



这个季节,在公办学校工作了13年的王钢选择了出走,他投身到了民办学校。这是他大学毕业后,作出的第二次人生选择,这次选择他赢在了理想。像他这样为理想而选择,在民办学校工作的老师有很多。让我们一起走近民办学校里,那些背着理想行囊行走的教师。

梦想是一团火

□ 王钢

9月9日,教师节的前一天。同事打来电话,说我的毕业生们相约来母校,还送来了好大的一个花篮,特别想见我。

这就是老师的幸福——被笑脸团团簇拥的满足感,足以支持我们继续微笑着站在三尺讲台上,哪怕有这样或那样琐碎的不如意。

可我不能赶到城市的那一边去见他们。因为此刻,我已不再担任那所省级名校的语文教师了,而是在着手创建一所尚停留在梦想阶段的民办小学。我知道,自己所面临的困难会有很多,就眼前而言,这所酝酿中的小学甚至还没有拿到建校用地。但是我愿意尝试,并抱着必须成功的决心和信心。我,抽不出身来同他们见上一面。

其实,从教13年来,直到两个月之前,我从来没有动过辞职创业的念头。

可今天,怎么就说了就干了?

四月的一天,和郑州加斯頓教育机构的王卫东夫妇萍水相逢。我本是奉行“群坐守口”的人,可卫东的一句“你认为小学生作文该怎么教”,打开了我的话匣子。我讲到教作文的目的当孩子体味写作的快乐而非拼凑文字,我讲到教作文的老师自己也必须会写并爱写,我讲到形形色色的作文书对于孩子的写作能力之培养弊大于利,我讲到课堂的组织形式当大刀阔斧地改革,让孩子真正成为学习的主人,我讲到教师的教育教学理念之核心当是充满爱意的儿童观……

记得那时卫东的眼睛亮亮的,他迫不及待地插话:“你了解高效课堂吗?”我还未回答,他又补充:“我们就想办一所这样的学校!”

什么能够让人一见如故?

原来,在我们心中始终怀揣同样的梦想——

在这样的一所学校中,每个孩子都能够按照生命内在的规律慢慢成长,而且真正快乐;

在这样的一所学校中,每个孩子都能够拥有更广阔的视野、更出色的生活能力、更多的成就感;

在这样的一所学校中,每个老师都是满面春风的,不管是面对孩子、家长,还是领导、同事;

在这样的一所学校中,每个老师的心都没有杂念,完全都在想着孩子,并从中体味成功和幸福;

在这样的一所学校中,每一个人——无论校长、老师、孩子和家长,都可以非常亲切、非常有活力、非常有想象力……

而这一切,在公立学校,因为种种原因而很难实现。就像一位校长亲口对我讲的:“我连用人都没有自主权,从上面派来的老师,无论如何都得安排,以至于我们学校的三个音乐老师没有一个会教孩子唱歌!”

而民办小学,这一切都因为体制的相对灵活而成为可能。

在加斯頓小学首届新生的入学仪式上,我同每一个孩子握手、拥抱,眼睛情不自禁地湿润了。

感谢加斯頓教育——唤醒了我的梦想。

这梦想,就像一团火,令我热血沸腾,令我毅然走出了“坐井观天”的小圈子!这梦想,就像一团火,必将照亮更多的地方,必将温暖更多的孩子……

(作者单位系河南省郑州市加斯頓小学)

做孩子手边的拐杖

□ 李建辉

若问“我是谁”,那就很哲学了。而问“我是个什么东西”,则足见其另类:不把自己当人看。其实不然,我是很高看“人”的,只是感觉到自己还有没“活”到“人”的份上。我以为,“人”之所以不是“东西”,就是因为有其高贵的品格尊严——自由的意志与实现自由的能力;然而我有吗?我充其量只有一半:有自由的意志,却没有实现自由的能力。因此,我暂时只能算作个“东西”,但究竟是个什么东西呢?

