

课堂现场

一个班级中,因为学生基础的不同,会造成精英展示情况非常严重。有的教师为了避免这种情况,会更多地鼓励中等生和潜能生展示,但这样又造成了优等生的“陪展”现象,即优等生要不断重复学习自己熟悉的内容。为此,河北省清河县挥公实验中学尝试开展班级内的分层学习的模式,通过文本设计、展示、评价几方面的分层,突破优生“陪展”的瓶颈。

突破优生“陪展”瓶颈

□ 黄自信



学生在黑板上展示自己的学习成果 图片提供/挥公中学

河北省清河县挥公实验中学的办学理念是：“人为本、生为本、学为本”。在挥公中学，学生的个性得到了充分尊重，学习的激情得到最大限度的点燃。课堂上，学生都以最佳的状态投入到学习中，学习能力大幅度提高。然而与此同时，有些问题也逐渐显现。

随着时间的推移，学生的层次差距越来越明显，也产生了展示倦怠现象。程度不好的学生或者不会展示，或者懒得展示，造成精英展示现象十分严重。精英展示又造成展示的内容不能符合大多数学生的学情，展示的内容少，展示的深度也让潜能生很难听懂。为了避免这种现象，学校有意识地压制优等生展示，鼓励中等生和潜能生展示。这样，又会造成学习优秀的学生要重复学习自己熟悉的内容。这两种现象都是在“齐头并进、共同致富”的思想下产生的。热闹的局面有了，但质量降低了，学习效率自然就降低了，这种现象被称为“陪展”。能不能允许一部分人“先富起来”呢？能不能让所有的学生在各个阶段都能找到适合自己的定位呢？基于这种考虑，挥公中学开始了高效课堂下分层学习的研究与探索。

高效课堂为分层学习提供保障

高效课堂中，学生具备了一定的学习力，便于分层学习的实施，这是传统课堂中很难做到的。分层学习真正实施起来非常困难，因为教师同一时刻要面对许多学生，指导或教学的方法就要多种多样。但在班级授课制下，教师没有分身术，他不可能同时对多组对象进行授课。因此，现阶段的分层学习，大多停留在粗略的群体分层阶段，即平时所说的实验班、普通班等，却无法实现班内分层。即使有的学校比较前卫一些，也是在一定时间段内将本学科学习状况相近的学生由教师硬性地归结为同一“层次”。实际上，高效课堂的主体是学生，分层不应该由教师强行指定，也不应该由班干部划分，而是应该由学生根据自己的需要，自然形成。

班级授课无法实现在极短的时间内分班，而高效课堂中的学生练就了自我调控的学习能力，具备了默契合作的学习素质。短短十几秒内，学生就可以根据自己的需要，在课堂流程的指导下，形成不同的学习群体。这样，各类学生在各自的“最近发展区”得到最大限度的发展，真正实现了“知

识的超市、生命的狂欢”。

分层学习的关键点

分层学习应该如何开展？有以下几个关键点。文本设计分层。教师可以把文本分为导学案、“自助餐”和检测题三部分。

导学案分层是做好分层学习的前提和关键。设计导学案要建立在全面熟悉教学内容和把握课标的基础上，力求突出层次性，注重因材施教，给不同层次的学生提供不同的学习条件。在设计题目时，要做到由易到难，有梯度、有变化；或由一般到特殊，由具体到抽象。在导学案中，典型习题应该搭配相应的变式习题，这样潜能生只做典型题，学有余力的学生可以额外完成变式习题。至于学习目标，不主张教师分得太细。学习目标分得太细反而会束缚学生的手脚，加重学习负担。学法指导既要有大方向的指南，又要有小细节的温馨提示。

“自助餐”的内容中，每一种题型都搭配了不同难度的3~4道习题，并分为3个层次。学生在完成对群学之后，就可以再次根据自己的需要选择题目。潜能生可以巩固基础，优秀生可以提高能力。如果导学案上的习题只是听懂了，那么可以从“自助餐”中找1道相似的题目，达到简单模仿和初步运用的目的；如果导学案上的习题全部掌握了，那么可以从“自助餐”中选1道较难的题目，进行知识的提高与迁移。

