

播种教育家精神

要让“热爱教育，懂得教育，站在教育第一线”的“教育家”办学，是温家宝总理自2003年以来提出的重大教育命题。这一命题的提出，为校长专业化发展指明了前进的方向，也为每一位校长提出了更高的要求。

陶行知先生曾经指出：“校长是一所学校的灵魂，要想评论一所学校，先要评论它的校长。”可见，校长在学校发展中起着不可替代的重要作用。

那么，“好校长”的标准是什么？“好校长”何以会成为学校的灵魂？

我们说具备了专业知识和专业能力，即“懂得教育”，可谓合格校长，但不能等同于“好校长”。对于“好校长”的定义，答案不是唯一的，但有一点可以肯定的是，“好校长”不仅懂教育，更有一种不可或缺的“教育家精神”。也正是这种教育家精神的元素，铸就了学校文化之魂。

一方区域教育的发展，需要让教育家精神在一方教育沃土中生长、开花、结果，以带动和影响全局良好教育气候的形成。

何谓教育家精神呢？教育家精神应该包含哪些特质和内涵？

对此，虽然目前尚无定论，但纵观古今中外的教育家，无论是孔子还是苏格拉底，苏霍姆林斯基还是陶行知，他们对教育无不是怀着宗教般的

感情，他们无不是在用生命书写着对教育大写的爱。千百年来一直影响着我们的，不仅是这些教育家思想的深度，更有他们精神的高度和灵魂的光芒。在这些伟大的教育家身上表现出一些共同的精神特质——高尚的人格、开阔的胸襟、远大的理想、执著的追求、坚定的信念……这些特质成就了他们“教育家”的称号。而且，就像蔡元培之于北大，竺可桢之于浙大，陶行知之于晓庄师范，似乎都在向我们说明一个真理：一个爱教育、有理想、有思想的校长，才会办出一所有温度、有色彩、有灵魂的学校。

有教育家精神的校长，才会把教育作为一项用爱和生命去经营的事业，才能办出以“爱”为底色，以“人”为根本的教育。因为对于一名具有教育家精神的“好校长”来说，有爱的倾注，教育才是一项迷恋人成长的事业，是一份值得挚爱一生、付出一生、坚守一生的情。朱永新教授说：“理想的校长应该是一个能清晰意识到自己的价值与使命，具有奉献精神 and 人文关怀的校长。”而这种奉献精神和人文情怀的源头，对自己职业价值与使命的认识，皆在于一个“爱”字。无论走到多远，爱都将是他们最温暖的行囊，也是最美丽的坚守。陶行知以“四块糖”为奖励让孩子认识到自己错误的故事，小林校长用各种方式让“怪怪”的小土豆成了一个能够被大家接受的孩子，不仅

是教育智慧的体现，更源于他们对孩子的一颗大爱之心。

有教育家精神的校长，才会坚守理想，坚守职业道德情操，勇于拒绝教育功利与短视，把目光投向高远的星空，办出有品位有思想有个性的教育。“教育本质上是一个理想主义的事业”。一名具有教育家精神的校长，首先必然是一个理想主义者。有了理想，才会有学校可持续发展的不竭能量。显然，在一位有理想追求的校长身上，会让我们感受到一种巨大的“气场”，一种独特的魅力。他有足够的能量将学校师生精神凝聚成一个更大的气场，让文化自然生成一股强大的力量，让思想落地为一步一个脚印的行动。

教育家是不能“批量生产”和“制造”的，但我们要相信有许许多多的校长和教师都具有成为“好校长”、“好教师”的潜质，我们要做的是将教育家精神的种子深植于他们的心灵。因此，作为区域教育决策者，应当不断解放思想，创新举措，通过多种形式和渠道，建立灵活开放的机制，提供有利于教育家成长的“土壤”和“气候”，着力培养他们的教育家思维，修炼教育家气质，形成各具特色的教育思想体系。这样，一定会涌现出一批批教育家型的优秀校长和教师群体。

（作者单位系山东省淄博市张店区教育局）

百校赋

瑞昌二中赋

□ 何毓阳

灏水之阳，三源之东，绿树隐映，花影重重。城捧弦歌圣地，书香四季；歌飞梦幻摇篮，情漾三冬。赣北崇名校，瑞昌有二中。历沧桑以七秩，精魂不老；培桃李之万千，热力无穷。

安基立足，旧址乃晚清紫峰书院；问本溯源，前身即战时县立初中。传统优良，溢城自古兴文化；底蕴丰厚，书院而今竞云龙。延师敦教，虽抗战其文明未绝；筹资办学，冒烽烟而百姓风从。长年辗转，屡借民房做校舍；几度危艰，终凭坚毅度寒冬。规模式廓，气势恢宏；书声琅琅，春光融融。瑞昌唯一，江右堪雄。