好像,我只是个赚钱养活自己的工具。儿时被父母养着,长大后就自己养自己,再后来生个儿子来养,也不过是“养子防老”罢了。现在,儿子大了,自己也开始老了。想着儿子一个养多个的重任,自己就不得不不要多赚几个养老的钱,而且还得想法不生大病,否则,一时报销不了,变成“老不死的東西”,那将成为后人不小的灾难。因此,活着,我就得做能赚钱养活自己的工具了。

工具,当然就是没有自由意志的东西。我没有实现自由的能力,却有自由的意志;毕竟,我做的是教师,这便是我的可悲之处。按理,教师应该是呵护人成长的人,不但要把自由的意志传递给孩子,而且还应该训练孩子实现自由的能力;简而言之,教师应该帮助学生由“东西”成长为一个真正的人。可我现在所作所为却恰恰相反。养活自己的压力,把我固定在中国特色教育的流水线上,逼我充当以制造“考分标准件”换取工钱的加工手。每天我先用标准答案“加工”自己一遍,然后再N遍地去“加工”学生。如果没自由的意志,麻木的心灵也能像阿Q那样获得“精神胜利”,没有丝毫痛楚。不幸的是,不屈的自由意志,总令我清醒地看到这样的实事:为了养活自己,我这样的加工手,正在把一个个鲜活的孩子“教育”成赚取考分和奖金的工具;也就是把“人”加工成“东西”了。清醒了这样的实事,我又不不能不骂自己:你真直不是个东西。

这就难怪学生对教师的报怨了。

那天课前口头作文,一个孩子讲到“一日为师,终身为父”的俗语,说:教师与父亲是不能相提并论的,教师能成为学生的朋友,就很不错了。点评作文的孩子就说:其实,现在做老师的,都是些素质不怎么样的人。她话音刚落,教室里几十双眼睛都聚焦在我脸上。平常的心,大概能使我的脸呈现一个淡然的微笑,要不,点评作文的孩子怎能够继续对教师的报怨呢?

我非常清楚,中国教师在人们心中究竟是怎样的形象。过去,也只有落魄的文人来做孩子王;今天,即便是读师范院校的,发自内心的把教师职业视为一生事业的,又有几人呢?平心而论,自己当年报考师范,很大程度就是为了能“吃商品粮”,如果真有实力,那还不报考复旦北大吗?“学而优则仕”的官本位文化,注定了我们这个民族不遗余力地争夺权力而不惜践踏权利的文化品格;教师虽然在“软道德”中享有崇高的地位,但“硬道理”中,教师却与那些弱势的孩子一样,始终摆脱不了成为工具的命运。

轻视教师的实质是轻视孩子,而一个不把教育当回事的民族,其实就是不把自己的未来当回事。有意思的是,这个不那么重视教师的社会,却制造了不少很令做教师的无比享受的美誉,如“蜡炬”“园丁”之类。可是这样的美誉,却没有一点人味儿:它们不是把教师视为东西,就是不把孩子当作人。还有个“灵魂工程师”的光环,彰显的更是一种毫无生命敬畏的狂妄;要不,你说,人有能耐对“灵魂”进行设计加工吗?

当然,做教师的,也不难在孩子的心目中塑造自己光辉的形象。

不只一次,我在学生的口中或作文中,获得这样的赞美:老师,就是您的一句话,改变了我的生命;您是我人生的指路明灯。我不知道别人获得如此赞美是怎样的感受,但我,受之而心惊肉跳。如果不是赞美者在我心中形象特单纯的话,那我感受到的,简直就是一个莫大的嘲讽。因此,即便这是很真诚的想法,我也会很真诚地回答说:要说明灯,那是你们那一双双求真求善求美眼睛,充其量,我不过是你们手边可用不可用的拐杖而已。

是的,在今天的中国社会,我以为:作为一个教师,不做燃烧自己的蜡炬,也不做修理孩子的园丁,更不做设计加工他人灵魂的工程师,而做孩子手边的一根拐杖。那么,应该是不坏的选择,即便自己只是个东西。(作者单位系中山大学附属中学)

