

# 教师成长周刊

张华 李峰 手题

与教育相遇  
做更好的自己

2014年9月24日

第17期

主编:宋 鹤 电话:010-82296728  
投稿邮箱:zgsjbsjcz@163.com  
副主编:梁颖宁 电话:010-82296743  
孙 东 电话:010-82296730  
投稿邮箱:zgsjbt@vip.163.com

## 非常教师

“最使我难忘的,是我小学五年级的郭老师。她从来不会因为考试成绩而呵斥我。只有一次,她对我们成绩不满不太高兴,但看到我们害怕的眼神,她又笑了,让我们不要气馁。上课的时候,她只要一察觉到我们有些疲惫,她就会说些小笑话来激活我们的思维……”一个毕业多年的学生在网上这样写道。

一个13岁的大男孩,小学快毕业了,他却有些闷闷不乐:“我不想毕业!毕业了,就不能在郭老师的班上了,郁闷!”

他们口中的郭老师,就是郭文红——南京市芳草园小学的数学教师。南京师范大学教育科学学院教授班华这样形容郭文红:“她只是一个平平常常的老师,但她的许多教育故事都让我感动。读她的故事,让人想起一句话,‘不必用堆叠的荣誉来证明教师的成功,班主任的光荣就印刻在学生的记忆里。’”

采访郭老师时,她刚下课,神情里有一丝疲惫。可是,一提起学生,她两眼立刻闪现出光芒。而在接受采访之前,她先打了一个电话给同事,拜托对方帮忙留意一下六(3)班的孩子。

“孩子第一。”在同事的眼中,这群十二三岁的孩子们是郭文红最看重的。

### 讲童话故事的教学教师

作为南京晓庄学院师范专业的毕业生,郭文红每次踏进学校的大门,总能想到陶行知先生的那句话:捧着一颗心来,不带半根草去。这也是她为什么喜欢当老师,而且深爱着孩子们喜欢的原因。

30年时间过去了,郭文红先后任教于3所小学,一直教着数学。孩子们喜欢郭老师的数学课,因为在她的课堂上,还可以听到文学常识,甚至可以听到“童话故事”。

2014届六(1)班小航(化名),自幼因门深度凹陷,医生诊断为严重的大脑发育迟缓,学习成绩从来没有及格过。父母已经失去信心,小航也有点自暴自弃了。

接班没多久,郭文红就发现了这个“秘密”。有一次,她在课堂上绘声绘色地给孩子们讲起《天使的吻痕》的故事。她告诉孩子们,那个深深的凹陷,其实是天使吻过的地方,因为吻得太用力了,就留下了一个痕迹……故事讲完了,小航的眼睛里掠过一丝从未有过的欣喜。

课后,郭文红又特意找到小航的父母,希望他们不要对孩子失去信心。她说:“上天给孩子关上了一扇门,做父母的、做老师的要携起手来,尽力为孩子打开一扇窗。”郭文红发现小航的音准特别好,就提醒家长可以在音乐方面加以培养。最后,小航以良好的成绩毕业了。孩子的父母写下一封长达6000多字的信表示感激,信中这样写



郭文红,江苏省南京市芳草园小学教师,南京市优秀班主任,江苏省优秀教师。

# 最爱那片“叽叽喳喳”声

特约通讯员 孙陆培 于国宁

道:“一个好的老师,就像一个指南针,在沙漠里给你指明方向,让你找到希望,找到光明,找到自信。”

数学老师,在很多学生眼中,大多是比较理性严谨的形象。可在学生眼中,郭文红简直“有趣极了”。连很多同行都不得不赞叹:“她的数学课充满了情趣,难怪孩子们如此喜欢。”这种“情趣”不是简单的幽默风趣,更不是浅薄的插科打诨,而是用数学本身的趣味去打动学生。比如在今年3月14日的数学课上,郭文红便从手头一张日历说起,巧妙地将“3·14”这个日子同圆周率“3.1415926……”结合起来,而后给孩子们讲圆周率的来龙去脉,以及与圆周率相关的外文史知识。课堂上,她还发动孩子们用吟诵、歌唱比赛等方式默写出圆周率……这一天,孩子们过了一个快乐的“圆周率节”。

### “天生的班主任”

郭文红特别喜欢苏联儿童心理学家阿莫纳什维利的一句话:“谁爱儿童的叽叽喳喳声,谁就愿意从事教育工作,而谁爱儿童的叽叽喳喳声已经爱得入迷,谁就能获得自己职业的幸福。”

七八年前,郭文红在一次体检中被查出中度听力障碍。看到体检结果,她笑着说:“每天生活在叽叽喳喳的孩子们中间,

我还有听力障碍?”

