

特别策划·解读教育“八大关系”

“世界是由各种关系而不是事物构成的”，这是语言学家索绪尔的一句名言。同样，教育内部存在着诸多关系，比如最常见的师生关系，对于教育局长来说，要关注哪些关系，如何“打通”这些关系，发现教育的生命力，有赖于执政者的行政智慧。本期我们特别邀请来自上海和辽宁一南一北两位教育行政管理者，展示他们对于教育“关系”的思考，以期引发全国各地教育管理者的广泛思考和讨论。

教育局长
南北对话

解读教育“八大关系” (下)

教育质量 VS 学校特色

常生龙：教育质量和特色建设是相辅相成的。教育质量比较好的学校，在特色创建方面会有更加扎实的基础；反过来，认准一件事情坚持做下去，会将这件事情变成学校特色的同时，培养出一批好教师，推动学校教育质量迈上新台阶。

教育质量比较好的学校，学校特色也会很鲜明。普通学校因为创建特色而提升了教育质量，有一组典型的事例，就是最近几十年美国教育界开展的“磁石学校”创建工作。

20世纪70年代，美国的公办教育存在两大问题：一是课程整齐划一，教学方式滞后；二是存在着明显的种族隔离现象。为了解决这些问题，美国开始建设“磁石学校”，打破学区招生，让不同种族的人可以在同一所学校就读。同时，学校在课程设置方面，采取了一些独特的措施，在公办学校的课程之外，设置了一系列独特的课程，来填补公办教育课程设置上的空白。这些独特的课程设置，吸引了越来越多的学生，也逐渐形成了学校的特色。大多数“磁石学校”的教育质量，因为这些独特的课程设置而逐年提升，成了当地的品牌学校。

今天的美国，有五分之三的学区办起了“磁石学校”，120万学生在“磁石学校”里就读。美国教育曾经面临的困境，我国今天的教育同样也存在。划片招生的政策、整体划一的课程、隐形的阶层歧视等，都是我们必须面对的问题。给学校一些自主发展的空间，让他们创建自己的特色，或许这些学校就可以走上与“磁石学校”类似的发展道路，在提升自身教育质量的同时，给孩子们带来更多的机会和快乐。

任永生：教育质量就是教育效率与教育效益的高度统一，而教育特色就是用自己独特的方法与途径实现教育的高质量。应该说，提高教育质量与打造特色之间并不矛盾，即在提高质量的过程中形成特色，用形成的特色推动教育质量的全面提高。

在现实工作中，学校往往顾此失彼，或者将二者对立起来。若提追求教育质量，就误认为是在追求教育效率，或者简单地理解成追求单纯的高分。若提特色发展，就认为是搞特长生或琳琅满目的校园文化，认为搞特色就会影响教育教学。所以，学校常常很难形成真正的特色。

学校特色发展，应该把形成学校核心价值文化作为一个重要的目标，学校文化应该是一个学校内，经过长期历史积淀而形成的，以校内师生为主体创造并形成共识的价值观念、办学思想、群体意识、行为规范等构成的价值体系，是一个学校精神与氛围的集中体现。学校文化是贯穿学校各个层面的核心，是学校共同的价值观念、价值判断和价值取向，校园文化有3层结构：表层，主要表现在物化环境、设施设备方面的文化形态；中层，主要表现在文字、语言方面的文化形态；深层，主要表现在师生员工自身文化气质方面的文化形态。

我们在构建学校文化品牌方面，也一定要坚持把课堂作为文化建设的主渠道，通过课堂文化的构建来逐渐形成学校文化，而不能脱离课堂这个主渠道。如果本末倒置，只能形成表层和中层的东西。如果学校真正有了文化，就能产生一种强大的推动力，用文化特色提高教育教学质量。

