

# 《米拉·洛贝》百年图画书精选

这是一套精选自奥地利儿童文学大师米拉·洛贝的经典绘本，包含《苹果树之歌》、《五只兔子》、《大树上的朋友》、《晚安秋千》、《雪人历险记》、《魔法师家的小精怪》、《小企鹅的故事》7本图书。米拉·洛贝以丰富的想象力和充满童趣的文字，为孩子们讲述了大自然里发生的奇妙故事，以充满寓言色彩的故事，潜移默化地植入了孩子们成长中必经的困扰和解决方案。奥地利儿童插画大师考夫曼，以亮丽清新的图画，对童话故事进行了完美表现，为孩子们带来了一场阅读的盛宴。

## 《苹果树之歌》

春天，阳光暖暖地洒向了果园。红的白的、粉的黄的，花儿们纷纷开上了枝头。蝴蝶、鸟儿和小动物们也陆续来到了果园里。可是，果树们七嘴八舌地嚷嚷开了，谁也不肯接受这些客人的到来。只有一棵老苹果树，总是对每一位客人说：“来我这里吧！”“来我这里吧……”花开花落，四季交替，冬天到来了。当果树们在风雪中冻得瑟瑟发抖，老苹果树却收获了意外的惊喜……

## 《晚安秋千》

睡觉的时间到了，瓦乐丽却迟迟不肯

上床：她在自己的秋千上荡了一下又一下，展开了一趟美妙的旅行：她来到海边，经过埃及，飞过阿拉伯……每一处地方都热闹极了。旅行结束，瓦乐丽终于躺在温暖的床上，香甜地睡着了。

## 《魔法师家的小精怪》

这是一则充满想象力的魔法故事。魔法师波库斯和他的妻子女巫霍库斯觉得生活很单调，于是他们决定要一个孩子。波库斯想要个男孩，可霍库斯却想要女孩。在施展了一系列神奇的魔法之后，终于，一个可爱的孩子诞生了，“它”究竟是男孩还是女孩呢？

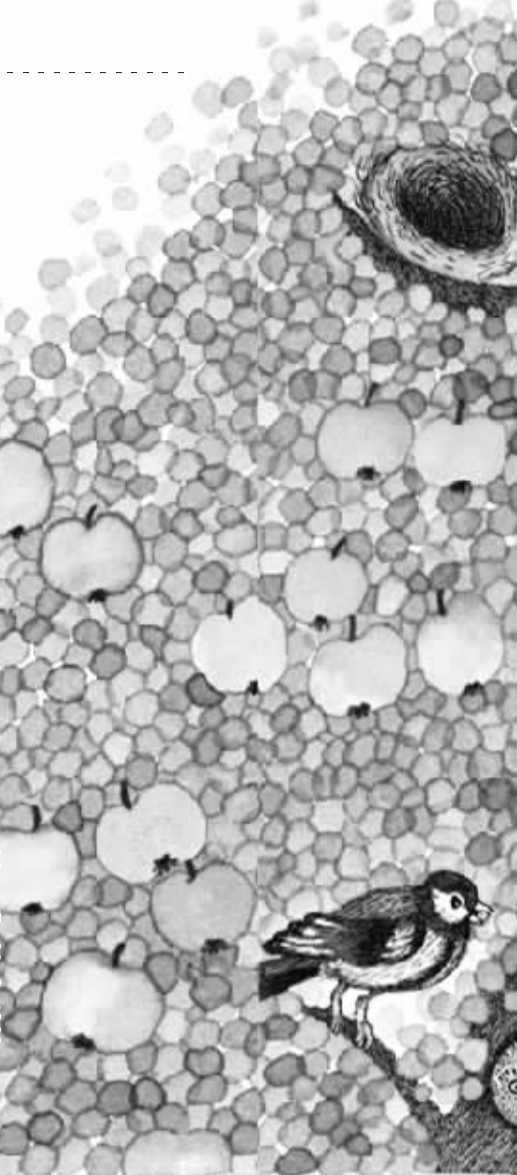
## 《雪人历险记》

丽莎给花园里的雪人灌了一口茶，她想，这样雪人就不会冻坏了。谁知雪人却因此烦躁起来。他跳出了花园跑进了城市。可他不喜欢城市的喧嚣，于是又来到乡野，在那里他发现了一片美丽的草坪。正在他高兴的时候，小鸟却告诉他：雪人在夏天会融化的。于是雪人决定去寻找一个没有夏天的地方。他划着冰筏顺流而下，穿过海洋越漂越远，他能安然无恙地到达那片没有夏天的乐园吗？