几代耕耘，情融沃土；长天作证，汗洒芳丛。环顾校园，靓丽雍容。三华树，犹铭兄弟浇培志；步月桥，常励师生登攀功。植物园，四季花香连案牍；林阴道，长年气爽聚书童。乌柏涵阴，凉风轻拂心神爽；蘑菇助兴，学友畅吟韵味浓。千般雕琢，专栏塑像都舒暢；一路铺开，曲榭赏楼自不同。科技楼、图书馆，霞蔚云蒸绕兴趣；实验室、运动场，龙腾虎跃任从容。诗意校园，乐在其中。

春风化育，科教兴隆。分层管理，上下贯通；以人为本，以诚建功。名师垂范，风清气正；诸生好学，柳绿桃红。科研兴校，文理花开以并蒂；宿儒挥鞭，诗书声壮而凌空。抢抓机遇，打造重点名校；更上层楼，管教光耀西东。课题频出，统领教学之先导；论著争锋，张扬技艺之玲珑。杏坛摆谱，常闻新秀争出彩；学海乘风，笑看英才敢驭龙。竞赛结硕果，文教获殊荣。机器人，全国夺冠；奥数赛，省市披红。看《小荷》，启智增知如雨露；说文赋，腾蛟起凤尽推崇。高考辉煌，成绩屡居前列；声名鹊起，口碑出自心胸。风云际会，摘星揽月雄心壮；桃李芬芳，映日当春风意浓。江南塞北，前后呼应；北大清华，左右相拥。科海探珠，尽显院士风范；行业翘楚，漫夸事业繁荣。莘莘学子，滚滚游龙；建功立业，笑傲苍穹。

泱泱古邑，巍巍二中；魁星高照，万紫千红。自强不息，坦荡虚冲。教无止境，宁屈己而名二；志存高远，望前沿而居中。厚德载物，学运昌隆；辉煌代续，精神永雄。昂扬茁壮，如日如松。濡毫以赞，敢赋老校之气概；击节而歌，聊表园丁之寸衷。歌曰：

兴教何妨战火熊，紫峰故地又腾龙。
风云际会黄楼外，桃李争妍春雨中。
喜趁明时扬特色，敢将新貌话峥嵘。
层楼更上层胸阔，万丈文光耀碧空。

附：江西省瑞昌市第二中学创建于1940年3月，前身为瑞昌县立战时初级中学，1953年5月迁至清末紫峰书院旧址至今。现有在校生3500多人，为江西省重点高中，江西省现代教育示范学校。学校先后获得“江西省关心下一代工作先进单位”、“江西省创先争优先进单位”、“江西省教育科研先进单位”等称号。

【清林的50个细节】45



“提醒”地板砖

□ 深圳市龙岗区清林小学校长 杨勇

学校多功能电教室是师生去得最多的地方，也是学校上研讨课的地方。由于设计原因，功能室的门是从后面开设的，而且，一进门就要上两级台阶。因此，无论是老师还是学生，进出小心的话，都有可能跌倒，存在着一定的安全隐患。所以，为了解决这一先天设计的不足，学校在进门处的地上贴上了两块特别的地板砖。

这两块地板砖与其他的地板砖没有什么不同之处，只不过在这块砖上阴刻了大大的4个篆字“有教无类”，起着提醒的作用，其目的有三：一是提醒教师，要关爱教育每一个孩子，特别是上公开课，教师往往为了上课的成功而忽略了这一点；二是学生一进门就看到这几个显眼的认识的用篆体的秘密所在，便自觉地放慢了脚步，转移了注意力，增加了安全系数；三是“有教无类”这4个篆体字增加了师生“探究其意义”的好奇感，也增添了学校的文化内涵。

品牌学校建设

地处陕西省关中平原中部的户县，行政上隶属于古都西安，南依秦岭，北临渭水，曾是周、秦、汉、唐等十三朝皇家的上林苑，并有着“全国星火西进工程示范县”、“中国现代民间绘画之乡”、“全国文化工作先进地区”、“全国诗词之乡”等诸多美誉。其中，“全国基础教育先进县”的盛誉更是在中国的大地广为流传。特别是近年来，户县这一教育大县、教育强县，其强力推进教育改革的发展态势，不止一次地令教育界激情涌动。

户县第六中学，是户县境内的一所完全中学，得风气之先的教育积淀，注定了户县第六中学敢为人先、锐意改革的勇气与魄力。从2009年以来，在“成人达己”办学理念指引下，户县第六中学创新教育评价机制、实施课堂教学改革、开展心理健康教育，不仅在素质教育之路上掀起一个个新高潮，而且在“高考名校”林立的户县境内成就了一所特别的“育人名校”。

