

教师书架 教育发现丛书

《**教育即道德**》
田保华 著
山东文艺出版社

中国教育改革步履维艰，人民不满意，官方不满意，学生不满意，教育工作者也不满意。本书深入探讨了新课程背景下，教育为什么这个严肃的话题。作者给出的答案是——教育即道德。

《**善待杜郎口**》
李镇西 著
山东文艺出版社

杜郎口中学的课堂改革，人们至今还有不同的看法，甚至还有比较激烈的争论。但李镇西一直欣赏杜郎口中学的课堂改革，并坚定不移地为之辩护，其中理由，作者在书中有详细阐述。

《**发现高效课堂密码**》
于春祥 著
山东文艺出版社

作为课改强力推手的高效课堂，它的核心是什么？它究竟具有怎样的使命担当？它的个性特征是什么？本书对诸如此类的问题给出了答案。

《**殷都样板**》
中学教育学案点评》
姚文俊 主编
金耀林 执行主编
山东文艺出版社

本书汇集了河南省安阳市殷都区中学各学科不同课型的导学案，充分体现中学各学科的学科特色，突出高效课堂导学案编写的特色。

本编辑部可为编辑部
联系人：郑丽君 010—82296744



王柱华/图文

■悦读推荐

关于乔布斯的传记有很多，但适合孩子阅读的版本鲜有闻。《我是乔布斯》是第一本为 8-13 岁的少年儿童量身定做的乔布斯成长传记。这本书不仅给孩子，也给家长和老师带来丰富的关于成长、创造力、坚定的意志力、教育、感恩等话题的灵感和启示。乔布斯是一个复杂而多层面的奇才，作者精心为少年儿童选择了励志人生的内容，而且不回避乔布斯人格中不完美的部分。

成长读书会 《我是乔布斯》



《我是乔布斯》
帕特里夏·拉金 / 著
尹丹 / 译

■专家点评

□ 儿童文学作家 梅子涵

阅读苹果树

自己的工作台上划出了一个小“工作台”供他使用。他常常对儿子说：“制造物品的时候，要做好每一个部件，然后细致、用心地将他们组合在一起，即使是别人看不到的地方，也不可应付了事。”

我们看看苹果，看着那让我们叹息的漂亮，再想想，童年和未来又有没有关系呢？乔布斯和保罗有多少关系呢？他和抛弃他的父母有什么关系呢？他难道只应该恨他们吗？不是也是可以有些感谢呢？……

这些，阅读孩子们，都是可以想的。想着，想着，阅读就很有趣了。阅读乔布斯还是阅读牛顿，阅读乔布斯还是阅读马克思，其实都不是为了能成为他们，阅读就是为了知道那些故事，知道他们的道路，知道他们的精神。于是，自己的路途上就有了一盏灯。做人，无论普通还是杰出，心里总要有一盏灯。

生命中的圣人

“我很幸运……我的父亲保罗是一个很了不起的人……他是一名出色的机械师，工作非常努力，他的双手会创造奇迹……他教我怎么用铁锤和锯子，还教我怎样制造东西。这一切对我来说太棒了。在我身上真的花了很多时间。”

保罗的车库里有一个工作间，史蒂夫五六岁的时候，保罗就在上面划出了一块属于他的区域。很多家长都会阻止小孩“侵占”他们的空间，保罗却正相反。“史蒂夫，现在这块地方就是你的工作台了。”他说。保罗把工作台清理干净，将所有的工具收拾整齐，按顺序摆好，欢迎史蒂夫与他一起使用他的工具，分享他的空间，收获创造的乐趣。