教师发展 VS 学生发展

常生龙：江苏苏州星海实验中学的语文老师史金霞老师，最近出了一本书《不拘一格教语文》，引起了很大的反响。她认为很多语文课其实是一项体力劳动，机械地重复、积累，不致力于培养人，而致力于“制造”产品，“这不仅不能使人心向善，反而在加速人心的堕落”。于是，她在语文教学上进行了全面的改革：随笔是她的语文课几乎唯一的作业，史老师从中间阅读“青春的故事”；一篇《西厢记》的《长亭送别》节选，这位喜欢音乐的老师不仅用上了黄梅戏的《西厢记》选段，还融入了邓丽君的《路边的野花不要采》，阿牛的《桃花朵朵开》以及刘若英的《分开旅行》……给学

生们罗列了众多的阅读书目，包括司马迁的《史记》、黄仁宇的《万历十五年》、奥威尔的《动物农场》、何伟的《寻路中国》、龙应台的《目送》，以及张爱玲的《倾城之恋》，等等。她的学生并没有因此而颓废，“班级平均分也会在高考时拿到第一名”。更为重要的是，她没有用野蛮的方式来争取这样的分数，却让学生在在最年轻的日子里留下了一段最美好的回忆。

这是教师发展促进学生发展的一个很好的案例。教师在教育教学方面一点点的改进，就有可能给学生带来巨大的影响。史金霞并不一定有高人一筹的教育理念和手段，她给我留下印象最深的，是对教育工作的热爱，对语文教学的喜爱，以及对学生的满腔热忱的爱，正是因为这份爱，使得她愿意发展自己，改变自己，并在成就学生的同时，也反过来成就了自己。史金霞所作的事情，很多人都可以去学，之所以至今还没有行动起来，可能与自己内心的恐惧有关。惧怕改革会影响成绩、惧怕改革得不到他人的支持和理解……

改革需要勇气，教师发展也更需要勇气。这份勇气也会成为发展学生的动力。

相比之下，学生在很多方面可以成为教师的老师。很多教师买了一个新电脑，添置了一部新手机，相关的功能探索了半天也未果，但交给学生，一会儿工夫就可以搞定了。在互联网里遨游，学生天生就比教师有灵性，因为他们就是在信息的世界里生长的。如果我们能够给学生创设更加和谐有序的学习氛围，学生就能够得到更好的发展。学生的发展反过来可以促进教师的发展，最终带来的，就是教育质量的全面提升。

任永生：教师发展与否，决定着教育工作的成败，决定着教师自我价值实现与否；学生发展与否则决定着教育的效果，两者之间的关系是相互促进的。教师发展了，学生才能有更大的发展。学生发展了，又能促进教师的发展，这就是“教学相长”。

我们要培养有激情、有真情、有才情的教师，要培养有理想、有道德、有文化、有纪律的合格建设者和接班人。那么如何处理两者之间的关系呢？

我们要引导和帮助教师实现人生的价值，要让教师树立这样的远大理想：不当“教书匠”，要做专家型的教师。教师应该成为教育目的的实现者，教学任务的指导者，教学方法的探索者，教育活动的指导者。只有鼓励教师实现人生价值，创造人生的辉煌，才能有效地带动学生走向成功。

这里需要特别说明两点：一是教师必须积极适应素质教育要求。要解放思想，更新观念，转变角色，创新方法，还要不断充实自我，提高自我，在更高的起点上实现对自己的超越；二是必须探索教育教学的新途径。教育具有复杂的特点，容易偏向于形式化、公式化、格式化。教育的生命力不是复制而是创新，要不断探求新模式，但必须克服模式化。

大众教育 VS 精英教育

常生龙：今天的中国，比以往更加迫切需要大批的拔尖人才脱颖而出。但拔尖人才该如何培育的问题，需要我们不断思考。

拔尖人才通常具有如下两个特点：一是持续不断地探索外在世界的良好习惯；二是持续不断地探索内心世界的良好习惯。这两个特点，都需要从孩子出生开始到整个求学期间加以持续的呵护和保持。在某个阶段进行所谓的精英教育，能否培养出拔尖人才，是值得怀疑的。而且一些所谓的创新课程，本身就有问题，因为创新一旦课程化，就会变成一种程式，它与创新的本质是相悖的。

