

课改研究周刊

崔其升题

推动第三代课改

2014年3月19日

第75期

主编:褚清源 电话:010-82296737
 编辑:黄浩 电话:010-82296843
 投稿邮箱:zgjsbkjy@vip.163.com
 美编:梁颖宁 电话:010-82296743
 投稿邮箱:liangyn@edumail.com.cn
 共建单位:
 山东即墨28中
 江苏赣榆华杰双语学校
 湖南长沙金海教育集团
 河南商丘兴华学校
 北京昌平长陵学校
 广东德成中英文学校

课改笔记

走向生活的语文课程

语文综合实践活动是北京市21世纪课程改革实验中的新内容,此次课程改革通过课程结构的调整,创设了“综合实践活动”的课程形态,使学生的活动时间和空间得到保证,学生的学习方式也因此发生了根本性变革。

例如小学语文第五册中国绕“过新年”开展的综合实践活动,充分给予了学生自主、合作、探究的学习空间。活动过程中,学生首先想一想新年打算怎么过,为什么这么过,接着把自己的想法在小组中进行讨论,设计出新颖、有趣、最受欢迎的方案,再把各组的方案在全班进行评议,确定最终的过年方案。根据确定的方案,大家分工合作进行准备。最后按照方案开展庆新年活动,并选择自己最感兴趣的内容,写一段有真情实感、语句通顺的话。从学生参与整个活动的积极性和所写文章的真实性的中,我们可以看出,学生非常喜欢这样的活动,他们从中感受到了学习的乐趣。

类似的语文综合实践活动还有利于学生通过多样化的途径建立学科之间及与周围生活之间的联系,从而打破学科之间的严格界限,更好地对学科知识进行综合运用,并从中培养学生多种能力。

例如,小学语文第六册关于“办一期科技小报”的综合实践活动,把搜集资料、动笔成文、制作小报和展览交流综合在一起,注重培养学生的语文综合能力,同时集语文学科和艺术学科、信息技术学科为一体。活动过程中,学生先自由结成小组去搜集科技知识方面的资料,再把资料通过口语交际形式与组内同学交流,而后根据版面的需要对资料进行截取、压缩、改写等加工整理,并请组员提出修改意见,确定小报的内容。接下来就是设计版面,这是语文学科与美术学科的交叉融合。在学生设计的小报中,不但表现了学生的语文素养,同时展现出学生的绘画能力以及美术鉴赏能力。活动最后的展览交流,使科技小报又成为学生口语交际的良好素材。

语文综合实践活动引入语文教育课程,真正将语文引向“返璞归真”、“正本清源”的正道,相对于传统的语文教育和语文教材,它为人们展现了一个广阔而又充满生机的课程资源开发的新舞台。

(北京市大兴区第七小学 房桂莲)



课改新观察 25

作业应当有一场根本性的变革,我们不妨称之为“作业革命”——不必对“革命”一词反感或畏惧,有的旧传统、旧习惯非来一次革命不可,否则,不可能带来真正的变化。

有位同事到了加拿大,送孩子去幼儿园。第一天,教师给孩子布置的任务是:寻找和储存种子。要求是每天一颗,一直坚持40天,一天不落。40天后,孩子要把收集到的种子整理好,向全班小朋友作介绍。1天,2天,3天,每天一颗,有花的种子,有水果的种子,有向日葵的种子。可是,4天,5天,6天……能坚持得住吗?在妈妈的督促下,他坚持下去了。可是,7天,8天,9天……新的种子在哪里呀?那要问去问大人,要从书上的图片去认识,要去田野、去花园、去植物园寻

找。终于,他坚持了40天,找到了40颗种子。可是,每天种子放哪里?会不会丢失?会不会发霉?会不会腐烂?又怎么整理?该怎么向小伙伴们介绍?……一个又一个问题,他都解决了,完成了作业,得到了小伙伴的掌声,得到了教师的赞扬。这就是作业。我看,这项作业完全可以给小学生、中学生做,也完全可以给大学生做,有兴趣的校长、教师都可以让学生试一试。

再说小学生的作业。江苏南通师范学校第二附小去年寒假布置了一项作业,题目叫“情境作业单”,主要有3项:用心温暖冬天——到孤儿院、敬老院去慰问;点燃冬眠之火——寒风中锻炼身体;冬天里