在郭文红眼里,每个孩子都是种子,只不过花期不同。不仅如此,郭文红更期待她的孩子们都能拥有一双慧眼,从小就要做发现并记录真、善、美的“摄像机”,时刻注意捕捉别人身上的优点、亮点,让学习生活变成一段发现快乐、美好的旅程。

在郭文红的班级里,有一件非常珍贵的“班宝”,那就是班级日记。这本日记要求全班学生按照学号,每人轮流记录在学校的经历,内容不限,形式不限。第二天早上在全班朗读,最高奖赏就是大家的掌声和欢笑声。“刚开学的时候,我经常在班上给同学们点评这样那样的生活瞬间,引导孩子们用一双慧眼,看到生活中的真善美;同时也积极地创设各种丰富多彩的班级活动,把生命、友谊、价值、爱这些美丽的词语慢慢编织进孩子的心灵。”

从扉页上孩子们你一笔我一画的只言片语中,就能感受到这本日记的魅力所在——“一段美丽的日子,一个温暖的班级,一本特别的日记”;“童年,最美好,最无价,最缤纷的一页”;“班主任,笑;同学们,笑;所有人,笑”;“一本记录着班级友谊的book”;“一个充满阳光、充满快乐、充满生机的六(3)班”……

郭文红用心对待每一个孩子,用心对待每一堂课,她的用心赢得了李镇西、班华这些专家和名师的肯定。班华教授听了郭文红的一堂即兴班会课后,连连点赞,称她是“天生的班主任”。

郭文红教过的孩子们,永远忘不了他们在数学之外学到的更多的东西:纸桥大赛的惊险,模拟课堂的生动,笑脸上墙的惊叹,幽默小品的搞笑……

在繁重的教学工作之余,郭文红坚持阅读大量的教育著作,为自己充电,她还写了一篇篇鲜活的教育故事和生动的教学随笔,发表在诸多报刊上。她不仅成立了用自己名字命名的名师工作室,还应邀在全国各地做了上百场报告。她的个人专著《发现班主任智慧》,成为许多学校的师德培训教材。连续6年,郭文红被聘为教育部国培班授课教师。

### 我的孩子是“极品”

从教近30年,许多人可能都已经进入了“倦怠期”,而郭文红总是春风满面。她说,和孩子们一起,每天都生活在充满悬念

的未知和挑战当中,很新奇,很刺激,“因为你不知道下一刻会遇到什么惊喜”。

去年下半年,郭文红被抽调到师资力量、生源质量相对普通的白云园小学支教。从“芳草园”到“白云园”,郭文红很看重自己的这次“转身”。开学之初,她就主动要求接手一个“极品”毕业班。在这个班上,甚至有小学生至今连“5+3”都算不出来。但郭文红说,不能把学生分为三六九等,对后进生、问题学生,教师应该提供更多的帮助。

郭文红执教的班上,曾经有一个外号叫“格格”的女孩,她特别崇拜性格豪放不羁、行事无拘无束的“还珠格格”,天不怕地不怕,自由自在地想干什么就干什么,做了很多让人头痛不已的事情:她给心仪的男生寄去“表白信”;为了报复不合拍的同学,她举着笤帚把对方从四楼打到一楼……

因为刚接班,面对“格格”的种种行为,郭文红并没有贸然去指责或是批评什么,因为她知道,没有信任,就没有有效的教育。通过私底下的调查和谈话,郭文红了解到了“格格”内心的伤痛:“她何尝不想得到同学的认可和赞赏呢,其实,和她有着同样心理和交往困惑的孩子还有很多,只是她的行为更加出格一些罢了。”在郭文红的耐心帮助下,找回了自信与尊严的“格格”,最终以音乐特长生的身份考进一重点中学。