鲁迅先生说：如果你想要得到花朵的话，你就要重视那

些能够培育出花朵的泥土。拔尖人才是从非拔尖人才与普通人中转化而来的。对拔尖人才的培养，不能寄托在少数“精英学校”上，也不能寄托在少数人上，而应该面向全体学生。尽管最后在科研和技术领域，真正能做出大的创新性成就的始终是少数精英，但他们总是植根于普遍具有创新精神和创新思维的大众土壤之上。如果真的想要得到拔尖人才，就必须在提高全体公民的创新素养上下功夫。

努力做好大众教育，着眼于生命个体的多样性，着眼于大多数人的发展，注重因材施教，这才是培养大批创新人才、拔尖人才的必由之路。

任永生：我们的教育首先必须面向全体学生，但也必须注重精英的培养。

我们必须树立“三个一切”的学生观，这是每个教育工作者必须牢固树立的基本教育思想和教育观念。“三个一切”就是“一切为了学生，为了学生的一切，为了一切学生”。

“一切为了学生”就是学校的一切工作必须围绕学生的发展；“为了学生的一切”，强调“德、智、体、美、劳”要全面发展，不可偏废；“为了一切学生”，这是必须特殊强调的问题。每个孩子既是祖国的未来又是家庭的希望，要公平地对待每个孩子，要用爱去浇灌他成长的心田，要“因材施教”，要在学生全面发展的基础上，注重特殊人才的培养，让每个孩子都成为最好的自我。

学校教育 VS 社会教育

常生龙：当我们探讨学校教育和教育之间关系的时候，我们对社会教育有一个定义的，即学校教育以外的一切文化教育设施对青少年、儿童和成人进行的各种教育活动。

改革开放之前，那时人们在学校里所学的知识，基本上可以为他一生的工作和生活奠定基础，所以社会教育并不受重视。但今天，情况发生了很大的变化。学校教育面临着巨大而未知的挑战，我们要让学生做好各种准备。

因此，学校教育需要改革，以适应社会发展的需求，但无论如何努力去改革，也不可能让学生受用终身。社会教育将和学校教育一道，为人们在未来更好地生活和工作奠定扎实的基础。

学校教育和教育，要处理好以下几方面的关系：第一，学校教育要着重呵护学生的向学之心，让学科知识成为孩子渴望学习的“柴火”，教师成为一个个的“点火者”。使得学生在离开学校走上社会之后，依然能够有强烈的求知欲望，成为建设学习型社会的领头雁。

第二，学校教育要加强与社会教育的共建，让学生在校园生活中就能不断地联系社会实际，发现知识的应用价值。

第三，社会教育要加强与学校教育之间的衔接，建设更加丰富的、多元的课程体系，以及便捷的学习渠道，为不同需求的人们提供学习的机会和平台，让在学校生活中有独特个性的学生，在社会中得到呵护和关爱。

任永生：学校教育是教育的主渠道，社会教育作为教育的一个重要补充，也是不可或缺的。我们要使两个教育协调发展，互相补充，相互促进。

儿童是在与周围环境相互作用的过程中，逐步建构起关于外部世界的知识，从而使自身认知结构得到发展。所以，儿童的成长就是自身与外界环境相互作用的结果，是通过“同化”与“顺应”自我构建的结果。教育本身就是给儿童的自我构建创造合适环境的，学校教育是学生成长的主要环境，我们可以通过各种途径对学生进行培养和锻炼，那么社会环境同样也是学生成长的重要条件。当前社会教育存在的问题，改革开放以来，经济快速发展，但一些消极的东西也随之而来，污染了社会教育的环境。我们必须挖掘社会教育的积极因素，利用一切积极的因素，为学生的发展创造条件，使学校教育与社会教育协调发展。

