

第 192 期

编:吴绍芬 电话:010-82296743 辑: 冯永亮 电话: 010-82296740 投稿信箱:zgjsbjyj@vip.163.com 编:梁颖宁 电话:010-82296743

孙 东 电话:010-82296730

投稿信箱:zgjsbtp@vip.163.com

新视野

教育的本质 是激发灵魂和心智

奈斯比特在"搜狐教育"撰文 我们需要进行教育改革,由单一的 判断标准、单一的价值取向转变为 多元化的标准教育体系。让我们的 孩子,以及我们孩子的孩子,不仅 学习传统的陈旧的教育方式,更要 让孩子们的心灵中有创新意识。如 果我们培养一种鼓励孩子创新和 勇敢尝试的社会风气,就会创造出 新东西。因为这种新的教育模式可 以产生更多的天才和优秀人才。

一个革命性的教育变革,就 是从线性的教育体制, 转变为一 个定制化的教育模式。西方有一 句谚语,"教育的本质,不是把篮 子装满,而是把灯点亮"。如果我 们还是把篮子装满, 那只能是渐 进型的改革;如果我们点燃一盏 灯的话,就是一个革命性的变革。 在线教育有着较大的优势, 科技 的变革一定会导致教育的变革。 从科学技术的角度讲, 大规模开 放型在线教育, 肯定会被一种新 的教育模式,也就是个人定制的 在线公开课程所取代。现在个人 定制的教育模式已经逐渐展现 了。教育的本质不是单纯地灌输, 而是让人发现人性的本质, 鼓励 和激发人们的灵魂和心智。

教育的使命 是把学生释放出来

程介明在"腾讯教育"撰文 教育改革在于返璞归真, 以学习 为主。我们现在的教育基本是以 学历为主,不仅是中国,全世界都 是如此。学习是学与习的结合。最 近十几年,学习科学发展得很快, 对于指导我们的教育改革具有重

什么叫学习? 学习是给周围 的事物赋予意义; 是个人主动建 构自己对世界的认识 (知识);是 因人而异的;是在使用中而发生 的,"用中学";学习的成功在于理 解,而理解的考验在于应用;学习 在群体中最有效。这些基本的原 理来自科学的发现, 假如能够移 植到学校, 教与学也许情况会完 全不一样。这是教育改革的核心。 可以这样说:工业社会是把本来 全面的"人",塑造成某个行业的 从业者;后工业社会则需要把人 的潜能充分发挥出来, 不然应付 不了将来多变难测的未来。两者 的教育观念是截然相反的。这个 释放人的任务,就是教育的历史 使命。在千变万化的社会中,只有 学会学习,才能在变幻之中生存 和发展。展望未来,哪个国家的教 育能够把学生释放出来,这个国 家在国际上就立于不败之地。

(冯永亮 辑)

思想力校长

11 个村小刚完成合并,新教学楼启用不到一年,面对村小撤并后的 典型症候群",乡村中心校如何在 生存中求发展? 如何才能把它办成既有农村本色、又有城市品质的学校? 杨聪伟带着大家对他的质疑,怀揣

让学生拥有美好的未来

我生长在一个偏远地区的农村,深知 乡村教育对于农村孩子的意义和作用。 2004年,我刚到吴家小学任校长时,新教学 楼启用不到一年,11个村小刚合并完毕, "融入"是当时大家共同的状态。更让我不 安的是,在这所学校,一些教师更多关注分 数和成绩,把教育目的定位在学生生命成 长的甚少,还有些教师到了中心校就认为 是"船到码头车到岸"了。这种村小撤并后 的"典型症候群",到了必须改变的时刻了。 提升教师素质,追求孩子的生命质量,让所 有入读的孩子能有更好的未来,这是我们 办教育的初衷。

在等待与发现中 挖掘学校核心文化

为什么学校里一些美好的想法难以推 进? 究其本质是文化的缺乏,主要是缺乏一 种核心的、积极向上的文化。2006年,通过 网络,我接触到"生本教育"理念。大量阅读 相关文章与书籍时,我清醒地意识到:学校 要有突破,必须让老师潜下身去,静下心 来,关注学生,研究课堂。只有把学生的成 长放到第一位,教师的心才收得回来,聚得 起来。以课堂为突破口,让"生本教育"成为 学校核心文化的思路越发清晰。

"教育是慢的艺术",孩子的成长需要 等待,教师的成长也是如此。从 2006 年到 2008年,我在大量的先行阅读、深入思考、 认真梳理的基础上,利用行政会、教师会、 教研活动,有意无意地宣传"生本教育",或 讲案例,或谈理论。但我始终没有说要做, 我只是描绘、呈现,让大家感知到,生本课 堂很美好,"生本教育"很精彩——我在等 待一个合适的契机。