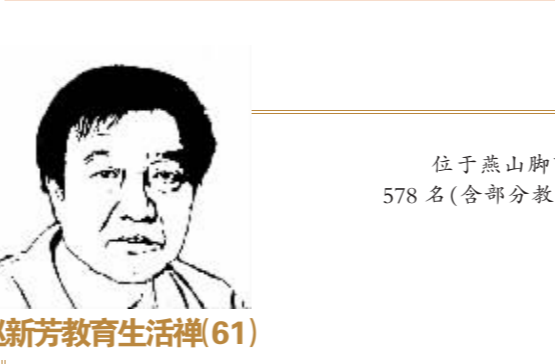
保罗喜欢购买一些旧汽车，将它们修好后再出售。翻修这些旧汽车使保罗对汽车的部件十分在行，史蒂夫也因此开始对汽车的内部工作原理产生兴趣。保罗传授给儿子的，不仅是他对电子产品的描述，还有他对工艺的完美追求。他常常对儿子说，制造一件东西的时候，要做好它的每一个部件，然后细致、用心地将它们组合在一起，即使这个部件是安装在别人看不到的地方，也不可应付了事。

史蒂夫曾这样评价自己的父亲：“他可以修好任何东西，让它们重新变得有用，还能将任何机器拆开，再重新组装起来。这可以说是我在制造业方面的启蒙。发现我开始对电子设备感兴趣后，他就总给我带回来一些东西，让我练习拆开和再组装。”

三年级的时候，史蒂夫恶作剧的帮手是他的小伙伴克·费伦蒂诺。他们俩在教室里放蛇把同学们吓得尖叫着乱跑，他们甚至在老师的桌子下放了鞭炮。在马克的帮助下，多么复杂的恶作剧都可以轻易实现。

上课的时候，孩子们会把自己的自行车用密码锁锁好，排成一排。史蒂夫和里克互弄密码每个人的自行车都是什么样的，然后以自己车锁的密码作为交换，套出了每一个同学的密码组合。当收集齐了所有同学的密码后，他们的行动就开始了。

他们打开了所有的密码锁，再将这些锁锁在



赵新芳教育生活课(61)

这次活动时间虽短，却收到了全方位的“体验教育”效果。孩子们在亲身经历的动态过程中不断认知、明理，其深度和广度是我们组织者始料不及的。无论是北京的孩子来到邢台山区，还是这里的孩子到北京“体验式学习”，都像到了另一个世界，感到新奇、疑惑。正如北京孩子所说：“我们去过美国、新加坡、欧洲等发达国家，但感觉那里跟北京没有太大的差距，可将军墓中学则不同，反差太大了，太令我们震撼了。”

一位北京的孩子如此上写道：“我们步行 30 里，来到了小伙伴的家。一路上我是兴奋，有一种征服的喜悦！叔叔阿姨是特别纯朴、善良的人，随他

“嗯。”女儿昂着头，那目光，透着阳光。妈妈流泪的眼里，有女儿自信的身影！（作者单位系山东省利津县北宋镇第一中学）

学别人要学出思想

□ 韩雷

《给教师的建议》告诉我们：“在教师的集体里，总有些有经验的教师，哪怕他只比你工作早几年。”对此，我深有同感。

如何学习别人的经验？书中建议我们，同行是不是有经验，先看看学生的练习本。学生的练习本是教师全部工作的一面镜子。如果发现一个班的练习本字迹都很整齐，那么，你就到这个班去听听课吧。苏霍姆林斯基告诉我们，学习别人的经验要虚心，不能盲目，要有目的地学。

我在平时的工作中细心观察每一个老师，当我发现一个班级在体育比赛中总是成绩优异时，我就会多用心些去观察这个班级的课间活动，向班主任请教成功的秘诀，询问学生的训练计划，当我发现某个班级的常规习惯特别好时，我就会去向这个班的老师请教培养习惯的秘诀；当我发现某个班级的数学成绩整体都很好，计算能力超强时，我就会向这个班的数学老师请教教学的技巧；当我发现某个班的教室的布置、实践活动都体现出家长的参与和付出，并取得了很好的效果时，我就会向这个老师请教怎样调动家长的积极性……

了解了同行的成功经验后，不能盲目地照抄照搬。苏霍姆林斯基告诉我们，“学习优秀教师的经验，这并不是把别人的方法和方式机械地搬到自己的工作中去，而是要移植其中的思想。向优秀的教师学习，应当取得某种信念。”我不是别人，我有自己的思想和理念，我学习过程中没有克服困难的强烈愿望，甚至感受不到优秀教师的经验并将其内化。“用思想去学，学别人的思想，学出自己的思想来”，是我向别人学习的原则。