每年3月开展的各种“学雷锋”活动，其实就是学校教育与社会教育的完美结合，经验值得总结。

区域教育
周刊
培植区域课程
改的新动力
2012年3月14日

第63期

名誉主编：毛杰（郑州市教育局局长）
主编：韩世文 电话：010-82296730
投稿邮箱：quyujiayou@163.com
美编：梁颖宁 电话：010-82296743
投稿邮箱：liangyn@edumail.com.cn
支持单位：
河南省郑州市教育局
河北省邯郸市教育局
北京市大兴区教育委员会
江苏省连云港市教育局
湖北省宜昌市教育局
辽宁省沈阳市教育局
黑龙江省鸡西市教育局
安徽省铜陵市教育局

对话嘉宾

常生龙：上海市虹口区教育局局长
任永生：辽宁省葫芦岛市南票区教育局长

对话主持

韩世文：《区域教育周刊》主编

主持人

本期继续邀请来自上海的常生龙局长和来自辽宁的任永生局长，解读教育的“八大关系”。这两位来自南北不同区域的教育行政管理者，分析和思考问题的角度不同，各自所在区域又都进行着不同方式的教育改革，他们既是教育改革的推动者，也是区域课改的行动者。因此，他们对于教育关系学的解读，有着不一样的智慧。

其实，教育中的关系，远不止八种。我们挑选了其中主要的几对关系进行解读，一方面希望帮助教育管理者理解并认清这些关系，更希望以此激发大家对于教育关系的思考，在重新厘清这些关系的同时，推动教育管理的创新和区域课改的实践。

八大关系

- 教育局管理 VS 学校自主发展
- 专家型教育团队 VS 教师专业发展
- 校本培训 VS 学校发展
- 办学效率 VS 办学效益
- 教育质量 VS 学校特色
- 教师发展 VS 学生发展
- 大众教育 VS 精英教育
- 学校教育 VS 社会教育

品牌学校建设

探访浙江省温岭市太平小学，与校长周力骅相谈正酣，办公桌上的一张陈旧的照片引起了笔者的注意：照片上的这位老师风华正茂，在镜头前绽放着灿烂的笑容。周力骅告诉笔者：“这是十多年前开人代会时照的，到这里时我只有37岁，现在已经55岁了。”谈笑间，笔者赫然发现，眼前的周校长头发已变得稀疏而花白。一位校长在一所学校坚守了18年，着实令人感叹。

巧合的是，太平小学成立至今也刚好18年，短暂又漫长的时光，见证了太平小学从15个班发展到60个班，崛起为当地乃至浙江省颇具影响力的小学。18年间，学校培养了两位特级教师，数十位省级、市级教坛新秀和名教师，走出了多名后来十分成功的校长……是什么造就了太平小学？又是什么成就了这里的教师？

和谐、奋进引领跨越式成长

1994年，温岭市推行以教师聘任制为核心的“四制”（中小学校长负责制、教师聘任制、经费总额包干制、教育质量评估制）改革，开创了浙江省教师人事制度改革先河。太平小学就是在这样的背景之下，应运而生。

新制度规定：每所学校的教师流动面不能少于5%。面对这一棘手的难题，周力骅设计了一套完整、科学的考核机制，以公平、公正、公开的方式给教师打分。他充分地听取每一位教师的想法和困难，每次面对落聘的老师，总是第一时间为他们落实新的工作，

平凡铸就伟大

——记浙江省温岭市太平小学的发展之路

□ 高博

解决他们的后顾之忧。四年下来，学校一共交流了32名教师，但从未有一人到校长办公室闹事。

从那时起，太平小学就一直坚守着公平与正气。学校每次教师招聘都公开透明，评委全部请外县市专家担任。招聘过程中，学校顶住了多方面的压力，无论是领导递条子还是当面来说情，周校长都“不给面子”，唯有让事实说话。每当考核结束，学校总是在第一时间将结果在校内和《温岭报》上公示，让所有人都心服口服。可以说，每一位新进教师，都是凭着真才实学、良性竞争进入太平小学的。