现在,郭文红收获了很多荣誉:优秀班主任、师德标兵、先进教育工作者。但在她心中分量最重的,是一名学生自制的一张“好老师证”。这张带点娱乐味道的证件,是这样写的——

老师姓名:蛙族首领(郭老师)  
学校:芳草园小学  
班级:永远的六(3)班  
证书编号:HLSZ0001号  
有效期:永远有效  
发证日期:2011年9月10日  
发证人:井底之蛙(徐程启)

这样特别的嘉奖还有许多。一次学校春游,孩子们在户外游戏环节,突发奇想,用随身带来的糖果等小零食,在草地上摆出了四个大字:“精忠报国”,他们拍照留念,将它作为惊喜礼物献给郭文红。

站在三尺讲台上,郭文红总是习惯屏息凝神,她要努力克服听力的障碍,倾听孩子们的“叽叽喳喳”。她说,一个合格的教师,就是要尽心尽力将那些看似杂乱无章的“叽叽喳喳”,谱写出最美的、最动人的“和声”。

## 回音 寻找同路人

### 谭发礼

男,1969年6月出生于重庆巫山,现于巫山县南峰小学任教。一晃,步入教坛已经足足26年。在乡邻眼中,我是知识分子。乡邻朴素的见解,于我是莫大的鞭策。身为教师,仅仅拥有一定的书本知识是远远不够的,必须广泛阅读,博采众长,不断涵养德行、修炼人格。善用人生积淀点化学生,善用人格魅力影响学生,这种“知”才是真知,这种“识”才会内化、久远。以文化人,润物无声,是一种境界。达成这种境界,有多种途径,教育写作便是捷径之一。虽然,在教育写作领域,我只发表了百余篇豆腐块,但能将自己的思考写下来,能为他人提供哪怕只是丁点儿借鉴和帮助,便值得欣喜!钟情于教育写作的朋友,让我们携起手来,互助共进!

重庆市巫山县南峰小学  
QQ:316751073

### 刘伟国

男,1981年出生在黑龙江的一个山村。2000年师范学校毕业后,走上讲台成为一名初中数学教师,并担任班主任工作,多次获市县级优秀教师称号。“动静结合”是我的性格特点,既喜欢与朋友们一起打球,又享受一个人独自垂钓。通过运动,不仅可以锻炼身体,还可以释放自己的不良情绪,让苦闷随着汗水一起挥洒。有人觉得钓鱼无趣,但我却喜爱心灵上的这份宁静。每晚,我会读书1小时。无论是历史类、政治类还是教育类书籍,我都会认真研读。偶尔,也会将工作中的所见所思记录下来,与同行们一起分享。

成长的道路上,有友携手同行,能够走得更远,更持久。如果您也喜爱读书,热爱教育,请与我联系。

黑龙江省抚远县寒葱沟中学  
QQ:604905036



春游时,孩子们用扑克牌摆出了“精忠报国”字样

## 教育妙招 让工作轻松起来

吕国飞

# 我办《幸福孩子》那些事儿

学生的成长需要家校合力,但目前家校联系方式较单一,除了一学期一次家长会,平时,极少能让家长了解整个班级的发展动态。

想改善这种状态,但却苦于眼界狭隘。一个偶然,我捧读了管建刚的《我的作文教学主张》,他用班级作文周报取代常规的语文教学,学生不再写传统意义上的“大作文”、“小作文”,而是写“每日简评”和“每周一稿”。这样一来,便激发了学生写作的内在动力。思考之下,我也试图办一个《班级作文周报》升级版,以此架起家校联系的桥梁。

### 出炉

趁热血尚在沸腾,我于2011年10月正式出了班级周报第一期——《幸福孩子》,寓意通过家校合力,促使孩子们更加幸福。

第一期《幸福孩子》设了5个栏目:“小小作家”,刊登学生习作,配上相关插图;“表扬栏”,表扬好人好事,发掘精神亮点,用四号字加粗宋体大大表扬;“曝光台”,批评一些学习习惯不好的孩子,用五号常规宋体字小批评,并且不指名道姓;“小灵通”,记录与学校活动或校主题月有关的事,提醒孩子们要注意的事项,就像小小备忘录。最后,为让家长分享《幸

