

鞭炮还在耳畔回荡,烟花还未散尽,又一个美丽的节日——情人节悄悄向我们走来了。染着玫瑰的色彩,洋溢着香甜的味道,怀着美好的期待,在所有节日中,情人节是最迷人浪漫也是最引人遐思的节日。虽然,中国人的情感含蓄而内敛,然而,在这特殊的日子,不妨敞开心扉,感受爱人浓浓的深情,体验爱情甜蜜的瞬间……

漫语情人节

□ 郭利

情人节,顾名思义,是彼此有情有爱的男女在一起欢度的节日。敬完天地法祖,爱过老人类子,人间平凡的男女,也要在一起尽情享受爱情的快乐,表达彼此心中的缠缱爱意。这一天,是男女坦诚实爱的良机,也是世俗爱情的狂欢。

2月14日,这个来自西方的情人节据说来源于古罗马的一个凄美爱情故事,是为了纪念一个为爱情作主的神父而设立的。故事充满悲剧色彩,但也是意味着美好爱情的来之不易,让后世真心相爱的人好好珍惜爱情,绽放爱情,享受爱情。哪怕只有一枝玫瑰,一盒巧克力,也将爱情进行到底。

东方也有着丰富的爱情故事,奈何民族性格内向,虽然也有很多节日包含了男女相爱的内容,却并没有这样一个明确的情人节的定义。七夕有牛郎织女的传说,元宵有男女观会的场景和条件,于是都被我们附会上了“中国情人节”的称号。可其实并不太吻合,倒是有一个已经式微的节日——农历三月初三的上巳节,更符合情人节本有的内涵。汉代之前,三月初三正值春光灿烂,青年男女会在这一天出门踏青、相会。诗经中《郑风·溱洧》记载上巳节男女外出相会,有云:“维士与女,伊其相谿,赠之以芍药。”看来东方的男子用一枝芍药花做礼物送给心爱的女子,和西方的玫瑰有异曲同工之妙呢。

除此之外,还有3月14日白色情人节的说法,与2月14日的情人节相呼应,这个节日代表的是期盼爱的回应与享受的幸福。白色情人节起源于欧洲,从日本兴盛并且流行开来,让爱情更多了一个表现和释放的机会。

无论西方还是东方,尽管文化不同,民族性格各异,历史渊源有别,可对爱情的痴迷和陶醉都是一样的。满怀着甜蜜的期待,怀着幸福的憧憬,无论那一天是情人节,相应总是让人怦然心动,总是让人心神旌摇,总是让人百折无悔,生死相许。哪怕如今的情人节沾染了越来越多的商业味道,它本身爱的魅力依旧让我们珍爱不已。

情人节,永远是最美丽浪漫最引人遐思的节日。

(作者单位系辽宁省沈阳市育鹏小学)

情人节是首歌

□ 吕会香

情人节是个浪漫的日子,一束鲜艳漂亮的玫瑰,一盒包装精美的巧克力,便让这微寒的日子充满幸福和温暖!对于我,情人节不是玫瑰也不是巧克力,而是一首老情歌,歌的名字叫《最爱的你是最近的愛》!最爱的你是最近的愛!吃晚饭一大帮人去歌厅K歌,当屏幕上出现《最爱的你是最近的愛》时,他从别人手中抢过话筒,站在我面前,拉着我的手唱起来!这首歌最适合唱给我,虽然我们相隔百里,不能常常相见,但——最爱的你是,我最近的爱!”这是我第一次听这首歌,他那富有磁性的歌喉和深情的演唱深深打动了我的心,于是,没有玫瑰,没有钻戒,我便和他牵手走向了幸福的红地毯!