一所名校的成长

——陕西省西安市户县第六中学发展之路（一）

□ 文艺 马娜

陕西省西安市户县第六中学，始建于1923年。学校兴起于古秦敬德遗址之上，承载千年文化，底蕴厚重深远。作为汉高祖刘邦重要谋士之一，娄敬对于汉初政策及西汉政权的稳定起过很大作用，当地也曾广受儒释道文化的熏陶和浸染。户县史上著名的八大景之一——秦岭巍巍，我居其北；渭水滔滔，我处其南；画乡融融，我当其中。建校九秩，始为“大同”，继冠“光明”，今乃“六中”。仰万世勃勃之汉骨，承千载悠悠之唐韵……”

洋洋洒洒的《六中赋》，铺陈六中近百年的沧桑历史，其典雅的风格，古朴的词句道出了育才济世的宗旨。逝者如斯，但内蕴其中的思想却永不褪色。

“成人达己”建设凸显精神价值的人文校园

2009年，每世英出任户县六中校长。从他当上校长时起，一刻也没有停止过对学校未来发展的规划和思考。

每世英，这位高度文化自觉的教育者深知：教育首先是文化传承。教育的发展，不能割断历史的血脉。历史割断了，文化就消失了。而在六中近百年的历史传承中，先贤的精神和智慧是宝贵的“文化遗存”，像优质基因那样，潜入、流注和运行于六中汨汨不断的血脉中。“六中”有今天，不能不说是因为他们曾经有过一段弥足珍贵而又历久弥新的“昨天”！

于是，为了培育学校新的发展优势，每世英带领六中人从学校传统中寻根。得益于六中所处地域积淀了丰厚的中国传统文化，六中人从儒家“夫仁者，己欲立而立人，己欲达而达人”的思想中提炼出了“成人达己”的办学理念，并以此统领学校各项工作。

“成人达己”是个内涵丰富、外延广阔的名词。“成人”，意即“使人成”，给别人提供或创造成功（或发展）的机会，积极、主动地帮助他人取得成功；“达己”，意即“使己达”，通过对别人的帮助，或是由于他人的成功使自己通达，获得成功，得以完善自我，实现自己的理想。“成人”与“达己”相辅相成，互相促进，互相发展，最后形成他人和自己的“双赢”。

“成人达己”作为一种理想的价值目标，它是对学校改革与发展的大胆尝试和积极创新，它构筑了校园文化的基石，蕴含了积极奉献的精神，倡导和谐与合

作的关系。

“成人达己”还是一种崭新的评价标准，“成人达己”中“成人”是前提基础，要使所有受教育者都成为社会主义合格的建设者、接班人，就是要用一种全新的目光发现学生身上的闪光点，跟踪他们的成长变化，鼓励他们成功，促使他们成才。

好的办学理念，最重要的是要实实在在地落到孩子身上。

“成人达己”的理念提出以后，六中人积极行动起来，创新评价机制、实施课堂改革、开展心理健康教育……3年的探索，3年的实践，户县六中实现了办学水平的新跨越。

321评价体系 让每一个孩子走向“成人、成才、成功”

户县六中，地处县城北郊城乡接合部，是户县境内为数不多的完全中学之一。学校年级的结构层次多，校际间的流动性强等问题困扰着学校进一步发展。同时生源和办学条件也不理想。

2009年，每世英出任六中校长时，这便是摆在他面前的现实情况。面对一个个来自不同家庭、有着不同个性和爱好的鲜活的生命时，每世英的心情是沉重的。他想到，学校到底应该赋予这些生命以什么样的底色呢？如何通过学生的发展，实现学校的发展，真正践行“成人达己”？

“我们已走得太久，以至于忘了为什么而出发。”常常，每世英以这句诗为引，带领大家回归教育原点再出发。教育是一项培养人的事业，是一项通过培养人，让人类不断走向崇高，生活得更加美好的事业。因此，教育最重要的任务，是塑造美好的人性，培养美好的人格，使学生拥有美好的人生。

那如何将这一思想移植到六中的现实土壤中？每世英分析：立足生源和办学条件不理想的现实，六中要从“成才先成人”的思路出发，从“培养人格健全、全面发展的”的教育价值观出发，促进生命个体的健康发展。于是，六中人在“成人达己”理念指引下，提炼出了“成人、成才、成功”校训。用每世英的话说，就是“高中教育首先是成人教育，我们从大教育出发，让来到六中的每一个学生都能找到自己的位置；能考上大学的考大学；考不上大学的也要成为一个有理想、有修养的人。要让乔木长成最好的乔木，让小草长成最好的小草。”