然而，教师选拔只是万里长征的第一步。太平小学历史短，缺乏文化积淀，教师思想复杂，好像一支多国部队。如何把教师的思想统一起来，形成学校的特色与风格是周校长的重要课题。办学至今，学校开展了多次办学理念大提炼，从十年校庆的“以人为本，创造多元，追求特色，勇于创新”的核心理念，到不久前提出的“文化引领、沐浴阳光、追求幸福、提升品质”，每一次提炼，都是一次思想的凝聚。自1994年起，学校逐步形成了“拥抱式组合，捆绑式管理”的管理模式，将全体教师的集体主义精神推向高潮。18年来，太平小学成为温岭唯一一所没有换过领导班子的学校。

回顾这段难以忘怀的历史，周校长归纳了两个关键词：和谐。而学校发展史折射出的第二个关键词，是与

时俱进。

太平小学在每个历史时期都将教师培养视为重中之重。早在上世纪90年代，学校就规定：凡是中师毕业的通过函授拿到大专毕业证书，奖励2000元。新世纪以来，学校又规定：凡是获得本科学历的教师，再奖励2000元。如今，学校的本科率已达到80%。

10年光阴，太平小学的教师队伍茁壮成长，但一些老师成为教坛新秀之后，又相继走进了高原期。为了激发教师新一轮的动力，学校又开展了《基于级职制的教师工作动力机制的探索》课题研究，推进教师晋级动态管理。学校根据不同的岗位，制订A、B两级目标，并在B级目标中设立10个等级。全体教职工自行申报等级，学校审核后按标准进行认定。级职制管理，使得处于不同生态圈、尤其是高原期的老师都能得到发展，激励着全体教职工不断攀登新的高峰。

提升执教能力的捷径

——“太平讲堂”、“太平课堂”

语文特级教师周秀萍清晰地记得，她评上特级教师的那天，另一所学校的副校长对她说：“你是太平小

学土生土长的特级教师。”一位特级教师的诞生离不开学校的母体，在周老师的讲述中，太平小学校本培训的“独门秘笈”得以更加微观、深入地呈现出来。

提高教师执教能力一直是太平小学校本培训的重点。在教学设计能力方面，学校举办文本解读比赛，由评委老师将参赛老师存在的问题一一罗列出来，根据问题及时跟进。在课堂教学实现能力方面，学校成立了语文班、数学班等教师培训班，每班由一名或多名名师引领，通过深入年轻教师的课堂，对课堂进行观察、诊断，带领年轻教师反思进步。

一系列活动中，最吸引眼球的莫过于“太平讲堂”了。“太平讲堂”是名家讲堂、专家讲堂，更是百家讲堂、草根讲堂。刚开始，学校邀请省内名家、校内名师开设讲座。但周力骅希望，一线教师不能只是讲堂的旁观者，而应该成为讲堂的主人。学校通过抽签的方式随机产生“太平讲堂”的主讲人，每位教师都有一次“华山论剑”的机会。每周五下午，“太平讲堂”如约开讲，每名教师讲20分钟，内容涉及教育教学、人生感悟、生活心情、养生健身等，真是包罗万象，精彩至极。像叶敏群老师言传“从营销技巧中学习应对家长、学生的小妙招”，黄海燕老师“浅谈小学数学对比教学的设计”，刘丛蕾老师的“名画赏析——蒙娜丽莎神秘而矜持的微笑”，都给老师们带来了深刻的启迪和美好的感受。

草根化的“太平讲堂”充分体现了太平小学教师的水平，诠释了“太平精神”，它既为老师搭建了展示风采的舞台，也为老师提供了学习的平台。上学期，有好几位老师因为在讲堂上的出色表现，让更多的领导、同事、家长了解了他们，极大地提升了他们的影响力和自信心。（下转5版）