



□ 杜荣国 肖斌

“8年时间,抗战都胜利了,我们还做不好课堂?”说起8年的课堂改革之路,校长齐志海一腔的豪情。山东济阳县的竞业园学校在2005年获得独立法人资格,谁也没想到,短短8年时间,一所民办校就这样凌波于济水,在齐鲁大地上一飞冲天。他们的“单元整体问题学导”模式经长时间打磨,成为区域教育的品牌,重构课堂教学,推动了学校教育教学质量快速提升。8年间,他们的中考成绩连创佳绩。怎么能有这样惊人的成绩?齐志海校长说得好:教育是有奇迹的。而这样的奇迹到底是怎样产生的呢?今天我们走进竞业园,追寻奇迹背后的力量。

永远在路上,永远向前方

和齐志海聊天是一件比较快乐的事情,有思想有灵气。于是,我们不得不承认眼前的齐志海校长是有君子风范的。齐鲁大地人杰地灵,钟会山水之气,他如山,目光谦和,举止儒雅,静如深渊;他如水,腹藏锦绣,字字珠玑,秀如碧波。他讲究自立,讲究自然而然。所以,教师们说竞业园学校腾飞的8年,是齐志海思考的8年,是他的思想落地开花的8年。

齐志海校长本是一个普通的语文老师,因为工作成绩突出,很快被学校提拔到管理层,在山东济阳十中担任副校长,因工作出色又被老校长看中,调任高中担任副校长,主抓教学、后勤等工作。后来,机缘巧合,他被调到了竞业园学校,竞业园作为一所民办校,在外人看来是一个可有可无的鸡肋,学校不被看好,生源差、设施不完善……齐志海自知担子很重,却也在这样的压力下生长出挟泰山以超北海的魄力。“西伯拘而演《周易》;仲尼厄而作《春秋》”,顺境固然能造就人,但历史上那些千古留名者往往都是在逆境中爆发出强大的生命力量。他坚信:教育是有奇迹的。

“给我一个孩子,还您一个人才”是他的人生信条。以教育为信仰,齐志海把校园变成生命成长的乐园。教育的本质是“上施下效,长善救失”,在现行教育体制与形势下,他追求教育的本真,要求校园里的每个教师要做教育者,而不是教书匠。他鼓励他们努力摆脱功利,不为体制、社会绑架,勇敢追求教育的真谛。学校在保证国家课程、地方课程开足开全并高效运行的同时,从学生的兴趣与需求出发,积极探索,创造条件,先后开设了体育、音乐、舞蹈、科技、戏剧、美术、阅读、写作、动漫等9大类31门学校特色课程。学生在特色课程的课堂上绽放生命光彩。

经过短短8年,竞业园学校从一所负债的民办学校,快速发展为拥有58个教学班,3600余名学生的区域名校,中考升学率遥遥领先全县,其“单元整体问题学导”的课改模式更是唱响全国,每天都吸引着来自全国五湖四海的人们。

这样的变化,谁能想到?回首走过的路,风雨兼程,但齐志海心里清楚,这些都是成长所必须的元素。回想和竞业园学校的教师为信仰而拼搏的8年,齐志海松了一口气。“想想自己学校的干部、教师和学生,在工作、学习中表现出来的饱满的精神状态,着实令人欣慰。”

理想和信仰有一种力量,把人们感召到一起,为了共同目标奋斗不止。

文化、人心是教育的原点与归宿

校长对学校的领导首先是思想上的引领,其次才是业务上的指导。齐志海心里很清楚,个人的理想和信仰固然重要,但要真正形成学校强大的凝聚力和向心力,形成学校发展的强大动力,最重要的还是要打造出师生共同认同的文化和制度,要在思想上统一认识,形成共有的教育理念和校园精神。

文化之于人是气质,于学校是灵魂,是一所学校延续百年的根基所在。

那么,竞业园的学校文化是什么?在竞业园学校偌大的校园里,有一处被称为“思想者广场”的地方,安放着一尊以孔子为首的我国古代12位先贤的雕塑。他们是静止的,却传递着思想的力量,在这里不知不觉就能听到穿越千年洪荒的文化音符。齐志海说,这是一种熏陶,是垂范和感召。

他们从传统美德中汲取文化力量,这在学校“修身齐家治国平天下”的校训中体现得最为明显。

“修身”是儒家文化最重要的内容“首孝悌,次谨信,泛爱众,而亲仁,行有余力,则以学文”,修身是教育的第一步,也是个人成长的第一步。8年里,竞业园学校的探索一直在对中国教育理念的批判与反思中进行。风物长宜放眼量,他们关注的是10年20年后的学生需求,“高分并不是教育的唯一目的”。