不必把课程神秘化、神圣化,只要用心用情用智,教师大多都能开发出属于自己的课程,当然,这其中还需要我们抓住课程最核心的要素——课程的目的是什么?如果是指向人的精神丰富与心灵成长,指向人的能力提升,日常学习生活中的点点滴滴,都可以被开发为课程。本期,我们捕捉了几所学校简单、朴素的课程,在看似不同的创意背后,“育人”的最终目的可谓“殊途同归”——

关于“作业革命”的遐想

□ 成尚荣

格高,物品就归谁。一旦交易成功,不得退货。如果在竞买过程中,自己的奇迹币不够了,可以申办信用卡。办信用卡的前提是,你必须诚实守信,不曾撒谎。好!下面请想拍卖物品的同学走上前来进行拍卖。”

第一个冲到讲台上来的是班内最内向的孩子——小猛。他平常上课从来不敢举手回答问题,班内举行的任何活动都不参加。这次他能主动参加,简直是个“意外”。他拿着手中的工艺品向同学们介绍说:“这是我自己拼装的一条龙,在家放着也没有用,我拿来拍卖,起价是3个奇迹币,每次加价1个奇迹币。”话音刚落,十多个学生举起了手。我在一旁说:“4个奇迹币第一次……4个奇迹币第二次。”“5个奇迹币第一次”……举手的越来越少了。“8个奇迹币第一次,8个奇迹币第二次。”我注视着同学们,这时只有小浩举着手。气氛不由得紧张了起来,他面部表情严肃,用牙咬着嘴唇,生怕别人再出价。“8个奇迹币第三次,成交。”小猛喊了一声:“耶!”他把拼装的小龙送到了小浩的手里,这时的小浩,脸上露出了笑容。其他同学也投去了羡慕的目光。

……

在这次拍卖会上,交易成功的物品还有“用纸叠的玫瑰”、“乒乓球”、“简笔画”、“图书”、“手工作品”等。

小政是一位比较“难管”的学生,作业不交、值日不认真干……平时我给他讲了很多道理,也曾鼓励过他、批评过他,可是

没起到什么作用。因为在经济课程中被扣了很多奇迹币,又因为不爱劳动,他几乎没有挣得任何奇迹币。当自己看中的物品无法竞得,只能干瞪眼时,他伤心地说:“下个月,我要努力挣奇迹币,争取买到自己想要的东西。”我听到后暗自高兴——经济课程起到作用了。

小群是一个遇事从不敢担当,并且时常撒谎的学生。我曾对他进行多次教育,给他讲关于诚信的故事,可是他就是不肯听。在拍卖会上,他竟买图书时因为差0.5奇迹币没能竞买成功,于是对我说:“老师我可以办信用卡吗?”其他同学听到后,都有些不以为然,他也不好意思地回到在自己的座位上。我马上鼓励他,接下来好好表现,下次一定可以拍到心仪的物品……

直至拍卖会结束,学生还意犹未尽,有人问我:“老师,我们什么时候再举行拍卖会啊?”没参加拍卖会的同学对下一期拍卖会充满了期待……

接下来的日子,小政渐渐地开始写作业了,也能认真干值日了;小群不再撒谎了……还有学生在日记中写道:“挣钱可真不容易啊,我以后再也不乱花钱了!”

举办拍卖会的目的,绝不仅仅是让学生进行单纯的交易,而是调动学生的积极性,让他们在活动中成长,明白为人处世的基本道理,展现出自己最真善美的那一面。我想,这才是经济课程的终极意义。

(作者单位系山东省滨州市滨城区第五中学)

课程可以如此简单

“奇迹班”的经济课程

□ 田希城

到了小学高年级,我班的学生在各个方面的积极性都有所下滑:卫生不积极打扫,晨诵无人愿领读,轮值班委没人想干、图书无人愿分享……我为班级里存在着众多的消极现象而苦恼。我曾尝试着用“量化分”的方式来激发学生的积极性,谁知这种做法收效甚微。无意中,我从《第56号教室》一书中寻找到一个法宝——经济课程。于是,我学着雷夫在自己的班级——“奇迹班”,开始实施经济课程。

我把打扫卫生、晨诵领读、轮值班委、校园执勤、出黑板报、图书分享等划分为不同的岗位,每个岗位都有相应的劳动报酬,还设置了额外劳动岗位,干得多就会得到更多的报酬。我班的经济课程中有一个比较重要的环节,每月月末举办一次拍卖会。通过拍卖会,促使“奇迹币”(班币)在班内流通。到月末可以用自己获得的奇迹币,参加班内的拍卖会。这样一来,学生的积极性高涨了起来,大家纷纷抢着多干。