结婚后一个多月便是情人节,看到大街上手捧玫瑰的笑脸,我羡慕得不行了,于是跟他抱怨:“恋爱时你连玫瑰都没送我,我就很无聊除你外,真遗憾!现在不快情人节的机会我给你补上!”老公是个过日子的好手,向来节俭,嘻嘻一笑说:“买啥玫瑰花,放几天就蔫了,还不如买点好吃的解解馋呢!”我撇撇嘴生气不理他,他便蹭过来搂搂我说:“老婆,要不我唱首歌给你,就当情人节礼物。”我脖子一

扭,继续生气,“唱那首《最爱的你是我最近的愛》行不?”老公话语更温柔了,听到歌名,我的心便暖了一下,老公看我没有反驳,打开音响,牵起我的手,他很深情地唱起来!

以后的情人节,唱那首经典的老情歌《最爱的你是我最近的愛》,成了老公的必修课!这一坚持便是十多年!因为两地分居,只能周末见面,有时情人节不能在一起,老公便夜里打电话给我,在电话里为我唱那首歌,静静的夜晚,他含深情的歌声,总能驱走一个人的寂寞,带给我别样的幸福!

幸福?幸福其实真的很简单,它不必拥有玫瑰的华丽,也不必拥有巧克力的香浓,只要有爱,听一首老歌便是一种幸福!“人生风景在游走,每当孤独我回首给你,就当情人节礼物。”我脖子一

首,你的爱总在不远处等着我!”情人节到了,那熟悉的歌词,优美的旋律又徘徊在我的耳边,让我重温昔日的美好与浪漫!

(作者单位系河北省昌黎县龙家店镇初级中学)



情人节的低碳浪漫

□ 柏兴武

女人都喜欢浪漫,妻子也不例外。婚后,虽然工作繁忙,经济也不宽松,但每年的情人节,我总会陪着妻子浪漫一回。

去年情人节,我陪着妻子亲近大自然,享受大自然恩赐给我们的低碳浪漫。现在回味起来,温暖的感觉依然萦绕在心头。

情人节这天,我和妻子吃过早饭,每人骑一辆自行车直奔郊外。出了城市,感觉空气是那么的清新。我们来到有山有水的地方,先放眼四望,顿觉心胸开阔。妻子忍不住喜悦,在河岸边着小石子打起了水漂。她抛的水平我实在不敢恭维,她用力过猛,且向下用力角度太大,石子一接触水面便直入水底。我给妻子示范起来。她很快能让石子轻点水面,飘过宽宽的河面。看到自己的进步,妻子脸上笑成了一朵美丽的花儿。

打完水漂,我们开始登山。爬到半山腰,我摘一朵黄色小野花,含苞待放的。我对妻子说,情人节没有玫瑰我们只好浪漫。你说说,我们如何发挥这朵小花的浪漫功能?妻子笑着问:“你想把它插我头上发上”?我说:“我是那样俗气的人吗”?妻子好奇地打量着我:“一朵小山的野花,浪漫指数能有多高?”我哈哈大笑:“浪漫指数并不跟含羞量成正比。来,我们先选择在草地上看云。”看着天空美丽的云彩,妻子的脸变得更加恬静。我让妻子闭着眼睛。我柔声说:“小花苞儿代表我的心。”然后,我用小花苞儿轻拂妻子的秀发,轻抚妻子的额头,轻吻妻子的鼻尖……

登上山顶,我们放眼远眺,美丽的村庄,弯弯的小河、青青的菜园尽收眼底。下山的时候,妻子撒娇说走不动了。我男子汉气十足地弯下腰,说:“来!抱!免费的千里马任你骑。”

转眼又到腊月二十八,我试探老公说,咱自己在家过年呗!老公却说:“父母在不,不远行。”答非所问,是避吾矛,但我领会他的心思。其实,我本不该回,父母在,回家过年团圆年,这才是生活最标准的答案。每一年,雷打不动地在婆婆家过除夕,初二再去我家父母继续过年。我从小不在谁家过年而纠结。这是“公理”,早已习惯,无须争执,双方都是父母,想念儿女的心情一定是一样的。

