

童言无忌

骨气

“妈妈，什么叫骨气？”正在读《伊索寓言》的女儿突然问道。
“骨气？就是有气节，不屈服，不怕死。例如刚才电视剧里，日本人拿枪指着他，他不投降，就是有骨气。”我觉得自己真是循循善诱。
“哦，”女儿似懂非懂地点点头，继续读起书中的句子来，“蛙妈妈一边鼓气，一边问道……”
(赵智敏)

万寿无疆

某天早餐，我做了饺子，几丝姜丝撒在汤里，儿子看到了说：“老妈，我不吃姜。”
“上床的萝卜，下床的姜。早上吃点姜对身体好。”我解释说。
“不对，俗话说‘万寿无疆’，要想长寿就不能吃姜。”儿子反驳，我哑然失笑。
(杨志红)

读者来信

一位农村幼儿教师
的困惑

□ 赵翠萍

我是一名农村幼儿教师，从教十几年。前些年，我主要从事小学语文等学科的教学，还兼职幼儿园的相关学科和班主任工作。随着“合班并校”进程的加快，当地所有小学三年级以上班级都并入了中心校，村小只剩一二年级和幼儿园。责无旁贷，我们这些曾是幼师毕业的教师就变成幼儿园的专业教师了。

我所在的幼儿园只有30多个孩子，别人可能觉得孩子少，老师太清闲了，甚至局领导都说我们是养老式的工作，听到这些话，真的有点心寒。农村小学附设幼儿园虽然孩子少，但需要做的事情一样也不能少。城区幼儿园虽然孩子多，但一般每班都会配3名教师，可以轮班休息。而我们一个班一名教师，基本是包班制，每周要备写13课时的教案，课后还要看护孩子，有时连上厕所的时间都没有。也许有人会问，你们晚上做什么？我们晚上是这样安排的：周日例会、周二政治学习、周四业务学习，其余晚上都被没完没了的教案、兴趣小组记载、班级日志、多媒体教室使用记载、家长会议记载等填满了。为了让农村孩子像城里孩子一样参与到生动、有趣的教学活动中，不管多么忙碌，我们仍旧要挤出时间来搜集资料。

学期末，学校要考核幼儿，形式是各种题目，包括：唱歌、跳舞、画画、背儿歌、讲故事、做算术、看图说话等，即使是小班的孩子也是一样的标准。只要有孩子不回答或做错题就给零分。一项项加起来达到90分以上为优秀，75分以上为良好，60分以上为合格，60分以下为不合格。就这样，很多孩子都被“判”不合格，而且结果要填到家长通知单上。试问，对于天真活泼的幼儿园孩子，我们怎能仅凭不会唱歌讲故事，就给他们贴上“不合格”的标签！而所有孩子的成绩一起算平均分、合格率、优秀率，综合下来就是幼儿教师一学期的教学成绩。

为了迎合学区和学校的考核，我们带着孩子们一遍又一遍地温习教材上的内容，孩子们每天早上来园的第一件事就是拿出书早读，小班孩子读得比一年级的孩子还要认真。

此外，农村教师也有孩子，可是学校却要求农村教师住校。就这样，我们失去了很多与孩子相处的美好时光。

这些年，我也曾想充分挖掘与利用农村的自然资源，和幼儿一起设计环境，收集各种自然物和无毒的废旧物品，亲自动手做教具；充分利用季节变换带来的资源多样性，创造出各种幼儿心爱的物品；带领幼儿亲近大自然，与大自然和谐相处。但是，这些与我们的教材好像关系不大，更与我们的考核离得甚远。

长久以来太多太多的问题困扰着我——一个全身心爱着幼儿教育事业的平凡的农村幼儿教师，只能是苦苦挣扎着适应着教育现状。
(作者单位系甘肃省临泽县鸭暖学区野湾小学)



爱在左，管教在右

——《勇于管教》读后感

□ 杨 菁

近年来，学前教育领域发生了翻天覆地的变化。从曾经的统一严格管教到现在的平等自由尊重，我们对待孩子的态度在不断调整着，各种新的教育理念像清风一样扑面而来。

当爱自由的思想盛行于教育界时，我们发现，孩子们变了，他们活泼乐观，思维开放，勇敢自信。但与此同时，问题也接踵而至，我们还发现，孩子们是变了，他们同时也变得任性放纵、我行我素，甚至目无尊长。

从一个极端到另一个极端的跨越，我们慢慢意识到抛弃了管教的爱就是溺爱，失去了管教的自由就是放纵。

该以何种态度来养育孩子呢？在不同的育儿理念中混沌，在管教和纵容间摇摆，我们常有无所适从的困惑……

近日，我有幸读到了美国著名心理学家詹姆斯·杜布森博士的《勇于管教》，这部在美国发行300多万册的书，向大家发出了“爱与管教”平衡的呐喊。他解开了我们“充分的爱和自由”和先人倡导的“严格管束”之中难以抉择的疑问。