检测题设计了两个层次，与“自助餐”的使用方法类似。作为一种评价方式，检测题的分层既要做到人性化，又要使各层次的学生保持学习激情。

展示分层。展示分层是否成功体现在：分层是否精准，课堂节奏是否紧凑，分层是否能形成有机的整体。

一般情况下，一节课的流程包括：基础梳理、对群学、个人标注、大展示、小展示、导学案整理、选作“自助餐”、“自助餐”评价、小结反思、当堂检测等环节。与新授课不同，习题课中，以小组为单位标注的问题应该改为以个人为单位。大展示环节只处理标注最多的两个问题，没有问题可不参与听展，这样就不会出现“陪展”现象。分层展示、导学案整理、选做“自助餐”3个环节可以让不同层次的学生同时进行。在选做“自助餐”环节，可以设置一个“有疑难，可示

意教师”的温馨提示，这样就能够及时解决学生的思维盲点。

评价分层。作为一种评价手段，达标检测需要分层，独学之后的评价也需要分层。面对不同学习能力的学生，任何方面的评价如果只采用一个尺度，就起不到积极的作用，因为这样做不仅会扼杀潜能生的学习热情，也会影响优等生的学习积极性。

如何才能激发每个人学习的热情呢？可以设置几处加分点：在小导师领取区域展示任务时；在听展学生评价区域展示时；在完成“自助餐”时。这样可以调动学生的积极性，让学生在每个环节都可以完成得很充分。当然，分层评价还要建立在学生诚实、客观、公正的基础之上，与学生的自主管理密不可分。此外，其他环节也可以进行单独评价，教师想强化哪个环节，就可以在该环节设置额外的评价机制。

分层学习的注意事项

经过长期探索，分层学习也出现了一些值得重点关注的问题，现总结如下。

方法指导要到位。导学案的层次增多，自然增加了导学案的容量。如要全部完成，各层次的学生都比较困难。所以，在学法指导或温馨提示中一定要指导学生需要完成哪些内容。

板书内容要精选。教师要做好板书指导工作，尽可能减少板书量。此项工作做不好，会加重学生对群学的负担，导致后面的环节完成效果不佳，严重影响学习质量。

课堂流程示意图是指路标。用大量时间来指导流程会破坏学生的学习心情，所以流程图的作用就不言而喻了。即便学生已经熟悉了流程，各环节的临时调整也会造成课堂不够流畅。所以应该让课堂流程示意图充当课堂指挥棒，提前让学生做到心中有数。

时间的分配是关键。各个环节需用多少时间，教师都要在把握学情的前提下用心设计。即使无法做到十分精准，也要力求合理，保证既能充分进行大展示，又能使“自助餐”的完成质量较高。最后，还可以保留一些时间用来进行课堂小结和当堂检测。

“自助餐”的应用要恰当。设计“自助餐”的目的是：面向全班学生，让前面理解不准确的内容得到巩固，对已经掌握但需要提高的内容进行提升。设计“自助餐”时，教师要做到“全”与“精”的结合。同时，对每个题的训练意图，也应该有醒目的提示，便于学生选择。

分层走班模式的展望

不可否认的是，无论分层多么精准、及时，它都是小范围的学习。对教师而言，及时、准确调控课堂的难度非常大；对学生而言，他们提出问题，很可能得不到教师的补充、提升或追问。同时，由于分层，同一个问题群学的人数就会相应减少，自然就削弱了碰撞的激情。这对于深入探讨问题、提高学习能力，非常不利。

在班级授课制的分层和班内分层之间，有没有一种更好的方法呢？如果有，那就既能解决分层不灵活的问题，又能解决区域展示人气不足的问题。分层依据学生的能力，人气则就要借助于外力。教师可以尝试让两个或更多班级的学生共同学习的方法，即分层走班学习。在这种模式下，对群学时仍然在原班级进行，展示的时候，则根据自己的需求，将具有相同问题的学生聚集在一个教室之中。分层走班学习可以很好地解决人气不足的问题，但板书、评价等问题也要根据新的模式做出相应调整。如何调整，仍然需要继续摸索。