其实,在婆家过年挺好!老公家人都很和善,无甚规矩,和谐而自然。老公带着两弟弟,两妻子,婆婆外公,婆婆舅妈,婆婆两两弟媳张三餐,厨房不佳,婆婆又很疼爱,除夕年夜饭参与包饺子,其余时间我无事可做。似水流年不虚度,我常常抓住这大好时间读书,差不多几天里将婆婆积攒一年的报纸读完,什么“主权”中的马桥路?杨沫,一生突围《不安是现代人不可能的精神元素》(阅读文化在非洲艰难起步)……好多好书一下下抓住我的眼球,读着读着,茅塞顿开,心如明镜,财富不如身体重要,身体不如心灵重要;人性被还原到最后的时候会常常考量出质地;世事都讲诚信,唯独爱是,爱就如风、雨、阳光,自然发生,无缘无故……初时,听声笑声随电视声入耳;渐渐,趣事琐事天下事事事顺心。

婆家的那年味,浓浓的亲情伴着书香。

初二起回老家,姐妹飞回来,妹妹,弟弟也在春运大潮中涌回来了,只有过年,才有春节,一年人才能团圆团聚,说不完的话,唠不完的嗑,一家人心事掉落一地,心情休养满屋,不时就笑成了一些笑话趣事,一不小心就会变成一个段子!我喜欢这样的时光。

五朵金花一条龙,万般思念千种情。姐弟们抢来作东,陪父母拜寿拜年。窗户外,寒风凛冽;酒店中,其乐融融。南腔北调的祝福语,觥筹交错的碰撞声,欢声笑语中,不知谁提议,做游戏表演节目吧!轮到弟弟时,他唱了一首《父亲》,很动情!他唱着录像时,妹妹告诉我,弟唱到“我感谢你,感谢你陪我长大,你是我坚强的爸爸,我能为你做些什么”。父亲落泪了!忙着录像,我真没注意到这个细节。但我知道,父亲的泪水一定是幸福的泪水,甜蜜的滋味。最后母亲——“老眼星”在众星捧月中出场,一曲《常回家看看》掀起了高潮,母亲的声音依旧轻柔甜美,令大家也不由自主地唱起来!……一个欢乐的时光悄悄地溜走了,又一个难忘的晚餐也不知不觉中接近尾声了。怎一个乐字了得!怎一个情字了得!

最后,父亲幸福感言。沉醉中,隐约记得父亲表达了他的幸福,他的鼓励,还有他的期望,他要求我们不要懒散,要坚持写作习惯,将岁月的风雨彩虹都记录下来,那将是一笔宝贵的财富。是啊,父亲年轻时就写了许多文章,那时没有稿费,只给书籍,家里积攒着的一些老书就成了父亲的印迹。后来,嗷嗷待哺的我们牵扯了父亲的身心……直至退休,父亲才有精力舞文弄墨了,偶尔还会把他写的东西给我看,我发现父亲竟会用一些挺时髦的词句。又一个新春,父亲是让我们游戏的心灵有了一个栖息的场所,让我们的心灵始终浸润着书香!

这次学生和家长的问卷都有11个选项题和1个简答题。学生的简答题为“你认为你有哪些特长?你的理想是什么”,家长的简答题为“你最希望你孩子成为一个什么样的人”。在农村学生的“特长”项目明显少一些,而且多集中在体育、音乐、美术、学科”等传统类别上,如跑步、乒乓球、羽毛球、围棋、唱歌、看书、写字等。“理想”追求方面,农村组比城市组要集中的多,如“考大学”,达25%之多,除了传统的音乐、体育、美术中纯纯的、甜甜的。不,它不藏在我们的记忆中,其实它一直就在我的心里。

(作者单位系安徽省考县板桥镇板桥中心小学)

