

## 课堂现场

在课堂上,教师通过“知识问题化”,引导学生从人物的语言、神态、动作等描写中,走进人物内心的情感世界。学生在阅读中深入文本、体悟升华、拓展延伸,找准课内外的结合点,进行了学法、主题的迁移。找到了自主学习的方法,也就找到了开启学习之门的“钥匙”。

### “中国好课堂”精品展示 12

# 找到学习的“钥匙”

执教内容:小学五年级语文《秋天的怀念》 执教教师:姜楠 教师单位:辽宁省沈阳市大东区珠林路第一小学

#### 回顾导入

家继续努力。

#### 展示汇报

##### 第一组展示

生1:我们组抓住了3个关键词——“挡”、“躲”、“注意”。请我们组的组员为大家读一下,关于“挡”这个词的相关语句。

生2:“那天我又独自坐在屋里,看着窗外的树叶‘唰唰啦啦’地飘落。母亲进来了,挡在窗前。”

生3:联系上下文,我们知道当时已经是深秋了,外面都是一片凄凉的景象,所以母亲挡住的,就是外面的一片凄凉和伤感。

生4:看到树叶唰唰飘落,大家都会有一份伤感。老师想说,一声呜咽一声秋,一点芭蕉一点愁。史铁生几次想到过自杀,母亲为他挡住的,仅仅是秋风后的萧瑟吗?她还可能挡住了什么?

生5:我想母亲可能还想挡住儿子心中的那份痛苦。

生6:还有儿子心中的那份绝望。

师:同学们说得都很好。母亲不仅想挡住秋风后的萧瑟,更希望能挡住儿子心中的那份绝望,希望儿子对生活充满自信,对生活充满希望。

生1:看这两个关键词——“躲”、“注意”。

生2:我为大家读一下。“这时,母亲就悄悄地躲出去,在我看不见的地方偷偷地注意我的动静。”

生3:作者在自己最好的年华,不能像正常人一样,在阳光下奔跑,肯定是很痛苦的。所以,他心里那份痛苦发泄出来。母亲体谅他内心的痛苦,没有阻止他,悄悄地躲了出去。

生4:母亲悄悄地躲出去,可是她又怕儿子在发泄的时候伤到自己。所以,母亲在儿子看不见的地方,偷偷注意着他的动静。

师:“理解是爱的别名”是泰戈尔的名言。没有理解,就没有真正的爱。母亲给予作者的是真爱。“理解”这个词,老师摘录到黑板上。

##### 第二组展示

生1:我们组展示的也是这个问题。其中“挡”、“躲”等词语已经品读完了。我们重点补充一下“翻来覆去”这个词。

生2:“我却一直不知道……整宿整宿翻来覆去睡不着觉。”

生3:从这里,可以看出母亲这时已经是病人膏肓了。可是,她心里没有自己,只有自己的儿子。她只希望儿子对生活充满希望,却没有顾及到自己的病情。

生4:母亲不想让儿子担心,所以才隐瞒着自己这么重的病。这份疼痛一直没有被儿子看出来,可见,母亲对儿子的爱有多么深啊。

##### 第三组展示

生1:我们组抓住“憔悴”、“央求”这两个词,重点体会母亲对儿子的照顾。

生2:“她憔悴的脸现出央求的神色。”母亲的憔悴,不仅因为自己的病痛,还因为她担忧儿子。

生3:在刚才提到的“翻来覆去”一词中,也让我们感受到这种情感。母亲自己宁可翻来覆去忍着病痛,也不想让儿子知道。

生4:母亲在自己病重的情况下,还苦苦央求儿子,可以看出,母亲是真的希望儿子可以走出阴霾,找回对生活的希望。

(其他展示内容略)

#### 主题拓展

师:《秋天的怀念》让我们感受到了母子情深。但对史铁生来说,一篇文章还不足以表达这份怀念,“母爱”一直都是他写作的主旋律。下面,让我们共同走进他写的另一篇文章——《合欢树》,进一步体会这份母子情。

(学生阅读课文,边读边批注)

师:谁来给大家分享一下?

生1:10岁那年,作者的作文获奖了,母亲没有表扬他,而是激励他。母亲不希望作者因为获奖而骄傲,希望他能更加努力。

生2:“母亲惊惶了几个月,昼夜守着我……”从这里,可以体会到母亲对儿子深深的爱,她把所有的注意力都放在儿子身上了。

师:文中有个情节提到,母亲亲手为儿子栽下一棵合欢树。你们觉得母亲有什么想法呢?