当下很多育儿书都谈到了压制、严苛和无爱的管教带来的诸多弊病，也有很多教育家给出了“顺其自然”的忠告。正是这些忠告，让家长们开始意识到还给孩子自由的重要性。但没有想到的是，一味地忍耐换来了孩子任性的充分释放，他们对长辈毫无敬意的嚣张让父母开始质疑自己的教育能力。

《勇于管教》一书中提出，管教的首要原则是“培养孩子对权威的尊重”。这一点我非常认同。我们身边，常看到孩子在父母面前为所欲为，他们可以随意和父母开玩笑、发脾气，还可以用愤怒的口气命令父母干这个、干那个，甚至可以当面骂父母“笨得要命”。更有甚者，不高兴时对父母举手就打……

为什么如今的父母可以容忍孩子的所有行为？除了疼爱，我想，一部分倡导“爱是解决一切问题的最好方法”的育儿书也起了一定的作用。父母担心自己的举动会让孩子的身心受到伤害，影响亲子关系甚至影响孩子心理的健康成长。所以，在父母的尊严受到随意践踏时，大家都选择了原谅孩子。

为什么孩子在学校规矩得多？原因之一就是教师的权威建立得非常好。孩子不能打骂教师，不能在教师面前胡作非为。一旦有人犯了错，有教育使命的教师一定会指出他的错误，令其改正。

所以，“培养孩子对父母的尊重是儿童教育中一项至关重要的原则。”这不是为了满足父母的自尊，而是今后家庭教育得以顺利开展的条件。试想，如果一个孩子可以对父母任意打骂顶撞，又怎能期待有一天他能坐在你面前听你循循善诱？

由此，我也开始反思我的家庭教育，之前孩子对我们偶尔的不尊重行为，我常常一笑置之。现在，孩子一旦有不尊重父母的言行，我一定会令其改正。有一次在外面吃饭，因为很小的一件事，孩

子对我大声嚷嚷，我非常严肃地告诉他：“从现在开始我不会再和你说话，如果你还是这么没礼貌的话。”孩子看到我生气了，一直不断真诚地道歉，并保证说以后再不会发生这样的事情。果然，自此以后，他收敛了很多。

严厉的批评并不会影响我和孩子的关系，因为孩子平时会有很多机会感受到父母深深的爱。他能感受到父母的爱和管教都是利于他成长的。“管教不是对父母之爱的破坏，管教本身就是父母之爱的一种功能。”严格要求后，孩子对我们更尊重了，更能听取建议了，各方面的进步也更大了。

当然，勇于管教绝不是倡导体罚和攻击性的管教方式，那样伤害的是孩子的一生。孩子只有在真爱与合理的管教中才能健康成长，我们不能靠愿望和运气期待孩子拥有我们所期望的品行。勇于管教不能靠大声喝斥打骂来维护。我认为，父母要建立自己的威信，不相互拆台，同时保持自身良好的言行，才能有说服力，有长辈的尊严。

当多种育儿思想充斥在我们周围时，我们不是拿来就用，而应该在不断提高教育认识并充分了解自己的孩子后，找到最适合自己孩子的方法。希望阅读这本书后的家长们都不再将放任作为教育孩子的方式，“那不仅是失败，更是一场灾难。”希望大家都能完成作为父母的伟大使命，在纯粹的爱中勇于管教。
(作者单位系零岁方案广州早教中心)

“绘本阅读”专题 征稿启事

《猜猜我有多爱你》《不一样的卡梅拉》……如果你还不知道这些绘本，说明你已经落伍了，作为一种教育方式绘本已经被越来越多的父母、教师所接受。明快活泼的画面，充满浓郁的生活气息……显而易见，绘本符合孩子的思维特点，更能激发孩子的阅读兴趣，激活孩子的想象，有利于孩子创造力的培养。但是，了解绘本是一回事，阅读绘本是另一回事，绘本到底怎么读？

怎么教？每个人都有很多话要讲。读书需要交流，前行需要鼓励，经验需要传播……我们特别为您提供这样一个空间，让您各抒己见，畅所欲言。征稿内容如下：

1. 幼儿园或教师在绘本教学中的经验或成功的案例 字数：1500字以内
2. 教师、父母在绘本阅读中的故事 字数：1200字左右
3. 优秀的绘本推介 请写上绘本名称，推介理由字数在300字以内
4. 开展的绘本阅读系列活动 图片+文字
5. 其他形式的绘本阅读活动：如亲子共读等（字数：1000字左右）

投稿邮箱：zgjsbyjzk@163.com
征稿截止日期：2013年9月30日

为孩子蓄积一生的力量

——山东省安丘市东关小学实施培根教育掠影

□ 刘福香 王海萍

“求木之长者，必固其根本。”一个人的成长，离不开小学六年知识与精神能量的累积。山东省安丘市东关小学为谋求学校的科学发展和学生成长的最佳途径，以“为孩子蓄积一生长成的精神力量”为校训，创造性地开展“培根教育”课题研究。培根教育重在素养、心理素质和行为习惯的培养，为学生幸福成长奠定坚实基础。