学习兴趣从哪里来

□ 王璐

自然界万物的相互联系、运动和变化，人的思想以及人所创造的一切，都是兴趣取之不竭的源泉。这是苏霍姆林斯基的话。

如何让学生对我所教的学科有兴趣？这是我经常思考的问题。我尝试过很多方法，但都只是在短时间内有效，过不了多久就要为另想办法而伤脑筋。怎样才能让学生对学习保持长久的兴趣呢？兴趣的根源又在哪里呢？苏霍姆林斯基的这句话让我明白：应该让学生怀着探索的心去听课，让他们发现知识之间的联系和变化，从而获得学习的成就感，让他们一想到我所教的学科就感到自豪和愉悦。

苏霍姆林斯基说，在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，这就是希望自己是—一个发现者、研究者、探索者。而在儿童的精神世界中，这种需要特别强烈。

就英语学科来讲，知识之间的联系是比较容易发现的。教师不能抢走学生发现这些联系的机会，这就是兴趣的源头。

□ 单翠云

的东西，才是两全之策。

“这样吧，妈妈闭眼，做你的盲杖，绿灯亮起来的时候，你把妈妈带过马路，无论什么情况我都不会睁眼的，记住，按照妈妈说的去做，你能行的。”

“嗯。”女儿咬紧的牙唇，是她坚定穿越的信念。

于是，马路上出现了一个孩子搀扶“盲人”妈妈过路的风景。

耳边缓缓传来声声亲切轻柔的提醒：“妈妈，慢，慢”；“妈妈，走”；“妈妈，有车，停”；“妈妈，抬脚，上”。周遭，竟然没了车的喧嚣。

“好极了，了不起！”跨上盲道的一刻，我把女儿挽在怀里。

“明天你还做我的盲杖吗？”笑容挂满了孩子整个脸膛。

“会的，后天也会的，只要你需要，但妈妈不在你身边的时候，还是要靠自己的！”我捧起孩子的脸轻轻地说。

“嗯。”女儿昂着头，那目光，透着阳光。妈妈流泪的眼里，有女儿自信的身影！（作者单位系山东省利津县北宋镇第一中学）

《给教师的建议》是一本百科全书式的教育经典，对不同年龄层次的教师都具有指导意义。北京市育英学校引领教师同读这本教育经典，开展了“摘名言、学名言、用名言”的主题读书活动，以期学以致用，实现以教育经典为载体的教师深度阅读活动。老师们在“摘名言、学名言、用名言”读书活动中，摘录苏翁教育名言，深刻理解名言内涵，并结合教育教学实践加以运用，在反思中提升，在反思中成长，做有思想的教育实践者。

用苏氏思想改进工作

——读《给教师的建议》有感

培养学生投入的品质

□ 冯艳

苏霍姆林斯基在《给教师的建议》一书中说：“逐步养成儿童从事紧张的创造性脑力劳动的习惯。学生应当学会在某一特定的时间摆脱周围的一切，以便集中精力去达到教师或自己所提出的目标。要努力培养孩子专心致志的习惯。这种习惯就是一种学习的状态，积极、主动、全身心地投入学习，而且这种学习是创造性的。”读到这里，我不禁感叹：“我的学生有多少可以达到此状态？”

审视一下我们的课堂，有一半学生能够比较积极主动地思考，他们就像百米短跑比赛的运动员，不敢有一丝的懈怠，生怕跟不上学习的节奏。这部分学生往往愿意表达自己的想法，从他们的发言中，我们能够发现他们思考的轨迹；但还有一半学生要么是在被动思考，要么根本没有思考，更不愿意举手发言。

苏霍姆林斯基认为，教育的任务在于使学生在脑力劳动中感到什么叫困难。我们的教学设计要分层，要让不同水平的学生都有挑战的空间。困难设计好了，还要考虑学生有没有主动性去攻克这个困难，这就取决于学生的兴趣。对感兴趣的学科，学生就愿意花费精力去思考、研究，就容易全身心投入。主动学习，创造性学习只有在这种情境下才能真正地发生。

