛共涉及制造业、信息技术等15个国民经济行业门类,覆盖国民经济行业门类的75%。所有比赛项目均服务于实体经济,有超过七成的项目属于生产性和生活性服务项目,近四成的项目属于先进制造业项目。与第一次大赛相比,本届近三成的项目属于战略性新兴产业项目,增加了20个新职业和数字技术技能类赛项,如全媒体运营、互联网营销等,同时新增智能制造工程技术、人工智能工程技术等5个专业技术类竞赛项目。从本届大赛参赛特别是获奖情况看,参赛选手的整体技能水平明显提高,地区差距也逐渐缩小,共有18个代表团获得金牌、



选手在赛场上大展风采

29个代表团获得奖牌,全部代表团均有选手获得优胜奖,部分西部省份实现奖牌零的突破。

本届大赛采取集中开放办赛、“赛展演会”集成模式,将技能竞赛和技能展示交流活动相结合,大赛期间安排现场展演30项具有传统特色的绝技绝活,还新增了“技能大集”活动,为50个绝技绝活技能项目单独设展,最终评选出微电子手工焊接、唐代蒸青团饼制作等“最受欢迎的十大绝技”。技能展示同时,航天器返回舱、拥有完全自主知识产权的6600千瓦绞刀功率重型自航绞吸挖泥船“天鲲号”等大国重器也闪亮登场,引得不少观众驻足观看。有专家指出,职业技能竞赛为广大技能人才提供了展示精湛技能的舞台,搭建了相互切磋技艺的平台,各行各业技能高手云集赛场,吸引全社会聚焦技能人才队伍,刷新了社会公众对技能人才固有的认识,进一步感受了技能之美。

标新异
新技术、新职业亮相大赛现场

天津代表团的耿绍光获得了这次大赛首次增加的人工智能技术项目的冠军。像人工智能技术这样的新项目,是本届大赛增加的20个新职

业和数字技术技能类赛项。

在智能制造工程技术赛场,有着博士身份的重庆科技学院机械与动力工程学院讲师冯伟格外受关注。他说:“智能制造工程技术人员是国家发布的新职业,对我来说是新挑战。”

河南代表团的任格格今年16周岁,获得时装技术项目的铜牌,是本次大赛最小的获奖选手。她目前就读于河南技师学院,今年2月底参加了郑州的选拔,4月中旬参加了河南省的选拔,本次时装技术(世赛)项目共有27位选手,她一路过关斩将取得了第三名的成绩。“我的训练时间非常紧张,相比其他选手,接触这个专业的时间也不长,还是有一定压力的。我会尽量利用时间提升自己,解决存在的问题,学校的领导和老师也都一直在帮助我。”任格格告诉记者,这次的成功对她是一种激励。很荣幸可以代表学校、代表河南参加此次大赛,这是人生中难得的经历。

首次设置新职业赛项,是中国经济高质量发展背景下职业发展更加多元化、专业化的体现。王晓君认为,设置新职业赛项,对增强新职业从业人员的社会认同感、促进就业创业具有重要意义。

在本届大赛上,不少企业也参与

其中招揽人才,与相关院校进行对接,合力推动高技能人才队伍不断壮大。尤其是技能型人才不断走俏,成了企业竞相追逐的“香饽饽”。在选手专注于比赛的同时,观众可以欣赏花艺、时装技术的曼妙,感受云计算、移动应用开发的科技感,还能了解建筑信息模型、飞机维修、轨道车辆技术等“硬核技术”……与此同时,本届大赛新增了“群众技能体验擂台赛”。举办方在擂台赛上设置一些简单的项目,报名参与的观众经过简单学习后一展身手,相互挑战比拼成为“技能英雄”。

论坛争鸣
赛场之外同样精彩

本届大赛还新增“技能强国1+3”论坛,邀请来自政府、高校、企业、科研机构等各个方面的专业人士共议技能人才队伍建设,共商推进技能人才工作的对策建议。

如何应对人工智能发展对技能人才带来的新挑战?中国新一代人工智能发展战略研究院执行院长龚克认为,对于人工智能这个新兴的先进生产力,恐惧是没用的,正确选择是主动学习、驾驭之。他提出,要推进职业教育的绿色化和数字化

双重转型。中国通用技术(集团)控股有限责任公司则在“以高质量人才引领制造业高质量发展”上探索了一套独特的培育人才的路径,即加强规划引领和政策牵引、畅通技能人才发展通道、加大高技能人才引进力度、加强高技能人才队伍建设、加强班组建设、开展技能人才多元培养、完善技能人才评价激励、组织各类技能大赛。

面对人口老龄化、人口红利、经济转型升级等热门话题,中国劳动学会会长、人力资源和社会保障部原副部长杨志明以数字赋能作解。他指出,当前人力资源开发有三个趋势:一是由数量型转向质量型,二是人力资源供给由无限供给转向有限供给,三是大批新生代劳动者投身到数据驱动、网络协同、平台支撑的现代服务业经济转型中。进而提出要加快数字赋能人力资源的五个创新:一是数字化浪潮正在加快转型中的创新。二是加快数字赋能的技术创新。三是加快产业融通和场景应用的模式创新。四是加快数字经济的人才创新。五是加快数据要素聚集的环境创新。中国劳动和社会保障科学研究院副院长刘军通过数据翔实分析,得出了中国的人口红利没有消退,也没有消失,只是在变化的结论。他还注意到两个变化:一是专业技术人员规模和比重是上升的,另一个是女性技术人员数量的显著上升。