孝,教之所由生。“齐家”是对父母的孝,对兄弟的情,“身有伤,贻亲忧;德有伤,贻亲羞”,孩子是家庭的一员,是家庭的黏合剂,要从父母身上学习,学会和兄弟姐妹相处,将来会为人父为人母,承担着家庭教化的职责。“齐家”是要让孩子理解爱,学会善良。

一个人的价值不是通过自己认定而是要借助于社会,因此“治国平天下”是一个人成长的最大动力,要有担当有责任,己欲立而立人,己欲达而达人,要激发学生通过他人、社会来满足自我实现的需求。让周围的人因为自己而幸福,让这个社会因为无数个“我”的存在而进步。

“每一个人都要阳光,每一个人都要和谐”,齐志海满怀憧憬地“要让每一个孩子都抬头走路,让每一个孩子都心灵成长”。元旦拜师礼,听着孩子们一句句质朴的感谢,老师流泪了。春节回家后听到一句句贴心的话语,父母感到无比温馨,自己的孩子真的懂事了。

健康的、积极的人,这才是教育的归宿——它要直指人心。

“教育的最终目的是人的发展与完善,是重道修德,知礼仪、有担当的谦谦君子。”齐志海认为这句话是校园文化的抓手,体现了现代办学理念与传统文化的融合,使学校精神理念可以真正内化到学生言行之中。

除了从中国古代传统文化中汲取积极的精神营养,竞业园学校还重视将办学理念与现代科学精神相结合,力图以此为启蒙,对竞业园学子进行润物无声的教育。更令人称奇的是,竞业园学校的校园安全也被融入校园文化的建设之中。

校园安全是竞业园学校颇为重视的一件事情。学校独立办学8年,虽然经历了创业的艰辛,改革的阵痛,乃至一时竞争的挫败。但办学8年,在校内安全责任事故发生率竟然为零。这在全国校园安全事故层出不穷的今天,可以说又是一个奇迹。

齐志海说:“安全的第一道防线是人自身,这是竞业园学校师生的共识。而人自身的安全与否则取决于其内心是否和谐。”校园安全是校园文化的体现,是个体和谐的综合表征,是竞业园学校教育理念创新的一个关键点。他们的校园安全是以人心和谐为目标和保障的。

化其心,莫若身教。学校关注教师日常生活的一言一行,提升他们的生活质量与品位,引领广大教师努力做社会生活中诗意栖居的人群。“走在校园里,教育者浑身上下都要成为教材,做了教师,就要拒绝平



打破,“单元整体问题学导”模式应运而生。

“单元整体问题学导”模式是竞业园学校对如何教、教什么这两个困扰课堂改革的终极问题给出的解答。

这样的课堂教学关注人,从以人为本的角度出发,把学生视为创造知识的绿色有机体而不是承载知识的容器。它激活的是生命,发展的是人的素养和能力。这就是竞业园学校8年探索的方向;他们调动教师教的热情、学生学的兴趣,让学习成为习惯,沉淀到性格之中,形成持续的学习能力。

见过小草吗?它萌发于一粒种子;见过大树吗?它长成于一株稚嫩的幼苗。只要有生命就会有无限可能。

“单元整体问题学导”模式是充满生命力的模式,是一个完整而又开放的课堂教学系统,是教师依据对新课程标准与教材的理解与把握,把教材分解为相对完整的教学单元,师生以问题学习为主线,以任务驱动为前提,以自主合作为平台、以多元评价为保障,在问题发现生成、问题分析解决、问题拓展应用中,高效达成单元目标的课堂学习模式。

问题是学习的开始,是学习的灵魂,是对学生学习生命力的解放。

他们的课堂以问题的发现、解决以及新的生成为主线,在实践中形成了独具特色的课堂原型:问题发现课、问题生成课、问题解决课、问题拓展课、综合解决

得以真正体现。

更为要紧、也更为家长们所关心的是,学生的考试成绩不仅没有受到任何负面影响,反而一路走高。2012年的中考成绩,上线人数高出全县平均值40个百分点。济南的一位教师来学校学习,无意中看到学生的成绩单,大为惊讶。100分的试卷基本上都是八九十分,怎么做到的?很简单,把“单元整体问题学导”落实到位。他们对自己的要求就是“100%合格,80%优秀”。在“单元整体问题学导”模式下,成绩成为教育教学的副产品,高的升学率也是自然而然的事情。“二流的学生,我们有80%的升学率,一流的学生我们保证100%的优秀率。”齐志海无比自豪,“学习成绩与学生素养齐头并进,成绩成为学生自主学习的结果而不是原因。”