就语文课来说，教师不能每节课都讲解分析课文，即使你分析得再精彩，长此以往，学生也会疲倦。教师的主要工作是想办法调动学生自身的主动性、参与性。教师可以通过编排课文、辩论赛、报告感受等方式，调动学生主观能动性，让学生在过程中感受克服困难的喜悦。这样的课堂才有吸引力。

怎样培养学习愿望

□ 刘晓慧

“学习愿望是学生学习活动的重要动因！”苏霍姆林斯基提出，学习愿望并不取决于学生的任何天赋才能，而是在日常劳动中、在克服困难的逐步培养出来的一种品质。学生在学习过程中产生的良好情绪，对于培养学习愿望起着很大的作用。教师的任务就是要不断地发展儿童从学习中得到满足的良好情感，以便使其从这种情感中产生和形成一种情绪状态，即强烈的学习愿望。

学习是把双刃剑，如果学业负担很重，孩子会处于一种被动、压迫的状态，以至于丧失对学习者的兴趣；相反，如果学习只停留在表面，学生在思维过程中没有克服困难的强烈愿望，甚至根本就没有感觉到困难的话，他又会缺乏认真思考深入探索的愿望。

到底怎样才能保持孩子的学习愿望呢？首先，教师不要把教材中的“跛角”给磨平，代替学生去克服困难，而要引导学生走上克服困难这条道路。其次，要想学生学得有兴趣，教师首先要有兴趣。在一次研讨会上，有教师提到孩子不爱学计算。当时，专家说：“如果现在让你做课，会选择计算的老师请举手。”只有两位老师举起了手。专家接着说：“老师不喜欢做计算，孩子怎么会爱学计算？”这句话深深触动了我的心灵。确实，教师对知识带着一种冷淡的态度，孩子的热情从哪里来？因此，要培养学生的学习兴趣，教师首先要对所授知识有热情。

心成长沙龙·走进北京市育英学校



学习愿望从哪里来

□ 陈燕

《给教师的建议》一书中，给我印象最深一句话是：“请记住，成功的欢乐是一种巨大的情绪力量，它可以促进儿童成良好学习的愿望。请记住，无论如何不要使这种内在的力量消失。缺少这种力量，教育的任何巧妙措施都无济于事。”这集中体现了苏霍姆林斯基赏识教育的思想，他认为教师的赏识是实现成功教育的核心所在。

赏识其实就是一个字——爱。教师有了爱才会用伯乐的眼光去发现学生的闪光点。爱孩子就要与孩子平等相处，就必须走进孩子的情感世界，去感受他们的喜怒哀乐。学生再幼稚，也有他的思想和感情，也有他独特的思维和心灵，他们不是我们施恩或者显示个人魅力的对象，更不是被动等待我们去塑造的苍白灵魂。

细细想想，孩子犯错误时迫切想得到的，是教师的理解和帮助，而不是粗暴的批评和惩罚，孩子们正是在错误中不断反复受教训才逐渐成长、成熟起来的。其实，孩子们看起来最不值得爱的时候，恰恰是他们最需要爱的时候，假如我们对孩子那么，那么我们的教育还没有开始就已经结束了。

尽管今天的教育形势比之苏霍姆林斯基写的年代已有很大的变化，但他闪光的思想和精练的语言，对今天的教育工作者来说，依然具有指南作用。

大病必源于情志

今天上午来了一老妇人，痛斥丈夫的蛮横粗俗弄得自己病病累累，于是我说“那你就离开他吧”，那老妇人泪眼中透出杀气，说：“不，我不要耗死他。”下午又来了一老男人长吁短叹，说妻子工作辛苦，车骑颇多，自己每晚要在外嚼二两酒才敢回家……这是怎么了？有多少病痛是因婚姻的不悦而引发的啊！大病必源于情志，源于自身生活绵无绝期的怨毒。