技工教育面临的最关键的问题是什么?第十四届全国政协委员、人力资源和社会保障部党组成员、副部长汤涛的回应是企业合作、工学一体。对此他提出四点建议:一是要高度重视增加支持力度。二是要加强“四赛”成果的转换。三是要加强工作督导、指导,确保教学的实施。四是要开展优质课堂、精品课程、示范专业和骨干院校的评选、遴选工作。他说:“我们有理由相信,工学一体化的深化工作,会对全国技工事业的发展起到更大的作用,加快培养一流技工和大国工匠,为经济社会发展提供坚强有力的支持,为国家现代化建设作出应有的贡献。”

论坛期间,人力资源和社会保障部还颁布了2023年版国家职业标准编制技术规程,发布了一批国家职业标准、国家技能人才培养工学一体化课程标准和课程设置方案,公布了一批技能根基工程培训基地,并向国家乡村振兴重点帮扶县、技工院校、职业培训机构等赠送书籍。

□陈素凤

我在职校当老师

“折翼的天使”也有春天

生气,肯定会臭骂他们一顿,或是“咆哮课堂”。但是一连过了好几天,我都没有处理这件事情,他们内心很忐忑。为了逗我开心,他们特意让室友的人戴上“流氓兔”的头套在我办公室的窗外做鬼脸。但我并没有如他们所愿——露出释怀的微笑。我只是默默批改着我的作业。其实他们所做的一切,我都记在了心里。他们的这些举动让我感到特别温馨,看来他们已经把我当“自家人”了。

好不容易挨到了星期五下午,我叫男生宿舍的学生留下来。没有指责,也没有批评,有的只是朋友式的谈心。我微笑着说:“我自己也做过学生,也开过卧谈会,这对于学生来说很正常。但是,我们一定要抓紧时间,不要打扰他人休息。”有了这次开诚布公的谈心,他们也开始所有转变。为了给班级加分,他们会在炎炎夏日的中午顶着火辣辣的太阳打扫公共区域的卫生。尽管全身都被汗水打湿,但在收到加分条的那一刻,他们都欣喜若狂。看着他们高兴的样子,我很感动——他们真的长大了。

理解
让我们的心贴在一起

我们班的孩子性格活泼、多才多艺,每年的学校艺术节就是他们大放异彩的时候。还记得2022年的艺术节前,为了排练好节目,他们几乎牺牲了自己所有的休息时间,苦练了一个多月。有时,他们为了一个动作要排练好几个小时,甚至顾不上吃饭。这些我都看在眼里,我也会时不时带他们去外面的小馆子开个小灶,看着他们惊喜地大叫:“老班,你太好了!难道你是我们肚子里的蛔虫,知道我们饿了?”我只是笑而不语。为了在全校舞台上展现出最完美的自己,他们齐心协力,各显神通,有的搞后勤,有的剪辑歌曲,有的填歌词……为了让自己的班级成为艺术节最耀眼的那颗星,他们真的拼尽全力。

由于艺术节当天气温比较高,演出的开始时间推迟了一点,学校临时决定把拼接了两首歌的舞蹈表

演时间砍掉一半。但是,马上轮到我们班表演了,要改已经来不及了。他们只好硬着头皮呈现了完整的表演。由于没有按照要求缩短表演时间,我们班的得分并不高。事后虽然他们没有哭,也没有闹,但我知道他们肯定不甘心,也不开心。我安慰他们说:“虽然我们并没有拿到高分,但是我们完整呈现了整个舞蹈,至少我们的辛勤努力没有白费。”他们会心地笑了,我知道此时的他们已经凝聚成了一股绳,学会了团结互助,学会了积极面对挫折。虽然结果令人遗憾,但看到他们拼尽全力做一件事情的样子,我已经很欣慰了。

温暖
让我们紧紧拥抱着在一起

高三的学习时间越来越紧,学习任务也越来越重,他们也越来越拼。很多学生挑灯夜读到凌晨一两点。说实话,我很担心他们身体吃不消,

担心他们睡眠不足,更担心他们会因为压力大而崩溃。所以每逢周末,只要时间允许,我都会给他们亲手做点好吃的。尽管我的厨艺不佳,但他们还是赞不绝口:“老班,太好吃了。”看着他们灿烂的笑容和满足的表情,我也很开心,能让他们在繁重的学习中稍微放松一下,我相信对于他们是有好处的。

高考前夕,很多学生中午已经无法入睡了。我宽慰他们说:“不用怕,你们已经奋斗那么久,该记该背的都背好了。现在你们要做的是好好睡一觉,养精蓄锐,以最好的状态迎接高考。”除了安慰他们,我也只能在午休的时候来教室陪陪他们,给他们盖盖衣服。看着他们入睡了,我也就心安了。

终于,他们不负所望,都考入了自己理想的大学和职业院校。“折翼的天使”也有春天。征途漫漫,希望他们继续努力,不负韶华,砥砺前行。

(作者单位系湖南省江华瑶族自治县职业中专学校)