作为一个教师,不做燃烧自己的蜡炬,也不做修理孩子的园丁,更不做设计加工他人灵魂的工程师,而做孩子手边的一根拐杖。

学生的一次次成功让我的幸福感与日俱增——原来教育可以如此浪漫!原来,民办教育人也可以如此精彩。

我们可以同样精彩

□ 刘桂芝

曾经,我很自卑,因为我的身份是民办教育人。我不否认,我是为了提高生活质量才到民办学校的,最初并没有想到要提升自己或者把教育事业做到极致。因为那时候公办和民办教育两重天,公办学校老师说话的神情大多是趾高气昂的,就因为他们手里握着的是一张永不过期的饭票,他们可以随意放弃自己的教育机智;而民办教师却随时都有丢掉饭碗的危险,为了自己幸福的生活不得不不断进取。我们用心呵护着校园里每一颗幼小的心灵。学生生病了,背着他们去医院的他们亲爱的老师爸妈;学生饭卡丢了,帮他们垫付饭钱的是他们亲爱的老师爸爸;曾经有一个孩子便秘,看着因拉不出大便痛苦的那张脸,我们的老师妈妈毫不犹豫地帮助孩子抠出那该死的便便。从那时候起,校园里增添了很多新的称呼,王妈妈朱妈妈,张爸爸李爸爸。我们用父母的温暖感化着这些孩子,虽说他们大多是留守儿童,可在这里照样可以享受到稀缺的父爱母爱。我们用无微不至的关怀赢得了学生、家长和社会的一致好评,我们用周到的服务迎来了学校发展的春天。

曾经,在公办学校,朝气蓬勃的我天天有使不完的精力,做家访,做辅导,还成功召开了建校史上的第一次家长会。在那个得过且过的小天地里,我的行为成了大家嘲笑的谈资。当我产生逃离的念头时,是这里,民办学校招才纳贤的旗帜给我的人生及时指引了前进的方向。于是,激情再次被点燃,教育的机智见风就长,我和学生在教室的天地里徜徉,尽情吸取属于我们的幸福时光。孩子们可爱的笑脸告诉我,我就是他们心目中最喜欢的老师。我信心满怀地行走在教育的路上,学生的一次次成功让我的幸福感与日俱增——原来教育可以如此浪漫!原来,民办教育人也可以如此精彩。

今天,民办和公办教育依然两重天,但不再是昔日的两重天。当他们还在原地踏步时,民办学校里却如雨后春笋般冒出了一批批优秀的人才,市里的省里的优秀教师日渐增多,敢挑战省级、国家级课题的不乏民办学校的教师,草根教育家也出现在民办学校……不胜枚举的这些事例让教育人对我们的刮目相看,教育局里有重大的任务总愿意交给民办学校来承担,就因为民办人的做事严谨、态度认真。茶余饭后,当大家讨论的话题都是蒸蒸日上的民办学校时,公办教育人急切想要破解我们成功的密码。其实,很简单,我们只是把教育做成服务,一心把学生的欲望填满,让孩子幸福快乐生活每一天,其实,教育哪有想象的那么难!

放下身段的他们愿意先学习我们的先进的理念,再寻求我们的具体做法,不管是教育学生的还是管理上的,只要他们有需要,我们会毫不保留地奉献,哪怕放弃了休息的时间。为了教育的共同发展,为了祖国的未来和明天,民办教育人有着一颗宽阔的胸怀和高远的志向。三尺讲台,民办教育人书写的不仅仅是自己的人生,而且是社会的发展。

(作者单位系安徽省砀山县铁路中学)

全息透视高效课堂创新方法论

全景呈现高效课堂22个创意


全国高效课堂创新成果交流研讨会

(9月23日-24日)


即墨28中:如何让一个人的课改升级为学校的课改?
 洛阳西下池小学:小学版的高效课堂如何深化升级?
 铜陵铜都双语学校:为什么要给一些导学案打零分?
 昆山前景教育集团:一个老师可以同时上四个班的课吗?

主题报告+课改沙龙+课堂观摩等


主办单位/中国教师报 联系电话:
 承办单位/山东青岛即墨二十八中 010-82296737 13488702836




李艳丽
河南洛阳市西工区西下池小学校校长



李志钢
山东青岛即墨28中学校长



张雷
江苏昆山前景教育集团董事长



汪兴益
安徽铜陵铜都双语学校总校长