生3:我觉得,母亲栽下合欢树,是想告诉儿子,希望他能像合欢树一样,坚强、勇敢地活下去。

师:《合欢树》和《秋天的怀念》,仅仅是史铁生散文随笔中的两篇。老师推荐大家阅读史铁生《我与地坛》、《我21岁那年》等作品。读过之后,相信我们对人生也会有更多的领悟和思考。下课!

(教师课件出示:“读懂母爱、读懂人生”)

#### 评委点评

辽宁省沈阳市大东区教师进修学校

副校长 辛红



教师用几个问题贯穿课堂,并告诉学生必要的学习方法。这正是给了学生一把“钥匙”,让他们打开了自主学习之门。整节课,教师在引导学生,从人物的语言、神态、动作等描写中,走进母与子的情感世界。之后,课堂又开展了拓展学习,找准了课内外的结合点,进行了学法、主题的迁移,巧妙地处理好了“走进文本”和“走出文本”的关系。

## 我见

### 在互助中体验成功

曹勇

一所符合现代教育理念的学校,要树立“以学促教、以学定教”的教学评价观,通过“先学后教、当堂训练”评价课堂教学,树立“有尊严、有追求、有潜能、可造就”的学生发展观,凸现“发掘学生潜能、发展学生个性、发现学生价值”的办学理念。在课堂上,教师要建立以小组为单位,经历自学、对学、群学的过程,共同探索、合作交流,完成课堂目标的“互助、互动、互学”式师生关系。课堂要以学生为原点,实现学生的全面发展,让学生具有健全的人格魅力、扎实的基础学力、深厚的发展潜力、良好的创造能力。这种模式有助于师生在和谐的学习团队中获得归属感,有助于培养民主的课堂氛围,有助于师生共同成长。一个充满友谊、尊重、信赖的团队,会让学生拥有大局意识、协作精神,也会让学生主动学习、快乐学习。

互助式教育理念,一定要以学生为主体,让学生能够主动获取知识、深刻理解知识,促进他们身心和智力的全面发展。

在互助式课堂上,兴趣是获取知识的强大动力,教师的引导和调节、学生的帮助和参与,会使课堂生机勃勃、充满活力。在小组之间,每个组员都充当检查者和被检查者、教人者与与被教者的多重身份,有效合作、成功合作是课堂的主旋律。其实,互助不仅表现在师生、生生之间,还应该延展至教师和家长、学生和家之间,这样的立体交叉关系,能够构成覆盖课堂的互助网络。

互助式课堂应该规范教师的课堂教学行为,努力克服教学的随意性和无效性,激发学生的主体意识和学习责任感,落实“学为主体、教为主导、练为主线、当堂达标”的教学原则,做到因材施教、因学施教。教师在课堂上要积极倡导自主、探究和合作学习,让学生“动”起来,让课堂“活”起来,让学习“乐”起来,让效果“好”起来。只有这样,才能让学习过程成为学生主体性、能动性和创造性不断生成、张扬、发展和提升的过程。

实施互助式教学模式后,学生可以在团结协作中求发展,增强了班级和小组的向心力、凝聚力。小组活跃了、班级活跃了,学校就能展现出无限的激情和活力。课堂以“互助”为核心,让每个学生都有施展能力的舞台,都能体验到成功的快乐,这将为他们提升素质、拥有幸福奠定良好的基础。

(作者单位系辽宁省辽中县辽中镇第三小学)

## 我在干嘛

出镜学校:河北省威县人才学校

### 新校长:耿贺敬

问:应该怎样帮助教师成长?

答:对教师多关心、多鼓励,建立长效激励机制,形成良好的学习和教研氛围。

问:需要怎样的校园文化?

答:阳光向上、健康积极、团结友爱、勤奋明志应成为校园文化的主色调、主旋律。

问:对教育有什么新认识?

答:教育不仅仅是教书,更在于育人。



### 新教师:耿翠翠

问:教师应该关注学生的哪些方面?

答:关注他们能否养成良好的生活与学习习惯。

问:如何调动课堂气氛?

答:可以利用趣味、新奇的故事,可以借用多媒体、简笔画等形式。

问:最近和学生有哪些互动?

答:我们利用课余时间,到山坡上、小河边、田野间,仔细寻觅春天的踪影,详细地记录在笔记本里。



### 新学生:耿赐蒙

问:在新课堂中自己有什么表现?

答:在课堂上,我时而认真地自主学习,时而热烈地小组讨论,动静结合,快乐高效。

问:最近有什么高兴的事?

答:我们小组的合作越来越默契了,成绩也越来越好了。

问:最想对老师说些什么?