2008年秋,学校一下分来6名新教师, 我为他们举行了别开生面的迎新会, 讲解 "生本教育",传递"正能量"。这些教师后来 成了学校"生本团队"的核心力量,加上原 有的部分优秀教师,组成了学校所谓的"教 育变革十三勇士"。经过酝酿和准备,2009 年秋,以课堂变革为核心的"生本教育"正 式启动。我知道变革之路漫长,步子必须缓 慢,所以变革的基调是"小步走"。我与同事 们一道研究、思考,从细小的环节入手,研 究一个个具体问题。"小组建设,是同质建 构好还是异质建构好?""小组成员怎样搭 配更有效?""怎样发挥孩子的作用?""怎样 进行小组评价?"……在这样一步步艰难而 缓慢的摸索与前行中, 教师观念得到了转 变, 小组建设日趋成熟, 师生关系日渐融 治:经过前置作业设计、导学案设计、前置 研究设计的艰难探索,逐渐形成了"四环节 生本课堂基本框架"

2010年,区教体局启动特色学校建 师生精神大有变化。



四川省绵阳市涪 城区吴家小学校长、书记,西南 大学研究生结业。主研的课题 成果多次获国家级、省、市级 奖,发表文章 10 余篇。以"寻小 开始……"为校训,以"让每一 个人成为独特而幸福的自己" 为理念,带领团队致力于"乡村 教育本质、城市教育品质"的学 校文化建设。

设,我们借机深挖"生本教育"所蕴含的 文化内涵,请专家看学校,进课堂,发现、 诊断、梳理和提炼。经过多次切磋和交 流,我渐渐明确了办学思路:以教师和学 生的发展为核心,以"寻小开始……"为 导向,以"让每一个人成为独特而幸福的 自己"为目标,致力于把学校建成"和谐 家园、幸福学园、生命乐园",与"生本教 育"一起,构成学校"生本三园文化"内 无论是外显还是内隐,我们都尽可能 交给师生去实施和创造:教学楼的横梁、 立柱,包括功能室,那几百条名言、警句、 故事,都来自师生智慧——英语教师负责 翻译成英文,美术教师负责设计、制作, 再请工人张贴上去。师生共同参与、创造 的文化,才是真正的学校文化。

这样的过程,注定缓慢,但我们一直 未曾停歇:文化石、种植园、少年宫、留守 儿童中心、吴家小学咏叹长调、生本教育 赋、爱的书库、阅读吧、明师工作室、塑胶 运动场……像乳燕衔巢一般,我们在慢慢 地行动:像精卫填海一般,我们在慢慢地 积淀。在这样的推进过程中,学校面貌和

让学生动起来 深入,更要持久

教育是生命的事业,生命需要唤醒、启 叹服。 迪、激扬,我们践行的"生本教育",符合教 育的本质要求。我们积极主动地探寻科学 方法,小心翼翼地从每件小事、每个细节开 始,去关爱、尊重每个幼小的生命,开启智 慧,润泽生命,让他们以强健的身心,扬起 理想的风帆,向着人生的目标起航。

我们要让毕业的学生回忆自己的学校 生活时,印象最深的是活动,而不是教师的 知识传授或训导。按我的理解,"生本教育" 需要生动,生动就是要让学生去动。2010 年,学校在全市率先建起少年宫,从关注学 生发展的角度出发,从为学生创造更多的 快乐出发,我们以"三苑一部"(菩提文学 苑、菩提科学苑、菩提艺术苑、菩提俱乐部) 统筹课程,通过专业教师开发专业项目课 程,其他教师挖掘本土特色项目课程,借助 市少年宫专业教师的引领,市内各院校和 企业志愿者的参与,开辟出德育教育馆、影 视厅、读书吧、广播电视站等33个活动场 所,开设了国画、书法等26门活动课程,并 组建了不同类别的43个活动课程班,或歌 唱,或舞蹈,或书画,或体育……定时、定 点、定级、定内容、定师资、定活动,做到常 规化、全员化、全面化开展。

让学生动起来,要做得深入、持久、有 活力,更难。我们一直坚持每天的大课间活 动,师生一起长跑,一起做操。此外,每个年 级段都有特色活动:低年级的游戏,三四年 级的绳操,五六年级的球操,都让人感觉到 生命的舒展。因为大部分孩子在学校吃午 餐,为让他们的饭后时光更精彩,我与老师 们商议,组织起"午间闲暇好时光"活动,孩 子们可以通过电视收看《猫和老鼠》、《相声 小品集》、《憨豆先生》等精彩视频,以及他 们自己录播的节目;可以通过广播收听故 事;也可以读自己喜欢的书籍或完成作业; 当然,还可以趴在桌上睡午觉。其间,老师 们一直陪伴着孩子。