福孩子》,我增设了“家长的话”(后改为“家校沟通栏”)。

对于山里的家长,我已习惯他们在建议一栏里写“无”。但这次,出乎意料的是家长们十分热情,纷纷留言。潘程阳家长说:“看了第一期班级周报,觉得‘小作家们’写得非常出色,报刊的栏目也恰到好处,既提高了孩子的学习积极性,又能让孩子知道哪些做得不好,真的很棒。”家长们对《幸福孩子》的激励以及想了解孩子在校学习生活的期望,给了我信心。之后,“家校沟通栏”作为压轴节目,基本每期都设,与家长建立起良好的互动孩子学习生活方面的内容。

### 添彩

两期《幸福孩子》之后,一个细节触动了我的心弦。一次,唐豪杰翻阅周报,无奈地说:“又没有我的表扬,我只有反面写一句,自己表扬自己了。”对,正反两面印,丰富栏目内容,增加表扬力度。

第三期周报是“自由嘉园野餐”专刊,我图文并茂地插入两张活动照片。周报下发后,孩子们对此津津乐道,或许是山里的孩子拍照少的缘故吧,他们觉得有意思极了。这又给我启发,平时应该多拍摄,记录孩子们的身影。

随着《幸福孩子》的不断成长,现在已

开设了如下栏目:“本期人物”,仿效封面人物,特别表扬近期表现突出者。表扬时,重品质,因为品质习惯比分数更重要;“弟子规”,摘录《弟子规》内容,熏陶中国传统优秀文化精髓;“小小书法家”,表扬字迹端正的作业,把孩子的作业复印到周报上;“喜讯”,记录本班学生在镇及以上获得的荣誉;“涂鸦天地”,刊登学生的绘画、手工制作……

### 收获

作为班级的文化特色,《幸福孩子》已然成了一道独特风景,它诉说着孩子们的成长与收获。

它搭建了一个文采飞扬的舞台。“小小作家”、“小诗人”、“好词佳句”这些栏目中密密麻麻的铅字,折射出孩子们精彩纷呈的个人世界,也悄然影响着他们的思考方式:或是对美的追求,或是对丑的鞭挞,或喜或悲,或思考或忏悔……这些年,共有60多篇学生习作发表于《绍兴县报》、《小学生世界报》、《农村孩子报》等报刊,这些荣誉更激发孩子们用心投入到阅读与写作之中。

它架起了一座家校合作的桥梁。《幸福孩子》打破了传统的家校联系模式,让家长在每周都能了解学校开展的活动以及孩子的个体发展状态。家长们也积极参

与其中,在每一期的“家校互动”栏目写上点滴感受。陈添龙家长说:“学校的一举一动,体现了对学生的关爱。”这是一份评价。陈赞家长说:“非常感谢教师能提供这样一个平台,让我们清楚直观地了解到孩子在班里的表现,也希望你们的班级周报办得越来越好!”这是一份激励……

它提供了一个文化建设的平台。“文化是一个班级的精髓和灵魂,是激发学生活力的源泉,是一种不可或缺的软实力。”班级精神文化通过《幸福孩子》,更显性地得到展示。

而收获最大的,便是幸福的孩子们。唐豪杰说:“今天,班级周报发了下来,触动了我忐忑不安的心房,我心里一直蹦蹦跳跳的,有一种不祥的预感。终于发到我手心了,啊!我又被曝光了。这个星期,我一定要做得完美,争取在班级周报上受到表扬。”

王李洁说:“班级周报是一半孩子的喜悦,又是一半孩子的伤心。我最喜欢班级周报了。如果表扬栏里有我的名字,我会毫不犹豫地跳起来,大叫一声。哦,这是我努力的结果。”

这就是《幸福孩子》,希望它能带给孩子们更多的幸福……

(作者单位系浙江省绍兴市越城区富盛镇小)