答:老师,您辛苦了,我会加倍努力,绝不辜负您对我的期望。



(采访/金锐)

## 幸福编者

### 写一本成长备忘录

随着新课程改革的实施,观课、议课、说课、巡课等概念已经取代了听课,成为指导课堂教学的系列形式。

一般而言,观课、议课、说课是教师之间常见的教研活动,当然,在“名师孵化室”中进行课堂打磨的时候,也会看到校长的身影。

对于校长来说,巡课是常规工作,传统教学时期存在,课改时代仍然保留,但是巡课的内涵不再是侧重行政管理,而是升级为对课堂教学的覆盖性指导;文本也由原来的记录表改为笔记本。

在本报的课改实验区和实验校,校长们每学期以巡课的形式听课不少于200节,一个学年汇总的笔记本上记录着的点滴变化,不仅是课堂的“变形记”,也是新校长的成长备忘录。

这些看起来普普通通的表格里,究竟记录着哪些密码呢?本年度起,我们开始把校长们的巡课笔记复制到周刊栏目上,与读者共享。分享的目有三点。

第一是帮助学校建立新的巡课机制。课改首先要改机制与组织,学校应该

成立三大中心,即教学指导中心、教师发展中心、教师生活中心,新的巡课机制应当在教学指导中心的组织下推行实施,服务于教师的专业发展。

第二是培养校长的笔记意识。校长把心里想的事情记录下来,有利于建立秩序感;把课堂的亮点与不足记录下来,有利于课后总结与反馈;从长远看,巡课笔记本也具有珍贵的史料价值。

第三是指导校长学会记笔记。巡课方式可以分为跟踪巡课和年级巡课。跟踪巡课是根据以往的巡课情况,有针对

性地听几个班的课,检查课堂改进与提升的效果;年级巡课则是以年级为单位,有利于掌握整体教学情况,做出全局性指导。

在笔记上,至少应涉及三项内容:课堂教学情况说明、校长点评、巡课总评。评价内容要注意点面结合,在表扬亮点的同时,对不足之处也要提出建设性意见。

本期编后,是为栏目推广,也是为召唤同样有记巡课笔记习惯的你。欢迎来稿,把智慧的种子播撒出去。

### 校长巡课笔记

## 让学生“忙”起来

葛徽

时间:2014年2月24日,上午第二节课

班级:七(1)班

教师:王艳

学科:数学

内容:平行线及其判定

课型:新授课

#### 学习目标:

1. 理解平行线的概念。
2. 知道在同一平面内两条直线的位置关系。
3. 掌握两条直线的平行公理及其推论。
4. 利用三角尺和直尺,过直线外一点,做已知直线的平行线。

#### 课堂流程:

1. 教师向学生发放“预习案”(学生自学和预习的方案),要求学生用7分钟时间,结合教材,独立完成学习要求。学生迅速查找教材,标注要点。
2. 学生探究、讨论,将问题暴露出来。教师根据学生暴露出的问题,进行指导与点拨,用时8分钟。
3. 教师将课堂任务分配给学生,学生完成展示。
4. 课堂检测,教师将事先准备好的过关升级检测题发给学生,针对课堂内容进行测试。

#### 校长点评:

1. 这节课,教师从下达指令,到重点讲解,再到布置检测任务,说话时间总计不超过10分钟。学生自学、展示、检测等活动的时间超过30分钟。

2. 在课堂上,学生很忙碌,没有分心走神的现象。如果每个教师都能让学生“忙”起来,一定能消灭学生的厌学情绪。

3. 一节好课,绝不应该是教师一个人的表演,而是应该调动学生的积极性,让他们全神贯注。教师想让学生“忙”,就要减少自己的行动。如果教师依旧迷恋讲解,提高学生的学习能力也就成了一句空话。

4. 作业以课堂检测的形式出现非常好,减轻了学生的课业负担,还可以培养学生严谨、高效的学习态度。

5. 美中不足的是,教师对潜能生没有重点关注。明知道潜能生的自学能力和动手能力较差,教师应该在上课前提醒他们自觉学习,帮助他们提前学习。当学生都在忙着学习时,教师一定要在课堂上多关注这些潜能生。有时候,教师的一个眼神鼓励、一句提醒点拨,都可能让他们更有信心。

(作者系河南省洛阳市梅森学校校长)

### 传统课堂“十八怪” ⑨

## 第九怪 学生都被书山埋

于春祥

学生都被书山埋,层层叠叠眼前摆。教辅书,考试卷,可怜生命渐渐萎。



王柱华/绘