《米拉·洛贝》百年图画书精选  
作者：(奥地利)米拉·洛贝文，  
(奥地利)安格利卡·考夫曼(图)  
译者：康萍萍等  
出版社：湖北美术出版社

米拉·洛贝在西方儿童文学界享有盛誉，其作品在世界很多国家广泛流传，两次获得安徒生奖，并多次获得奥地利国家和地区儿童与青少年文学奖。作者以渊博的知识和巧妙的文笔，为后世的读者特别是儿童创作出了经典的文学作品，深受世界各国孩子们的喜爱。“给我一架小小的秋千，再加上我的想象，我可以游遍整个世界！”她用一个个奇妙的绘本故事告诉我们：只要你敢于展开想象的翅膀，一切皆有可能。

(本栏目内容由“北京第二书房”提供)



### 园本教研

## 教研有道

□ 叶丽

现在，很多幼儿园都存在教师不愿意参加教研活动的现象，我也时常听到教师抱怨教研活动浪费时间。仔细分析，这既不是教师不愿意学习，也不是教研本身存在问题，而是教研的方式方法没有引起教师学习的兴趣。正如我们一贯强调的，要调动幼儿学习的主动性，教师的学习也是如此。教研有道，而道就在“放”、“收”之间。

“放”即放权。如何放权？首先，要将选择权交给教师。一方面将选择教研组的主动权交给教师。允许教师根据自己的兴趣爱好，或根据自己的实际需求选择教研组，并参加相应的活动。另一方面是将选题的主动权交给教师。允许各教研组立足工作实际进行选题。如新生入园时，以“消除小班新生入园焦虑”为题开展教研；又如为了提高小班幼儿的交往能力，可以以“如何引发小班幼儿进行小组合作互动”为题开展教研，等等。这些充分尊重教师主体意愿、贴近教师工作的教研课题，既能解决教师实际问题，又能提高他们的教研能力，自然也能激发他们主动参与教研的积极性。

其次，要将结论的决定权交给教师。特别是普通教师，要为他们在教研中始终保留一席之地。在教研活动中，经常出现领导“一言堂”，骨干教师“占主阵”，普通教师游离教研活动之外的现象。因此，无论是评课、说课，还是研讨，都必须将普通教师放在第一位，只有这样才能改变强者更强、弱者更弱的局面。

最后，要将结论的决定权交给教师。不同教育理念的引领，会产生不同的教育行为和教育策略。在教研过程中，管理者要将讨论结果运用的决定权交给教师，这样既能引发教师主动思考，将别人的思想内化为自己的思想，避免人云亦云、从众唯上的现象，同时也是对教师教研能力的一种肯定和尊重。

“收”即引领。教研活动没有实效性，很大程度上是因为缺乏专业引领。没有引领，很容易造成“近亲繁殖”的局面；没有引领，教师始终在同一水平上互动，也很难得到进一步提高。目前幼儿教师群体普遍存在专业理论薄弱的现象，教研最大的瓶颈就是缺乏理论指导。为此，在教研活动中，要有专业人士为教师提供理论支持，为教师搭建理论与实践的桥梁，帮助教师解决难题，使教师从突破中体验成功的快乐，从提升中获得成长的幸福。理论与实践相结合，理论有了生命，实践有了引领。理论能让实践开出生命之花，实践能使理论更加丰满。

与此同时，幼儿园的教研活动还要有管理者的分层指导。由于条件限制，幼儿园不可能经常请到专业人士进行专业指导。为此，管理者要充分发发挥教研活动的主导作用，既要尽可能地提供理论支持，又要对不同专业需求的教师给予不同的帮助，对不同发展层次的教师给予不同的指导。比如，对于刚刚“上路”的新手，应该从分析教材、制定目标、设计方案着手，直接点拨；对于已熟悉教学的教师，对其发展的薄弱环节给予引导，使其自主发现问题，自主探索解决问题；对于骨干教师，重点在提高探究能力和总结提升能力方面给予理论引领。如此一来，教研还会“受冷落”吗？

(作者单位系湖北省麻城市幼儿园)

### 难题支招

## 面对幼儿的攻击性行为

□ 玛希娅

前几天，一位朋友向我咨询，刚入园的孩子，喜欢攻击其他小朋友，作为家长，应该如何进行引导。在幼儿中，攻击性行为并不少见。孩子们往往通过行动来表达他们对事物、对周围人物所怀有的各种不同的感受。孩子的攻击性行为多表现为对其他幼儿身体的攻击，如打人、咬人等。

对于孩子的攻击性行为，可以通过询问以下几个问题，帮助父母了解到孩子采取攻击性行为的模式，这样有助于找出孩子行为的根本原因。

孩子在何地使用攻击性行为。如果孩子仅仅在某个特定的地点（比如幼儿园）有攻击性的行为，那么，家长和教师可以观察是否因为环境（比如太拥挤、太明亮、太吵闹了等）问题，触发了孩子的攻击性行为。