作为设计师、FBI特警、宇航员、企业老板、演员等等,更有对现代会所派生的一些新兴“职业”的追捧,如在“特长”一栏中选择“画画”的比例很高。在城市六年级组,选择“画画”的学生多达20名,达有效问卷40%的比例,四年级组也有17名,达34%的比例;农村组略少一些,六年级10名,不过减去7名“无特长”生(没填写),也高达25%,四年级也有5名之多。为什么那么多的孩子把“画画”作为自己的“特长”?我带着这个问题走访了一些业内人士,在一阵“头脑风暴”之后,大家初步形成共识,认为那是孩子的天性使然!因为对于孩子来说,“画画”是少有的不依赖于母帮助而能进行自我探索 and 创造的领域之一。每一张画作(特别是涂鸦之作)都是孩子情绪的反映和创造力的体现。当代一些心理、教育专家都认为:知识可以教,但创造不能教。而“画画”是孩子最原始的创造力,这种创造力只能激发,而不能扼杀。

过年

在元宵节隆隆的鞭炮声中,在漫天灿烂的烟花里,年已悄然远去,留给游子们的只有对亲人长长的想念,对故乡深深的眷恋——

春节是什么

□ 李世军

伍。大街上张灯结彩,广场上乐声冲天。人们一扫日常生活中劳累,一个个笑逐颜开,精神焕发。在那震天彻地的大闹中,人们尽情释放着激情,奔放着个性。这就是春节,闹腾的是日子,张扬的是喜悦。

春节是一次亲情的歌仰。一声跪拜的祝福,一包爱抚的压岁钱,此时,老人们享受着至高无上的尊崇,孩子们受到寻常少有的呵护。围着老人守岁,看到老人眉开眼笑那就是幸福,领着孩子拜年,看到孩子蹦蹦跳跳那就是快乐。吃上一碗热气腾腾的饺子,喂上一口老屋珍藏的美酒,看着父母苍老慈祥的容颜,听着丈夫或者妻儿的笑……这就是春节,温暖的是家庭,传递的是亲情。

春节是什么?春节是一片红,是一个味,是一幅画,是一首歌,春节是我们祖祖辈辈十二个月轮回不息的祈福……

(作者单位系河北省邯郸市教育局宣传中心)

年味家飘香

□ 王梅弘

年是有香味的,它藏在我的记忆中。年的香,像美人的香,“含辞未吐,气若幽兰”,无法触摸,只能感受,我多想尝尝这抹幽香!结婚十二载,竟未在自己家度过一次春节。每次在外过年归来,看到小区广场满地暗红的爆竹皮,各家阳台上高挂的大红灯笼,好生羡慕!在婆家娘家过年,有时直到了元宵节能回自己的家,两家人都挺多,热闹带着喧嚣,欢乐夹杂着疲沓。好想自己在家过一个清清爽爽的年。

转眼又到腊月二十八,我试探老公说,咱自己在家过年呗!老公却说:“父母在不,不远行。”答非所问,是避吾矛,但我领会他的心思。其实,我本不该回,父母在,回家过年团圆年,这才是生活最标准的答案。每一年,雷打不动地在婆婆家过除夕,初二再去我家父母继续过年。我从小不在谁家过年而纠结。这是“公理”,早已习惯,无须争执,双方都是父母,想念儿女的心情一定是一样的。

其实,在婆家过年挺好!老公家人都很和善,无甚规矩,和谐而自然。老公带着两弟弟,两妻子,婆婆外公,婆婆舅妈,婆婆两两弟媳张三餐,厨房不佳,婆婆又很疼爱,除夕年夜饭参与包饺子,其余时间我无事可做。似水流年不虚度,我常常抓住这大好时间读书,差不多几天里将婆婆积攒一年的报纸读完,什么“主权”中的马桥路?杨沫,一生突围《不安是现代人不可能的精神元素》(阅读文化在非洲艰难起步)……好多好书一下一下抓住我的眼球,读着读着,茅塞顿开,心如明镜,财富不如身体重要,身体不如心灵重要;人性被还原到最后的时候会常常考量出质地;世事都讲诚信,唯独爱是,爱就如风、雨、阳光,自然发生,无缘无故……初时,听声笑声随电视声入耳;渐渐,趣事琐事天下事事事顺心。