(作者单位系河北省清河县挥公实验中学)

我见

理清算理 熟练计算

□ 周红霞

计算能力是每个人必须具备的一项基本能力，从小培养学生的计算能力是小学数学教学的一项重要任务，是学生今后学习数学的重要基础。在小学数学教学中，计算教学所占的课时居于首位，这足以说明计算教学的重要性。提高口算能力可以迅速提高学生的计算能力，更好地发展学生思维。因此，如何提高学生的口算能力就成了小学数学教学研究的重要课题。

在情境中理解算理。计算教学是比较抽象的，实践证明，为了让学生更好地、熟练地、准确地、快速地进行口算，必须通过具体操作，让学生理清算理。

例如，在两位数减一位数的教学中，教材上呈现给学生的是一幅标明各种儿童玩具及价格的情境图，由图中所提供的素材引出例题。这幅图设计的购物情境很好，与学生的生活实际联系得比较紧密，所以在教学前可以结合该图情境，制作学生喜欢的课件。上课时，首先出示课件，将学生喜欢的玩具专柜展现在他们眼前。孩子看到玩具，非常高兴，非常渴望拥有这些玩具，他们的学习积极性自然就充分调动起来了。这时，教师提出了数学问题：“从图中你发现了哪些数学信息？”“你想玩哪些玩具？”“买这些玩具需要花多少钱？”学生争先恐后地发言，接着，课件中出现了一个问题：“小明有35元，买一个小象玩具，还剩多少元？”学生先集体读题，然后教师提问：“小明想要买什么？买了以后还剩多少元？”为了解决问题，学生会很自然地列出两位数减一位数的算式。如何计算呢？他们操作手中的学具，一个小组中两个学生边操作边交流，最后得出结论。这个问题的关键是明白算理，让学生通过比较找出计算规律以及口算技巧。

在练习中熟练掌握算理。经过几道例题，学生已经基本掌握了计算方法。喜欢玩具是孩子的天性，教师可以抓住这一特点，让孩子把购买自己喜欢的玩具需要多少钱计算出来。学习依然是通过小组中两个学生的探讨与交流来进行的。这时，孩子会争先恐后地说出自己喜欢的玩具，同时也会说出自己的计算方法。这样，他们就在快乐中获得了知识的丰收。

计算教学是一个长期复杂的教学过程，要提高学生的计算能力也不是一朝一夕的事情。作为一名教师，必须发挥课堂教学的作用，让学生通过课堂教学理解算理、掌握算理、运用算理，从而提高计算的准确性，为以后的学习打下坚实的基础。

(作者单位系山东省济南市陡沟小学)

我在干吗“拾”年回访

1. 最近在干吗？(研究/实践)
2. 最近看的书或听的讲座。有什么收获？
3. 最近有什么感兴趣的话题？
4. 最近的领悟。
5. 送给《中国教师报》创刊10周年的一句话。



袁凤芹，北京市育英学校教师。

网名“小园秋色”的袁凤芹，开展了丰富多彩的课外德育活动。她尝试着走进学生心灵，与学生一起书写成长日记。袁凤芹认为，“班主任要做一个永远的成长者，不断学习、反思、总结，不断和家长沟通，和社会接轨，不断纠正自己在教育教学中无意识状态下所犯的错误”。

——《“小园秋色”意正浓》，2007年9月10日

1. 最近教一个班级，在建立学生自信心的过程中，同时通过任课教师评价对全班的激励，开展群学活动，引导学生学会合作、懂得感恩、找到安全感、归属感、快乐感和自豪感。
2. 本学期在班级管理上，通过群学活动，引导学生学会合作、懂得感恩、找到安全感、归属感、快乐感和自豪感。同时，通过任课教师评价对全班的激励，开展群学活动，引导学生学会合作、懂得感恩、找到安全感、归属感、快乐感和自豪感。
3. 最近很关注教师幸福的话题，开展幸福教育，引导学生学会合作、懂得感恩、找到安全感、归属感、快乐感和自豪感。
4. 人生是一路修行，一路成长。在成长的过程中，要学会感恩、学会宽容、学会坚强、学会勇敢、学会坚持、学会奋斗、学会拼搏、学会超越。
5. 一路风雨兼程，一路坎坷艰辛，一路成长蜕变，一路收获喜悦。感谢《中国教师报》创刊10周年，愿您越办越好。