在首届拍卖会上,为了烘托拍卖会的氛围,我专门制作了幻灯片。当我把幻灯片往大屏幕上投射,学生看到“奇迹班”拍卖会”这几个字时,便欢呼雀跃起来。我说:“这一节课,我们举行拍卖会。我们的拍卖会将按照国家拍卖会的规则进行。”小家伙们一听到这话,感到十分惊讶。接下来我公布拍卖规则:“先请要拍卖物品的同学上前简单地介绍一下物品,然后,报个起价及加价。老师作为拍卖师帮你们拍卖。如果想买的同学就举手竞价,每举一次手就加一定的价码,谁最后出的价

让旅游变“游学”

□ 尚海涛

如何让综合实践活动课程与学校文化紧密融合,使这一课程焕发更加耀眼的光彩,发挥更大的效益,是一个值得深究的课题。为此,我们积极探索综合实践活动课程实施与学校文化之间的契合点,并在师生之间开展了课程资源征集活动,进而进行归纳和提升,“快乐游学”即是其中之一。

“读万卷书,行万里路”是千百年来人们常用的一种求知模式,也是提高自我修养的一种重要途径。正所谓“闻之不如见之”,遍游各地,亲历亲为,这也是一种重要的学习方式,是为“游学”。但是,多数时候孩子们在外出旅游时,由于没有事先对目的地进行一定的了解和研究,对旅游活动没有制定详细的方案,导致旅游仅仅起到了“挥油”的效果。除了疲于奔命地游览景点外,在知识视野上收获较少,旅游的实效性较差。为此,我们总结生成了“快乐游学”这一活动主题。作为课程资源,并不是某一次旅游活动的单打独斗,而是变成了一项主题策划活动、学习探究活动,故而称之为“游学策划”。

在外出旅游前,我们首先引导学生针对旅游活动进行科学的“游学策划”,对各种可能的旅游路线、乘车方式、旅游目的地的相关景点、历史文化典故、安全饮食等注意事项开展研究,完成《游学策划书》的第一部分:“游学前的策划”。以下是学生陈丽燕创作的一份游学策划书。

游学前的策划

1. 游学目的地:趵突泉公园、大明湖公园。
2. 游学时间:2013年7月27日—2013年8月1日。
3. 游学目的地在地区(可以写出简单的出游路线):从肥城汽车站经长清区到达山东省省会城市济南。
4. 游学过程中的人员分工:

爸爸当导游,负责摄影、摄像;妈妈、姐姐和我负责安排住宿、饮食、购买门票,其中姐姐负责财务,妈妈负责饮食,我买门票。

5. 目的地历史概况:(略)。

6. 目的地的风景名胜、山水名胜、古迹遗址、地质奇观等:(略)。

7. 地方特产:糖酥煎饼、盘丝饼、大明湖蒲菜、糖醋黄河鲤鱼等。

8. 奇闻逸事:“蛇不见蛙不鸣”是大明湖特有的现象。

9. 饭店宾馆:网上预订宾馆,我们预定了济南缤纷五洲大酒店。

10. 出发前的物品准备:

(1)药品:晕车药、创可贴、消炎药、防中暑药、止泻药等;

(2)日用品:毛巾、牙刷、湿巾、水杯、洗发液、香皂、梳子、牙膏、墨镜、防晒霜;

(3)其他必需品:身份证、信用卡、照相机、书籍、少量现金、手机、充电器。

11. 外出旅行注意事项:要适当携带一些医药用品;衣着鞋帽要宽松、合体。饮食要讲卫生。出发前要检查通讯工具,存好话费。

游学归来后,还需完成《游学策划书》的第二部分“游学归来”,及时记录自己的所思所想,科学分析自己本次游学策划活动的得与失,进而修改自己的“策划书”,为下一次的策划活动积累经验。继续以陈丽燕的《游学策划书》为例,看一看她“游学归来”后的收获。

游学归来

此次游学,先让我们来进行以下盘点:

1. 乘车、转车及票价情况:从肥城汽车站乘车到济南每人需要25元钱,市内出租车大约20元左右。
2. 游学起止时间:从2013年7月27日开始,2013年8月1日结束。