婆家的那年味,浓浓的亲情伴着书香。

初二起回老家,姐妹飞过来,妹妹,弟弟也在春运大潮中涌回来了,只有过年,才有春节,一年人才能团圆团聚,说不完的话,唠不完的嗑,一家人心事掉落一地,心情休养满屋,不时就笑成了一些笑话趣事,一不小心就会变成一个段子!我喜欢这样的时光。

五朵金花一条龙,万般思念千种情。姐弟们抢来作东,陪父母拜寿拜年。窗户外,寒风凛冽;酒店中,其乐融融。南腔北调的祝福语,觥筹交错的碰撞声,欢声笑语中,不知谁提议,做游戏表演节目吧!轮到弟弟时,他唱了一首《父亲》,很动情!他唱着录像时,妹妹告诉我,弟唱到“我感谢你,感谢你陪我长大,你是我坚强的爸爸,我能为你做些什么”。父亲落泪了!忙着录像,我真没注意到这个细节。但我知道,父亲的泪水一定是幸福的泪水,甜蜜的滋味。最后母亲——“老眼星”在众星捧月中出场,一曲《常回家看看》掀起了高潮,母亲的声音依旧轻柔甜美,令大家也不由自主地唱起来!……一个欢乐的时光悄悄地溜走了,又一个难忘的晚餐也不知不觉中接近尾声了。怎一个乐字了得!怎一个情字了得!

最后,父亲幸福感言。沉醉中,隐约记得父亲表达了他的幸福,他的鼓励,还有他的期望,他要求我们不要懒散,要坚持写作习惯,将岁月的风雨彩虹都记录下来,那将是一笔宝贵的财富。是啊,父亲年轻时就写了许多文章,那时没有稿费,只给书籍,家里积攒着的一些老书就成了父亲的印迹。后来,嗷嗷待哺的我们牵扯了父亲的身心……直至退休,父亲才有精力舞文弄墨了,偶尔还会把他写的东西给我看,我发现父亲竟会用一些挺时髦的词句。又一个新春,父亲是让我们游戏的心灵有了一个栖息的场所,让我们的心灵始终浸润着书香!

这次学生和家长的问卷都有11个选项题和1个简答题。学生的简答题为“你认为你有哪些特长?你的理想是什么”,家长的简答题为“你最希望你孩子成为一个什么样的人”。在农村学生的“特长”项目明显少一些,而且多集中在体育、音乐、美术、学科”等传统类别上,如跑步、乒乓球、羽毛球、围棋、唱歌、看书、写字等。“理想”追求方面,农村组比城市组要集中的多,如“考大学”,达25%之多,除了传统的音乐、体育、美术中纯纯的、甜甜的。不,它不藏在我们的记忆中,其实它一直就在我的心里。

(作者单位系安徽省望江县古井中心小学)

春节是一个世界的活动。当中国敲响新年钟声的时候,一缕缕年味从地球各个角落飘来。唐人街悬上中国结,莫斯科点亮红灯笼,巴黎发行生肖邮票,南非舞起龙狮,悉尼歌剧院挂起“吉祥如意”的横幅,纽约帝国大厦贴上墨香的中国结……各国的主流文化正在贴上中国年的标签。这就是春节,热闹的是世界,记忆的是中国。

春节是一次心灵的释放。无论是城里人还是乡里人,一年到头,忙忙碌碌,或为了生活,或为了生存,无暇有心理上的懈怠,顾不上把脑子里塞得满满的事情清零,每个人都积累了大量出游、休闲、度假的情绪。只有春节,才可以从紧张的音乐中解脱出来,还自己一份健康的心态,也为来年讨个乐观豁达的彩头。这就是春节,释放的是惬意,满怀的是乐观。