学校以文化人，在“培根”理念指引下，形成了“正气、朝气、儒气”的教风，“乐学、善学、博学”的学风。学校倡导教师以正气立身，培养朝气，传承儒气；希望学生喜欢学习，学会学习，广泛学习。此外，学校将校歌做了修订，让其与学校的核心文化建设相呼应，还设计了“如日之升、天天向上”的校徽，并赋予培根理念下的全新解读。这些置于学校醒目位置的文化载体，成为师生生活和学习的一部分。在此基础上，确定了学校特色发展的框架，提炼出培根教育的两个领域，即学习领域和生活领域。

创新“五个一”诗意课程载体

该校创新有效活动载体，发挥学生主体地位，开展了“五个一”培根教育活动。

“五个一”活动，是指学生人人“练就一项技能，书写一手好字，铭记一句箴言，培养一种爱好，参加一项活动”。这五项活动，通过“达标认领制”的形式落实。每班必选一项活动作为基本认领要求，每完成一项活动，学校验收、评估达标后，就可认领另外一项活动，每多认领完成一项活动，奖励班级相应量化分，学生优先被评为校级小明星，班主任优先参加优秀班主任评选。

“五个一”诗意课程的实施，发展了学生特长，提高了学生的综合素养，达到了预期效果。例如，“一项技能”课程的开设流程是：学校分年级给学生安排设计任务——设计班级文化和楼道文化，编撰自己的班级课程等。学校将学生设计的优秀作品、班级课程集结出版、推广使用。比如学校南教学楼一楼展示的便是六年级学生设计的安丘文化系列，三楼展示的则是四年级学生设计的读书学习方法系列，还有其他楼层的治校格言也是学生设计，充分发挥了学生的特长，为学生搭建了展示的舞台。

挖掘“三项诗意”德育实践活动

“三项诗意”德育实践活动主要包括“安全自能教育活动”、“双休日节假日闲暇教育”和“传统节日教育”三个活动体系。该活动的开展让老师们发现：只有自己想不到，没有学生做不到的。

“安全育人”又称“3523工程”，即落实“3”项调查制度，注重做好“5”个结合，落实“2”个评价措施，开展“3”项有效教育。学生在课外实践、调查感知过程中，通过编写手抄报、撰写心得体会、社团演出、报告会等

形式，学会了基本的安全生活常识，接受自能教育，从而将安全意识根植入心中。学校定期对在课内外表现突出的班级进行表彰奖励，同时，《实践感悟 培根育人》校本教材，获得了山东省潍坊市精品课程一等奖，“安全育人”课题被评为“潍坊市政府成果奖”，“安全自能教育”课题立项为全国十二五规划重点课题。

丰富多彩的双休日、节假日闲暇教育，也是学校德育实践活动的亮点，如：感恩励志教育、红军精神教育、雷锋精神教育等，结合卫生城创建时机，开展“我做低碳环保小卫士”活动，让学生在亲力亲为中受到启发教育。

学校不失时机地利用传统重大节日，进行德育教育。例如，结合端午节，搜集屈原的故事，增强学生爱国主义情感，六一节开展愉悦身心的艺术教育，培养学生喜欢艺术、热爱生活的良好素养。

这些丰富多彩的培根育人活动，成为孩子成长的基石，也让学校工作焕发出了蓬勃生机。

践行“六个会”课堂标准

针对学生课堂被动、主动学习能力养成难的问

题，学校提出并进行了“六个会”课堂达标活动，制订了教师课堂达标培养计划，以此推动教师人人参与课堂教学研究，丰富课堂教学的内涵。“六个会”即要求学生在课堂上具有“会观察、会质疑、会倾听、会表达、会合作、会评价”的能力，每个“会”具体分解细化为多级指标，例如：“会表达”即把“课堂教学中怎样培养学生的语言文字表达能力”作为研究重点，语文科开展了学生观察日记比赛、写字竞赛；数学科进行了探究题目运算推理计算，英语口语展示竞赛等。在此基础上，学校提出了以实现学生“六个会”为主要目的，培养学生积极学习情态的“三自”高效培根课堂模式，即自主学习、自能评价、自信展示，实现了学生学习方式和评价方式的转变，在提升学生技能的同时，学生变成了学习的主人。

现在，东关小学的“培根课堂”既注重培养学生积极学习情趣和解决问题能力，又让学生轻松掌握学习技巧。课堂上，学生可以演、可以唱、可以舞，课堂是学生的，讲台是学生的，时间是学生的。学生在自由的氛围中通过独立思考、体验感悟、质疑问题，在合作探究中总结方法，从而解决问题。这种充分尊重学生个性差异和认知规律的课堂，自然是学生最喜欢的，教师的角色只是迷津指引者和问题点拨者。由于教师研究氛围浓郁，培根课堂成效突出，几名教师成为了潍坊名师和齐鲁名师候选人。“培根教育”课题被立项为全国十二五重点课题。

“在未来的道路上，东关小学将继续以‘为孩子蓄积一生长成的精神力量’为奋斗目标，办有灵魂的教育，育有文化的人才，以优秀文化‘培根’，努力使其枝繁叶茂，生机蓬勃！”校长如是说。