这个曾经无人问津的学校,现在的生源挡也挡不住。

他们的素质教育真正大放异彩。竞业园学校的学生参加省、市组织的科技、文化、才艺等活动均取得优异成绩,并形成了“善于协作,勇于竞争,乐于创新”的学生群体特色。此外,学校读书会、语泉文学社、泉韵广播站、科技协会、小记者站、模拟法庭、蓝翼社团、体育协会……都实现了学生的自我管理,学生会的学习部、纪律部、文化部、体育部、文艺部、生活部、信息部、科技部、卫生部、发展部都分别行使着自己的管理职责和任务,每年的语泉科技节、文化节、艺术节是学生学校生活的文化大餐,每两年一次的学代会和团代会也实践着学生的民主权利。

被传统课堂解放出来的学生有了更多时间去选修自己喜欢的课程,而学校也从学生的实际需要出发,为学生提供了个性化成长的课程平台。

除了完备的国家、地方、学校三级课程体系,竞业园还设立了丰富多彩的特色课程:心灵驿站、科技制作、语泉写作、播音主持、星光合唱、天籁之音、蓝翼舞蹈、绘画剪纸、漫画设计、动漫设计、平面设计、排篮足球、模拟法庭等,特色鲜明的校园文化,提高了学生的思维能力、交流交际能力,也提高了学生的普通话水平、语言表达能力、规范用字能力,促进了学生的全面发展。竞业园学校特色课程的诞生和成长给学生的校园生活带来向上的力量。

竞业园学校“单元整体问题学导”模式不仅带给学生翻天覆地的变化,更给教师带来了专业成长的机会。教师对自己在教学中的作用有了全新定位,他们不仅是授业解惑者,更是人生的传道者。

在竞业园学校,研究教材和学生,深入挖掘文本,从不熟悉到熟练运用模式再到以模式思想来引领课堂,教师队伍逐步形成了常规标准化、课题课堂化、教研日常化、绩效高端化的群体特色。特别值得一提的是,随着模式的推进,教师也在思考传统教学和课改模式的关系,思考教师角色的定位等一些平时只有专家学者才考虑的问题,这里的教师开始向专家型、学者型转变。

一位教师在一篇《让教师的展讲扮靓课堂》中反思道:竞业园学校的课改实施了8年,在实践的层面上,从“单元整体问题学导”模式到目前的“单元整体问题学导”模式,认识层面上早已摒弃了传统教学观念,统一到新课程倡导的教学要求上来。行动层面上,教师的课堂行为已逐步打破传统桎梏,走向师生课堂学习共同体。在课堂走向开放的同时,学生的课堂表现越来越活跃,学科长的展讲早已代替了教师的讲授,以学生为主体的课堂讨论在一定程度上成就了以往所孜孜追求的课堂效益。但是,随着课堂上生进师退的态势越来越突出,传统课堂上教师的讲授是否要完全摒弃?

这位教师提出的课题无疑具有现实意义,尤其是其反思精神,不潜心于一线课堂的人是很难反思到的,即使是一线教师,若没有敢于质疑的精神,即使有困惑恐怕也很难做到。“学贵有疑,小疑则小进,大疑则大进”,质疑是对现状的反思,是对未来的规划与设计。竞业园学校的教师对现状向来抱着质疑的态度,在他们看来,教育无止境,只要勇于去实践,在实践中思考总能发现可以改进完善的地方。

在这支平均年龄不到30岁的教师队伍,几年里共获得市级一等奖1000多人次、省级奖项200多人次、国家级论文发表奖项近160人次。2010年9月,教师尹风华代表学校参加了在天津举行的全国第8届信息技术与课程整合的优质课比赛,她以《狼》的课例向全国专家评委和来自全国的370名参赛选手展示了学校的课堂模式,获得全国优质课一等奖。

“单元整体问题学导”模式给竞业园学校带来的变化是革命性的,从书声琅琅的课堂到书香满溢的校园,从朝气蓬勃的学生到意气风发的教师,从自信愉悦的学习到追求理想的成绩,竞业园人在辛勤地创造着属于自己的未来!