春节是一场快乐的忙碌。杀猪宰羊,搭台唱戏,大扫除,买新衣……大街上,琳琅满目的年货,异常火爆的集

回家过年

□ 董凤霞

刚进入农历的腊月，母亲便三番五次打电话催我回家过年。自从成家之后，已有十几年没有陪父母过春节了。母亲从来没有这样执着过，我也根本找不出拒绝母亲的理由，于是等到学校一放假，爱人、儿子便陪着我踏上了回家的路。

经过五个多小时的车途颠簸，终于回到了久别的老家。车到村口时已是黄昏，寒冷的冬季里没有一丝夕阳，枯叶随风划过地皮的声音都清晰得很。远远望去，村头那棵熟悉的大柳树下，年迈的父母早已等在那里。一见到我们下车，父母便急忙向我们奔来，刚到跟前，就从我们手中抢过沉重的行李，关切地询问着冷不冷，饿不饿，那份兴奋全雕刻在父母喜形于色的脸上。

回家之后，父母便开始张罗起过年的事。父亲蹬着三轮车，载着母亲，一个集接着一个集赶下来，年货便装满了几大纸箱。接下来，蒸馒头、炸油货、杀鸡、炖肉……一刻也不闲着。一张闲置的木床上，雪白的馒头堆得像座小雪山。母亲知道我小的时候最爱吃甜食，各式各样的糕点炸了几大盆。家养的几只大公鸡也被父亲杀掉，拾掇得干干净净，一字摆开挂在小院的绳子上。母亲说：“今年你们都在家，东西可不能少，吃不完你们还可以带走。”

我想帮把手，帮母亲洗洗东西，母亲总不让，她说：“农村比不上城里，水凉，别冻着了。”那段日子，父母无论做什么，心意总在为他们布满皱纹的脸上荡漾。

除夕一到，一向平静的村子，震耳欲聋的爆竹声便不甘示弱地接连响起。父亲也早早地把火红的时候贴在门上，像个孩子一样，带着小孙外孙到大街上燃放火去了。厨房里则是母亲忙碌的身影，她把滋滋地包着饺子，不大会儿，一个像个元宝似的饺子便摆满了整个面板。

一碗碗热气腾腾的饺子端上了餐桌，顿时满屋便弥漫起浓浓的年味。这年味与父母爽朗的笑声交织在一起，让原本低矮潮湿的小屋，一下子变得那么温馨，那么让人陶醉。

从小到大，我还是第一次看到父母过年这么高兴。起初我们准备回家的时候，还在为给父母买礼物作难。此时此刻，我忽然感到，其实父母什么都不缺，回家就是儿女带给父母最好的礼物。

(作者单位系河南省洛阳市吉利区吕屯小学)

养胃好粥到

□ 王春然

新年里从初一到十五，整整半个月“鱼肉”大餐，几乎将我们吃得脑满肠肥，肠胃更是饱饱腻腻的感觉，如汽车一般也到了消化不良的时候了。平时都是老婆做饭，逢逢假期，我也客串了一段时间大厨，虽说菜肴炒得仍不怎么样，但是却捣捣出几样颇有好脾的家常养胃好粥。

“小米苹果粥”、“发明”这款粥纯属移花接木。节后肠胃总感觉油油腻腻，但吃一个苹果就会感觉清爽一阵子。因而想到，倘若把苹果切成块和小米一起熬成粥喝，岂不是既保证了温饱又缓解了“肥腻”?说做就做，食材极普通，几角钱必备;苹果一或二个，洗净切成块;小米适量，淘洗好。方法更简单;根据人数加水适量，共煮成粥。倘若怕酸还可以适当加入一点白糖，增加甜味，喝起来也是酸酸甜甜，爽口爽心。