主探究的机会。这是作业的新定义,是新理念、新功能的再定位。显然,这一新定义带来的新定位,是对传统作业的一次革命。

我是非常赞成这一新定义的。长期以来,我们牢记孔子“温故而知新”的信条,这没错,况且,对此我们领会还不深,做得还很不到位。任何新知识都是在已有知识的基础上发展起来的,任何时候,教育教学改革都不能丢弃这一古训。不过,作业不能固守这一信条,还必须将其深化、拓展。作业是学生自主学习的机会,能培养学生自主学习的习惯,提升学生自主学习的能力;在自主学习中,更为重要的是让学生自己去探究、体验,从中有发现,有所创造,哪怕很稚嫩。从作业定义、功能上去认识,作业革命才会真正发生。

让我们永远去寻找种子——那作业革命的本体意义。

(作者系江苏省教科所原所长)

老师去哪儿啦

——我的语文活动微课程

□ 吴玲

作为一名语文教师,我总是担心在外出培训或者开会的几天里,学生的语文学习就此停滞,甚至松散。可是,鞭长莫及,没有及时的作业反馈点评,就算每天都给他们安排学习任务,学习效果也会因为教师不在大打折扣。究竟安排什么样的学习内容才能让学习特别重视,才能让我回来后不会因为看到各种糟糕的状况而心情沮丧呢?

一次出差,我发现当地的一个个精美的迪斯尼钥匙扣很是精致,让我爱不释手。我想,一心向往着迪斯尼奇幻世界的孩子们,也一定会和我一样喜欢它们吧?于是,我一口气买了十来个,想着回去送给学生。大家讨论一致认为,将礼物送给老师外出期间作业完成最好的同学。在经过一轮认真的评选之后,十来个孩子从我的手中激动地把礼物领回去。我听到有人失望地说:“早知我也认真写了。”还有人问:“老师,你下次出差去哪儿啊?还有礼物吗?”我一阵窃喜,孩子们有了期待,这不是意外的收获吗?

老师去哪儿?每次外出前,我一定会告知孩子们目的地是哪一座城市。外出的日子里,他们的语文作业就是研究这个城市,可以从城市的历史、风俗、美食、特色建筑等方面进行研究,并完成一份研究报告。

来到陌生的城市,我不仅忙着去熟悉这座城市,还有一项重要任务,那就是留心寻找特色礼物:或是参观学校的纪念品,或是孔子故乡的连环画,或是一根黑糖话梅糖,或是一本袖珍立体书……我知道孩子们的心中全是满满的期待。

回到学校的第一节课,孩子们就会争着把自己的研究报告与大家分享,我也一定会把这个城市的特色或者是礼物的特殊意义穿插其中。最后大家评选出优秀奖,我才郑重地将礼物赠送给他们。让我欣慰的是,每一次我带回的礼物都让他们激动又惊喜。

何谓课程?现代教育把课程定义为:在教师组织指导下,学校为学生提供的全部学习经历。苏霍姆林斯基说:“不能把小孩子的精神世界变成单纯学习知识。如果我们力求使儿童的全部精神力量都专注到功课上,他就会变得不堪忍受,他不仅应该是一个学生,而且首先应该是一个有多方面兴趣、要求和愿望的人。”我们都说“语文学习的外延与生活的外延相等”,从这个意义上说,教师要不断“创造”,为学生创建更多的学习场域,为学生学会学习提供经历,积极拓展语文学习的途径,将语文学习与生活、与实践相结合,建构开放式的大语文课程,并能引导学生在自主学习、合作学习、探究学习中培养创新精神和实践能力。这样的课程才会有持久而富有生命的活力。

老师去哪儿,学生的舞台就在哪儿,语文学习的天地就在哪儿。如果每一位教师能充分认识到这一点,就会知道自己该去哪儿。

(作者单位系江苏省南京师范大学附属小学)

由于学生在出发前尽量多地储备相关知识,对活动中可能遇到的问题进行了充分预设,并做好了相应的预案,从而能够在实际旅游活动有所触动、有所印证、有所发现……让旅游真正变成一种难得的“游学”。在这一思想的指引下,学生首先确定自己的游学目的地,然后在教师和家长的帮助下,详细填写好自己的“游学策划书”。同时,教师鼓励学生自主设计出独具个性的“策划书”。打开一本本设计精美、填写认真的“策划书”,我们仿佛打开了孩子们那一颗颗细腻热忱的心门。从时间、地点、路线、天气到日用品、药品等后勤保障;从目的地的特产、名胜到奇闻逸事等历史文化,事无巨细,无一不进行了细致的安排和调查整理。不仅培养了学生“谋定而后动”的行为习惯,而且锻炼了他们安排某一项活动的策划能力。

(作者单位系山东省肥城市河西小学白云山校区)