（《生命沉思录》由黎敏）

承担责任

人生一世，正确评估自己的角色，判定该为何人、何事负责，既是我们的责任，也是无法逃避的问题。评估责任归属，让我们感觉痛苦，从而产生回避倾向。其实，面对问题要挺身而出，不然它们会永远存在。一些人在推卸责任时，可能感觉舒服和痛快，但心智却永远无法成熟，常常成为集体、社会的负担。这让我想起一句流行的话：“你不能解决问题，你就会成为问题。”

（《少有人走的路》斯科特·派克）

通过阅读转变后进生事例还很多。我以为，引导孩子与书为伴，养成每日阅读的好习惯，就好像孩子找了一个良师益友，时时刻刻在他身边帮助他进行自我教育。另外，孩子在阅读时，必然会产生联想和思考，这又在无意中促进了孩子的智力(记忆力、理解力)提高。

教育故事

又一次和女儿站在马路的十字路口，等待绿灯。女儿惶恐的眼神依旧揪扯着我的心。我不知是多少次地劝慰她了：“自己过马路，好吗？”

女儿用哀求的眼神看着我，原本松开的手又被她紧紧握住：“妈妈……”怯懦的声音微弱，像风中飘落的树叶，颤抖到极致。那声音，唯有妈妈听得到。

我有些心疼。是啊，一个 9 岁的孩子，孤独地穿行在如梭的车流里，怎能找到属于自己的路啊！谁又会为一个孩子片刻的停留和等待呢？可做父母的总要放手的，这路最终还是属于孩子自己的，我们又能陪伴多久呢？

蹲下来，是该和孩子好好谈谈的时候了。“记得妈妈给你讲过的事吗？小雏鹰在妈妈的照顾下，羽翼逐渐丰满了，翅膀也越来越有力，就去学习飞翔了。你现在就应该像小鹰一样充满自信，今天，如果你走过了这段路，你就不会害怕走所有的路了。”“可是，小鹰摔伤了。”“恐惧占据了孩子的整个胸膛。

我不知所措。是啊，孩子已经懂得了生命的珍贵，眼前存在的危险显而易见，可，我又不能仅仅为了给她片刻的庇护，而放弃孩子生的勇气 and 安康啊！

教师生活周刊

阅读改变生活

第 65 期

策划：程成君 电话：010-82296732

主编：王占伟 电话：010-82296726

责编：高影 电话：010-82296735

投稿邮箱：jsshzk@126.com

美编：梁继宁 电话：010-82296743

投稿信箱：liangjny@edumail.com.cn

2012年6月27日

语丝

三句话培养好孩子

1. 孩子，爸妈没本事，你要靠自己；

2. 孩子，做事先做人，一定不能做伤害别人的事；

3. 孩子，撒开手开吧，实在不行，回家还有饭吃。

三句话害孩子

1. 宝贝，好好学习就行，其他爸爸妈妈来办；

2. 宝贝，记住不能吃亏；

3. 我告诉你，再不好好学习，长大没饭吃别来找我！

（《凤凰网》译稿良）

本刊公益活动——**教师专业写作辅导**

如何有效提升教师的专业写作水平？教师专业写作的道与术是什么？如何有效提升高教师投稿的命中率？如果您对这些问题有困惑，想快速提升学校或区域骨干教师的专业写作水平，请联系本刊。我们将通过专题讲座+案例分析+个别指导的形式，帮助教师破解专业写作的难题，助力学校发展。

联系电话：010—82296726

联系邮箱：13838067306@163.com

心成长读书沙龙

心成长读书会是由《中国教育报·教师生活周刊》创意发起的一个公益性学术交流组织。其活动方式可以是以学校为主体的教师读书沙龙，可以是区域范围内的主题研讨会，还可以是校长、教师的科研成果研讨会……其活动形式是专题讲座+深度研讨+自由对话。每期沙龙的精彩内容都将及时在本刊呈现。

欢迎有教育思想、有教育情怀、有变革行动的校长及教师积极参与，也欢迎各地教研、师训等相关单位及学校老师。

联系电话：010—82296735

联系邮箱：jsshzk@126.com