后来开中医诊所的叔叔告诉我，用苹果熬粥有点生津、润肺、除烦、解暑、健胃等作用，食用后可以有效缓解气力不足、反胃、消化不良等症状。

从他那里还获知另外几种家常养胃法油粥的做法。

“玉米粥”。做这粥更简单。将买到的玉米面或者玉米渣，加适量水就可以，其间注意多搅拌以免糊锅。简单的玉米粥含有丰富的营养物质，如钙、磷、钾、铁、多种维生素、胡萝卜素等，富含膳食纤维，可降低胆固醇并软化血管。

“胡萝粥”。胡萝卜 150 克，去皮，清洗干净，切成碎末，同大米 100 克煮成粥。胡萝卜性味甘、平，具有下气利胸膈、补中安五脏的作用。因此，胡萝卜粥适用于消化不良、肠胃不共、饱闷气胀等。“山楂高粱粥”。众所周知，山楂具有助消化的作用，高粱也具有促消化、补气清胃、温中健脾、固肠胃的作用。因此将二者结合煮粥很不错。做法也很简单;取山楂20 克，洗净并浸泡 10 分钟，高粱米 50 克，洗净。锅中加适量水，放入泡好的山楂干，煮开后放入高粱米，大火煮 15 分钟，换小火接着煮约 20 分钟，把高粱煮熟软就好了。

叔叔还告诉我，还有很多家常食材，都可以做成养胃好粥，如燕麦、土豆、山药、银耳……这些食材既可以单独一使用，也可以根据个人口味混合搭配。这些粥不但可以养胃祛湿而且还能甘润降火、益肺宁心、滋阴润燥。节后经常吃些好粥，是很不错的养生方式。

(作者单位系山东省聊城东昌府实验中学)

教师生活周刊
 阅读改变生活
 2012年2月15日

第 47 期
 主编:解成君 电话:010-82296732
 投稿邮箱:jssh@edumail.com.cn
 美编:梁继宇 电话:010-82296743
 投稿邮箱:liangjy@edumail.com.cn

故乡

□ 漆昌琼

多少年了,几乎每个假期都会回乡,因为父亲在那村口张望。回到父亲身旁,呼吸儿时的清新,一切烦恼便随即消亡。可如今,没有了爹娘,也没有了那片瓦间房,故乡,已只是心底的一个符号,一种记忆,一份念想……

1
故乡,是清梦,一个心底流淌的梦,穿梭于岁月的山谷,迤逦于生命的河流。

梦中,我是一株轻摇细曳的翠竹,一棵微微颌首的麦陇,一朵缓缓蔓延的牵牛花。

溪水潺潺,鸟儿啾啾,清风和着细雨,将所有走过的日子,酿成一杯清亮的回忆。

2
故乡,是泥土,一怀带着生命气息的泥土,滋养着生命,又清融着生命。

有泥土的气息在体内涌动,赋予我生命的地方,又吸引着我回家张望。那长满青草的山岗,可是我母亲缝制的绿衣裳;那葱绿的黄土地,可是我父亲的渴望?

3
故乡,是山月,一弯被露水打湿的山月,洒下一地的清辉,浸透所有的思情。

伤痛的岁月里,有月牙抚过伤口;落寞的日子,总是枕着弯月才能安睡。记忆是苦涩茵的河流,可以打捞珠贝,也可以打捞沉落的星光,直到那昔年的山月又将自己映照。

4
故乡,是小令,一首温婉简约的小令,曾在梦里无数次浅吟低唱。月光飞泻,流水弄花,山鸟啁啾,泉水叮咚,曲调婉转悠扬,魂牵梦萦。

5
故乡,是水墨,一幅写意传神的水墨,勾勒出你的轮廓。

远山,近水,蓝天,落霞,青草,露珠,就是一幅生动的水墨画。

炊烟袅袅,脚下的土地随晨夕纵横阡陌。谁在村口徘徊?谁又在眺望远方?

6
故乡啊,岁月如歌,声声入心。谁曾经领略了我的美?谁曾经珍藏了我的想?我向岁月深处走去,你却向我走来。

我是你不变的容颜,你是我永恒的眷恋。
 (作者单位系湖北省长阳土家族自治县实验小学)