孩子的攻击性行为是不是指向某一个特定的人/孩子，还是一群人，或者指向孩子玩伴中/圈子中（幼儿园的班级中）随意的一个孩子？

孩子的攻击性行为通常在什么时候会发生？是午睡之前还是在从一个活动到另一个活动的过渡期？这些情况下产生的压力，常常是产生孩子攻击性行为的常见诱因。

其他需要考虑的重要因素，比如孩子的成长发育阶段、孩子的个性等。一个非常容易紧张、敏感的孩子，如果来到富有刺激的环境（比如幼儿园的自由玩耍时间）时，可能会感到不知所措，也会像成人那样，用愤怒来表达自己的恐惧感。

弄明白了原因，父母在了解孩子的基础上，可以有针对性地应对孩子的攻击性行为，并从以下方面入手：

1. 保持冷静。在和孩子交谈之前，先尝试深呼吸，让自己平静下来。父母能够有效控制自己的情绪，也可以让孩子平静下来。如果父母的情绪较为激动，或者很气愤，也会让孩子感到沮丧。记住，父母是孩子最

坚强的后盾，他们需要你的帮助。

2. 提前预防。根据对孩子的了解，提前采取措施，预防孩子采用攻击性行为。比如，孩子比较害羞，不容易融入新环境，父母可以提前带孩子去幼儿园看看，或者在家中的角落为孩子设置模仿幼儿园的环境，当然父母还可以借助绘本比如《我不要上幼儿园》等，帮助孩子克服更换新环境的恐惧心理。

3. 预先告诉孩子即将发生的变化，让孩子做好心理准备。比如，孩子在小朋友家玩得很高兴，那么父母应提前告诉孩子再玩10分钟，就要回家吃饭了，并让孩子选择在这10分钟内要玩的游戏（给孩子选择可以减少孩子采用攻击性行为）。

4. 帮助孩子了解自己的心情和行为。这种自我意识能够帮助孩子学会以积极的方式来管理和处理自己的感情。比如父母临时决定带孩子外出时，应征求孩子的意见或者让孩子提议在路途中想要玩的游戏。随着时间的推移，孩子会慢慢懂得控制自己情绪的技巧，并正确地应对具有挑战性的情况。

5. 用语言和行动来传达信息。语言本身可能并不能足以让孩子停止攻击性行为。为了帮助孩子理解父母的要求，父母可以使用一个权威的、自信的语调，用行动来“停止”孩子的行动。比如，孩子咬了一起玩的小朋友，父母可以边用手握住孩子的手，边看着孩子的眼睛，告诉孩子：打人不对，会让人感到很疼。父母要记住的一点是，让孩子改掉坏习惯，要经过不断反复的行动。

对孩子的攻击性行为进行教育时，父母一定要教育一致，说到做到。同时，尽可能和幼儿园的老师做好沟通，从而达到有效教育孩子的目的，帮助孩子改正攻击性行为。

(作者单位系加拿大蒙特爱立森大学)

### 童言无忌

## 小棉袄

下午，妻子带着5岁的女儿逛商场。到家时，女儿给我展示新衣服。

妻子看着开心的女儿，眉眼间全是幸福。我问：“怎么没见你给自己买的小棉袄。”妻子说不舍得。为了让孩子明白父母的爱心，我问女儿：“知道妈妈为什么没给自己买小棉袄吗？”

女儿绷着小脸严肃地说：“爸爸，妈妈的小棉袄怎能随便换？你不是总说，我是妈妈的贴身小棉袄吗？” (陈华)

## 忘了做梦

早晨，我准备送女儿去上学。女儿却推脱说：“爸爸，我今天不想去学校了。”

我忙问为啥，女儿说：“因为要写作文。”“这怕什么？”我说。“作文题目是《我的梦想》，我昨天晚上忘了做梦，我担心老师会批评。” (李成林)

### 我是男教师

## 醇香的“味道”

□ 朱伟伟

我是一名男幼师。刚踏上工作岗位时，满怀着对幼教事业的向往，兴奋地走近每一个幼儿，浑身都是热情，干什么都不觉得累，哪怕是遇到了小挫折，心里都觉得美美的。

记得有一次，宝宝们午餐后散步，准时踏入了睡房。一阵小小的热闹后，睡房里渐渐平静下来。我照旧从每个宝宝床边经过，摸摸他们的小脸，为他们盖好被子。

忽然，一双不停四处乱看的小眼睛吸引了我，眼神中带着一丝不安。于是，我蹲下身问道：“宝宝，是不是睡不着啊？”

“嗯，老师在我这里，我睡不着。”

“为什么呢？”

“因为我不喜欢老师！”

“嘿嘿！老师什么地方让宝宝不喜欢呢？”虽然我绷紧了神经，但仍故作轻松地问。

“我不喜欢你的味道！”