与此同时,我们还组织开展阅读活动, 让孩子的生命在静态中得到激扬。通过阅 读示范课、研讨课,读书手抄报、班级阅读 展示、亲子阅读等活动的开展,有效地拓展 学生的视野,提升学生的素养,也促进教师 的成长。

我喜欢孩子们在学校里的生命状态。 在活动室里,孩子们或悬腕提肘写书法,或 穿针引线学刺绣,或芊芊玉手弹古筝,或屏 息凝神下象棋,或有模有样地泡茶、倒茶! 在活动场地上,那些几乎失传的乡村游戏 让孩子们玩得不亦乐乎,冲城、打沙包、跳 格子、踢毽子、跳皮筋、滚铁环……静的孩 并有美好出路的。我们正一路前行!

子静着,动的孩子动着,或全神贯注,或倾 情投入,他们沉浸在各自的活动中,彰显着 不同的生命样态。

这时候,我总是沉醉其间,流连,驻足,

组建"明师"团队 把发展舞台交给教师

一个人要成长、发展,必然的前提是他 自己的意愿——基于醒悟,基于生命的自 觉。2013年1月,学校"明师工作室"成立。 与大家习惯的"名师"不同,我们认为好教 师应该是明亮之师、明日之师、明白之师、 明智之师、明理之师、明睿之师。通过老师 们自愿报名,演讲交流,学校最终确定了11 人入选。农村学校教师素质提升,是我一直 以来最大的心病,通过这样的"非行政组 织",将一些愿意向上、渴望成长的老师聚 集起来,让他们更有机会和条件追逐自己 的教育理想,实现自己的专业成长。

"明师工作室"民主选出负责人,从成 立到活动,从成长到分享,我一直主动融入 其中,尽力为他们提供帮助。学校将一间近 80平方的房间作为活动场所,在成立的一 年多时间里,工作室制定了教师发展规划。 以每一学年为一个发展阶段,根据每个老 师的自身特点,制定了发展规划。每周一下 午专门有一节课作为固定活动时间,将活 动的舞台充分交给展示的老师, 在读书交 流、电影分享、美文赏析、课例分析、外出活 动等不同形式中,锻炼教师们的能力,展示 教师课堂外的个人魅力。经过每学期1-2 次的分享及与区域内外"名师工作室"的交 流,我看到了工作室每个成员的变化:由拘 谨变得大方;由封闭走向开放;由单一变得

肖万英老师参加工作10多年来,兢兢 业业,但用她自己的话说,始终没有找到感 觉。进入"明师工作室"后,她与大家一起观 看电影,一起读书,积极参与活动,分享自 己的心路历程和教育经验。肖老师变得开 朗、自信、乐观了,这种变化缘自她的内心, 缘自文化。从2012年开始,她连续担任班 主任,经过她的努力,弱差班变优,优秀班 更优。她说她是幸福的,并且爱上了"明师 工作室"。以前认为学生考到高分就是实现 了价值的她,现在才真正明白:"作为教师, 为了孩子,我们要勇于改变自己,不仅要教 书育人,更要注重呼唤梦想和志向,让我们 的教育, 真真切切地给孩子插上梦想的翅

在别人眼里,农村学校是非常薄弱的。 而在我看来,办一所既有农村学校本色、又 有城市品质的学校,是乡村教育可以做到

名家专栏

教师队伍的建设是最重要的,任何政策、好的方法和措施都要落实到教师和学生身上。

当老师是一件多么有意义的事

□ 顾明远

坏事还是好事?我认为是好事。当教育还是 精英教育的时候,我们可能不会有那么多 问题多不可怕, 而是要发现解决问题的办 中国就行不通。 法。现在议论最多的还是教育公平问题,教 育到了大众化的阶段,确实是人人关心的。 从国家来讲,教育的问题关系到国家的未 来,关系到民族的未来,关系到我们培养出 来的人才是不是符合党和国家教育方针的 要求,能不能培养出一批有创新精神和实 践能力的人才,关系到我们国家的软实力, 关系到能不能实现中华民族的复兴梦;从 每个学生来讲,关系到他的潜能能否得到 发挥,他的人生成就和人生幸福指数到底 有多高。

教育改革要解"中国结"

促进教育公平、提高教育质量,永远是 教育改革的主题。改什么? 我认为,首先是 要改革教育的观念。大家一直很关注"钱学 森之问",我们是大众教育,但还要培养一 批精英,国家如果没有精英,怎么发展?这 里面就有一些矛盾,要想解决就得考虑中 国的国情。