由于兴趣、智力、发展节奏等因素的差异，导致每位学生的起点不一，个性各异。而中国传统教育崇尚“大同”，用统一的模子塑造不同的孩子，让所有的人在同一



陕西户县主管教育的副县长郭强莅临户县六中指导工作

时间，以同一方式学习同一事物。知识凌驾于一切之上。这种教育其伟大之处在于既严格又严肃，催人向上，战胜自我。但它致命的弊端是忽视了孩子的个性，抹杀了孩子的天性以及创造性。

为此，每世英深情呼吁：教育是农业，不是工业。我们不能用“工业化教育”单纯追求效率而牺牲学生个性，而应该提倡“农业化教育”对教育个体和客观规律的尊重。

怎样才能让每一个孩子都能自然地、富有生命力地向上生长？唯有尊重自然规律，尊重学生成长的规律，给每一个孩子提供适宜其生长的阳光和雨露。

“让每一个孩子都成为成功者”是新课程的一个理念。的确，在教育的殿堂里不应该有被遗忘的角落。对于教育者来说，我们必须坚信“没有教不好的学生，只有不成功的教育”。人人都有闪光点，即使是学困生，也有自身的长处。我们应该抓住学生成长中的每一个契机，适时地给予学生最公正的评定，通过肯定、表扬，激发学生向上的自信心，引导学生向多方面发展。

从这一思想出发，六中在全校范围内实施了一种全新的321评价机制。

“321”是指学校通过“班级三十最”、“年级二十佳”、“校园十佳”评选活动的开展，运用赏识的眼光发现学生身上的闪光点，打造亮点，助推学生成长的一种全新的评价体系，简称为“321”。

“321”为各个层次的学生提供了展示平台。对学习基础好的学生，学校引进名校的课程资源，为学生提供优质的教学服务。对中等及后进生，学校以“成人、成才、成功”的“三成”校训为推手，大力施行校园“321”评价体系，让品质优良、特长突出、进步显著、踏实勤劳的学生也和成绩优异的学生一样，进入受表彰的“优秀之列”。“321”重新诠释了“天生我材必有用”的真谛，让每个学生都能体验到人生的价值。

“321”评价机制更重要的价值还在于，打破了传统的用德智体“三好”来评价学生造成的育人工作呆板、僵化的不利局面。注重育人的过程性，力求对每名学生的每一个闪光点、每一点进步都给予及时、恰当的评价，有利于反馈矫正学生的发展情况。这是对科学的育人评价模式的一次回归。

“321”学生评价体系的改革，由开始摸索到日臻成熟。连续6届的海选评比，有7920名同学获得名称各不相同的“班级之最”称号，720名同学获得“年级二十佳”称号，60名同学获得“校园十佳”光荣称号，3210名同学分获“成功·成才十项奖”相关荣誉。

每次评选结束后，学校都会为孩子们举行隆重的颁奖仪式。当孩子们手捧鲜花走上舞台时，心中立刻会涌动着一种成功与自豪。

于是，每学期的“校园十佳”师生颁奖仪式成了学校最隆重也最热闹的活动，宛如过年一样，师生会表演精彩的节目，学校也会邀请家长来参加。而且，获奖者每人还会获得校长每世英亲自撰写的颁奖词。高一（7）班的王雅楠荣获“第四届校园十佳学生”中的“舞姿最美美学生”称号，每世英为他写的颁奖词是：曼妙的身姿，轻盈的舞步舞出了青春的激情与热情，婀娜着人生的欢欣与喜悦。

在这激情洋溢的颁奖词的宣读中，一种充满喜悦的情感在师生的心间传递着，一股成功的力量在校园里流淌着。

这种成功感对于优化孩子的精神世界具有价值意义。在“321”学生评价体系的激励下，学生会自信起来。比如，当一个学生获得“写作最佳”奖时，他就相信只要自己努力，写作以外的领域也可以发展得很好。这种内心潜在的引导非常重要，它会指引孩子不断走向成功。

户县第六中学简介

户县第六中学是当地一所农村完全中学，学校始建于1923年，现有学生2200余人。2009年，每世英调任户县六中校长，这位从教了二十余年的教育工作者，积极践行课改理念，因地制宜。建立了全新的“321”师生评价体系，总结出了“1331”有效课堂教学模式，形成了“351”心理健康工作有效机制，引起了各级媒体的关注。户县电视台录制专题片《成人达己——全新育人观》，《户县教研》2次出专刊，《华商报》、《陕西素质教育》、《陕西教育》、《教师报》、《中学化学教学参考》、《金州视野》等数家媒体从不同角度报道学校课改做法。每世英本人也被授予2011年“全国教育改革创新先锋人物”、户县“十大杰出青年”、“双十佳党员校长”等荣誉称号。