我不由心底一颤，难道我身上有什么味道？我很注意个人卫生的啊！真奇怪！

“我的味道？老师是什么味道呢？”因为是孩子们接触的第一位男性老师，我心里一阵紧张。

“因为……因为朱老师是刚来的，我不熟悉你的味道，所以我不喜欢。而别的老师比你来得早，我熟悉她们，所以我喜欢她们。”孩子用力地说。

原来如此，我心底释然了。

我轻轻地拉着孩子的小手说：“你知道吗，朱老师很喜欢你！很想跟你做好朋友，你愿意嘛？”

“嗯！”孩子的眼神很清澈。

“那我们拥抱一下吧！你会喜欢老师的！好吗？”我微笑着张开了双臂。

孩子一头扑了过来，我顺势将脸靠了靠那滑滑的小脸蛋，并在他的耳边轻轻地说了句：“宝宝，你的味道真好，朱老师很喜欢！相信你会喜欢老师的味道！”

说完，我笑着拍拍宝宝的被子：“睡吧！我的味道可以让你有个好梦，记住我的味道哦！”

孩子喜欢的不仅仅是老师的味道，更喜欢那种师幼之间无距离的爱。

我继续走向别的宝宝的床边，格外仔细地端详起每个宝宝的睡脸，短短几分钟，让我的心里又多了许多醇香的“味道”。

这样的记忆很多，正是这一个温暖的故事成为我永远的财富，不断加深着我对幼儿教师这个词语的理解，成为我在幼教事业里前进的动力。

(作者单位系江苏省淮安市清河幼儿园)

### 家有儿女

## 做孩子成长的援助者

□ 刘尊华

儿子属狗，也许正是因为这一点，儿子跟狗十分亲密。5岁时，儿子跟外婆到舅公那里拜年，带回来一只“狗貌不扬”的小狗，小小的个子，棕褐色的毛，小鼻子小眼睛。但是儿子并不嫌弃，并给它起了一个很酷的名字“乔明”，因为儿子那时候很喜欢乔丹，可见，他对小狗的喜爱程度。

家里的楼房有三层，一楼外面有菜地，有儿子和我栽种的两棵桂花树、三棵油桃树，很有农家田园的感觉。就这样，楼下这块空地很快成为了儿子和乔明的百草园。儿子跟乔明赛跑、追逐、嬉耍。白天，儿子跟乔明在一起，晚上，则回到三楼睡觉。每次洗漱完，儿子总要抚摸着乔明跟它依依不舍地道别。

一次，儿子和我一起去操场玩，乔明屁颠屁颠地跟着儿子后面，回来时我们就直接上了三楼，儿子把乔明放在地毯上。等我洗漱回来，就感觉不对劲，房间里有种异样的味道。我搜寻味道的来源，估摸着是乔明的杰作。我要儿子也加入搜寻味道来源的工作。“妈妈，妈妈，在这里！是乔明拉的粑粑！”儿子嚷道。果然，在走廊的尽头的角落里，在我为儿子锻炼身体而铺设的蓝色地毯上，一小坨狗屎正堆在那里！

这堆狗屎怎么办？我求助地望着儿子。儿子嘴里对乔明嘟囔着：“乔明，讨厌的乔明，不讲卫生的乔明，我再也不会带你到楼上了！”我还是不动，看儿子怎么办。只见儿子一边

嘟囔，一边从厨房里找来了塑料袋，小心地将狗屎处理掉。弄完这些，儿子回头看着我。我满脸笑意地来到儿子面前，一把抱起他，亲了一下，夸道：“儿子真不错，能把自己的疏忽弥补得这样好，妈妈真高兴！不过——”我皱了皱眉头，儿子不明所以，立即问道：“不过，怎么办呢，妈妈？”我放下儿子，趴下身子，把鼻子故意很夸张地放在刚刚乔明拉粑粑的地方，然后，做出难闻的样子。儿子明白了。他又跑去拿来纸巾擦地毯，擦了用鼻子闻闻，又从卫生间拿来抹布，用一点水把抹布蘸湿，跪在地毯上使劲地擦，擦一擦闻一闻，闻一闻又擦一擦，确认没有味道后，又回到卫生间，把抹布洗好了才出来。

乔明是儿子要带上楼来的，上楼前，我就告诉了他可能带来的后果，但是儿子执拗地想让乔明享受楼上的“现代文明”，我也就不再反对。于是收拾乔明的粑粑，儿子自然觉得责无旁贷！我呢，则也乐得偷懒，同时，也让儿子体会到劳动的辛苦以及承担责任的必要。

后来读了蒙台梭利的书，我才恍然，原来，无意中，我的做法契合了孩子成长的规律，那就是教儿童做，而不是替儿童做。让孩子自我成长，培养儿童独立、自主、敢于担当的精神。而我多年前的做法，就是不知不觉地成为了儿子成长的援助者！

(作者单位系湖南省桑植县第一中学)