学校·班级·小组文化巡展

出境班级：辽宁省东港市第三中学飞鸟十七班 班主任：迟克勤

班级文化(十一)

——插上翅膀的班级



的目标，激发学生自我教育的内在动力。“自我激励卡”就是学生在每月第一天制定一张卡片，上面有学生自主确定的通过努力有望达到的发展目标，可细分小目标，也可以有座右铭、名人名言等内容。

“自我激励卡”的目标大多具体可行，如“不乱花一分钱”、“把物理成绩提上来”等。学生可以根据个性、爱好设计自己的卡片，并把这些卡片插在书架上，用来时时提醒、约束和激励自己。每月的

最后一天，学生还会在卡片反面写下自己一个月的综合表现。

流动展示板展示班级文化

飞鸟十七班配置了6块流动展示板，用来展示班级特色，如班名、班徽、班旗、班训、班风、班级宣言、班主任寄语等内容。学生在展示板上自主设计班级文化标识，可以画班徽、制班旗、定班风、编口号，也可以写名言、讲故事、画漫画、展示书法。展示板上的所有内容都出自学生，由各小组轮流负责，包括设计、选材、文字编辑、版面设计等。展示板还可以用来展示班级的班风建设、榜样示范，彰显班级特色，体现班级的净化、绿化、美化、诗化。展示板每半个月更新一次，保持新鲜感与时效性。

主题班会丰富多彩

为了给学生提供展示自我的舞台，增加学生知识、培养学生品格，同时增进学生之间的交流，提供学生互相学习的机会，飞鸟十七班每周都会举办一次主题班会。班会主题丰富多彩，本学期已经举办的有：假期读书交流会、故事会、诗词朗诵会、知识竞赛会、总结反思会、“自尊自爱自强”主题班会、“我对老师说”主题班会、“我爱我家”主题班会、“心灵的对话”主题班会等。每次活动都由学生精心安排，认真组织，真正体现班级活动的创造性、知识性、自主性、超前性、针对性、趣味性、实践性和多样性。

飞鸟十七班丰富多彩的活动开阔了学生的视野，丰富了学生的头脑，学生就像一只只羽翼丰满的小鸟，翱翔于无垠的蓝天。

为了让学生学会合作、懂得感恩，找到安全感、归属感、快乐感和自豪感，飞鸟十七班的师生一起设计了许多班级文化活动，让班级插上翅膀，自由翱翔。

喊响班级誓词

班级誓词是班级文化的一个载体，每天早晨6点57分到7点是飞鸟十七班“喊响班级誓词”的时间。宣誓时，由一名领誓员在教室前面领誓，全体学生举起右手，握紧拳头，庄严而大声地喊出班级誓词：“无论生活环境多么恶劣，遭遇了多么困难，经受了多少挫折，经历了多少失败，都不能阻止我们成为一个杰出的人，这世上谁都不能阻止一个人通往成功，唯一的障碍——只有你自己！”

通过宣誓不仅可以振奋学生精神、提升学生信心，还可以引导学生珍惜时间、努力学习，增强班级的凝聚力。

我给父母写封信

为了加强学生和父母的沟通，进一步提高学生的道德素质，促进学生全面发展，飞鸟十七班每月举办一次“我给父母写封信”活动。活动根据班级的实际情况，配合月会主题，让学生给家长写一封信。

通过学生写信、家长读信并积极回信的方式，学生和家表达各自的心声，双方的代沟自然会缩小，同时还可以培养学生真诚、感恩、宽容等精神品质。

设计“自我激励卡”

为了增强学生的成功体验，发挥激励作用，班主任会指导学生设计“自我激励卡”，借助明确