教育是有理想有信仰的事业,也是需要希望和方向的事业。在茫茫的教育大海中,我们需要在灯塔照耀下前行,竞业园的课堂实践就是这样的灯塔。他们的探索、他们的成绩,让无数教育同仁看到并坚信:是的,教育是有奇迹的!

庸,与社会流俗绝缘。”齐志海的话说得漂亮。有了这样的榜样,借助课堂为载体,竞业园学校的教育安全理念融入课堂教学中。课改实施8年,每一个学生在课堂上懂得了什么叫合作,学会了怎样与同伴、老师交往,逐步领悟到生命与成长的真谛。学生身心越来越和谐,形成了好学、乐群、善思、有持续发展力的竞业园学子群体特色;他们还以活动为载体,“修身齐家治国平天下”的校训渗透到教育安全理念,形成了独具特色的竞业园学校德育体系,为学生的健康成长提供了无可取代的良药。

从文化的角度来立意,重视安全文化的形成与生命身心的和谐,安全问题实在算不上问题。

关注生命自主生成的课堂教学

当语文老师时,齐志海就喜欢读书。走上领导岗位后,他很庆幸自己读了这么多书,因为很多道理最终是殊途同归的。故事、历史反映人性,教育类书籍揭示育人规律。二者相融合,加之对各先进校改革实践的剖析,让齐志海激荡出很多创造性的思考。

“我们在借鉴,但更多的是创新,模仿只能是跟随,很难有所超越。”齐志海说。于是,他们选择走一条鲜有人走的路。他们把别人的经验拿过来,掰开了揉碎了,然后根据竞业园学校的实际,重新建构自己的“竞业园学校模式”:感知目标——自读文本——合作交流——知识梳理——技能迁移——综合训练——归纳延伸。这个课堂流程,一度成为许多学校的流行语。但齐志海觉得离新课程要求还有很大距离。2010年,他将“竞业园学校课堂模式”与原中央教科所韩立福博士的“有效教学”成果进行科学整合,形成了独具魅力和特色的竞业园学校“单元整体问题学导”模式,变导学案为“学单”,以此打造“教师预设,学生生成;课前预设,课堂生成;个体预设,群体生成”的良性教学状态。

齐志海依然不满足,他发现充分的预设,往往带来对形式的过分追求。这样的课堂还是相对封闭的。“预设是手段,目的是生成。我们要建设的是生命课堂,是开放的课堂。”于是,“单元整体问题学导”模式随之被

课。这样的课堂,重视深度预习,小组合作和教学考一体化评价,在教学设计、课堂创设、目标咀嚼、文本建构、小组学习、问题展讲、归纳延伸几个方面形成开放的课堂格局。这样的课堂,“步步反传统,步步有效”学习成为学生自主探究的过程,成为思考与生成的过程。

进入竞业园学校的课堂,你会看到每个学生都能积极思考。教师和学生所表现的自信与勇气让人折服。在感知目标环节,学生在课前预习课本后,自己制定学习目标并展示出来;而合作交流环节,是学生学习最生动、最精彩的课堂展示时间:讨论解决自学问题中的疑问及自己产生的疑问,把解决不了的记录下来,再通过全班讨论解决,并把讨论交流的结果展示出来,对学生予以表扬与鼓励,这是课堂展示文化的精髓,也是最吸引人眼球之处。教师在这一环节,也要精讲点拨,展示学习的重难点,起到画龙点睛之效……他们的课堂成就了个人,成功了大家。整堂课就在学生的激烈讨论中,在教师的精心点拨下鲜活起来,具有了生命的灵性。

“知其然知所以然”,学生不仅知道了要学什么,更知道了怎么学。学生真正主导课堂,有时候甚至走到讲台上教。

表面看来,“单元整体问题学导”模式与“单元整体问题学导”模式似乎只是在“导学”与“学导”两个字的顺序颠倒了一下而已,但却是课堂教学一次质的飞跃。它相信学生,相信生命成长的力量。从教师的教、学生的学,到教师的导、学生互动的学,再到教师的不教、学生主动学,竞业园学校的课堂发生了革命性变革。

每个生命都要绽放光芒

竞业园学校的探索让教师的智慧和学生的创造力得到最大程度的发挥,教师的专业水平得以提升,学生的个性得以发展。

8年来,竞业园学校的探索让无数学生受益。学校取消了日常的考试测验,课下零作业。学生的课外负担大幅减轻,学习能力不断提升,学习兴趣大为增强。而且,通过小组合作和组间展讲,学生学会了人际交往,自信心也增强了。课堂与教育教学的价值