教育评价改革的方案已经出来了,大 家议论纷纷, 我认为改革是受传统观念和 中国国情影响的。比如说考试,传统观念说 学而优则仕,没有说学而优则工、学而优则

现在对教育的议论和意见很多,这是 农。我们的文化里面攀比思维很严重。在聊 天的时候,他的孩子考上了清华、北大很有 面子, 我的孩子考了地方大学觉得没有脸 意见. 正是因为教育发展了, 大家有学上 面。我们制定教育规划纲要的时候,讨论了 了,才突显了教育公平以及一系列的问题。 许多方案,国外的方案都研究了,但是拿到

> 又比如学生做义工, 报纸上曾经报道 位居委会主任就感到为难,说:明明这个 学生没有做,却要把单子拿来让我盖章,不 盖显得没人情,盖了是在弄虚作假。确实, 当前我国的诚信制度还没有完全建立起 来, 所以我们的改革要考虑到国情和观念 的问题,诚信和传统文化问题。

人才首先要成"人"

观念不是天上掉下来的, 要有制度保 障,用制度促进改革。这次高考改革涉及综 合素质评价,有媒体问我怎么评.我认为不 是评分,而是要从高一开始,学生做了什么 事,参加了什么活动,都要客观地记录下来。 结果不是排队看谁的综合素质高,而是看高 等学校的选择,这所学校注重动手能力强 的,那所学校要求的是学术研究强的……这 样的评价,可以引导我们观念的转变。

立德树人是教育的根本任务, 我们要 把"立人"作为教育的主要目标,人才首先 是人,然后是才,要把社会主义核心价值观 贯穿到人才培养的全过程。同时我们要贯 彻十八届四中全会依法治国的精神,对教

校法,其实学校是有限的责任,不能承担所 有的责任,但是现在学校承担了所有的责 任,比如孩子的安全问题,孩子跑步走路磕 掉了门牙,学校要赔钱,这本来不应该由学的重要性,要提高教师的社会地位和待 校承担的。学校的压力太大了,所以要设立 遇,吸引优秀青年当教师。我国实行的免 学校法。我们还要设立投入法,原本我以为 费师范生教育,吸引了优秀青年来读师 东部地区人均教育经费非常高,而西部地 范,并且要不断地吸引他们一辈子干下 区很低,没有想到河南作为人口上亿的大 省,生均经费却是最低的。我请政协委员写 了提案,义务教育阶段的教育经费由中央 政府来统筹,有一个最低的标准,每个省都 是一万元。能不能做到这点,需要法律保 障。所以,观念的转变和制度的建设两者要 结合起来,两者是相辅相成的。

教师要成为体面的职业

在我60多年的工作中,除了当过小学 教师和中学教师以外,这50年来我主要是 在师范大学搞师范教育。教师队伍的建设 是最重要的,任何政策、好的方法和措施都 要落实到教师和学生身上。

教师的自我学习非常重要。我一生中 做的工作并不多,但是有一项是自己比较 满意的, 我为中小学教师争取到了教师专 业研究生的学位,现在中小学教师还可以 拿教育博士学位。教师要受到社会的尊重, 本身就要能够值得让社会尊重, 教师要不 断地提高自己的水平,才能够真正地受到 社会的尊重。同时,也要提高教师的工资待 育来讲就是依法执教。要完善法律,比如学 遇,使教师成为体面的职业。

教育事业还应该让懂教育的人来办, 要造就一批教育家。2006年,温家宝同志 召开了基础教育座谈会,大家都谈到教师 去。师范生一般服务几年以后就会对教育 产生感情。我越来越体会到当老师是一件 多么有意义的事。

基础教育是打基础的教育,它要打好 一个人的素质基础。具体包括打好学生身 心健康发展的基础; 打好进一步学习的基 础,不仅是打好升学的基础,还要为今后工 作中不断学习、终身学习打好基础;打好走 向社会的基础,要有社会责任感,能正确对 待社会,正确对待他人。

我们的教育不能文理分科, 高中可以 多设一些选修课。课程改革要贴近学生的 实际,贴近社会的实际,要减轻学生负担。 教学改革不仅是课程改革,还应包括整个 体系改革。过去,教育理论界只讲教学,不 讲课程,只有教学论,没有课程论。近几年 来,又只讲课程论,不讲教学论。现在课程 标准颁布了,就要强调教学模式、教学方式 和教学方法的改变。学生不仅要学会知识, 还要学会动手、学会动脑、学会做事、学会 生存、学会和别人相处。除了学习,还要给 学生留下了解社会的时间,留下思考的时

间,留下动手的时间。 (作者系著名教育家、北京师范大学资深教授)