课改叙事

自编小说、道德推理、科学游戏设计、体感游戏探索……北京市芳草地国际学校的“芳草课程”如初春盛开的花朵，沁人心脾，渗进师生的心里。在这里，教师“放下身段”，学生亦可“传教”；创作不是传说，游戏也可以成为课堂……

日前，在芳草地学校召开的教科研年会上，来自各校区的教师们分享了许多精彩的课程故事，以课程故事推动课程创新与实践，芳草地国际学校走在了前面。

“芳草课程”故事

“走心”的道德推理

□ 刘念胜

故事场景：篮球场上闲着一个篮球，主人不在。一个大个子跑过去拿起球玩了起来。这时一个小个子正在操场上跑步，大个子叫他：“嗨！别跑了，我自己太没意思了，陪我一起玩吧。”小个子答应了。

小个子球玩得不好，但大个子跳得高、运球也灵活，算得上一个篮球健将了。不知是为了显示自己的本领，还是有意羞辱小个子，大个子一直不给小个子拿到球的机会，他冲小个子叫：“来，断我的球！”“进球！”小个子一次又一次地冲上去，却一次又一次地被摆脱，大个子慢慢得意起来。这时，球的主人来要球。“再借我们玩一会儿吧！”小个子恳求道，球主人答应了。

“怎么？不服？还要比？”大个子问道，脸上露出轻蔑的笑。“不，我看你玩得正高兴，如果还给他，你就玩不到了，一定会很难受。”

“故事读罢，你有什么感受？”

一个平时最喜欢和同学争执甚至动手的男孩站起来说：“要是有同学碰了我，那就算了。”看着他好汉似的把手一挥，同学们纷纷鼓掌。

接下来的日子里，我看到了这个孩子的进步……

这是我们道德推理课上的一个小片段。

课程改革是学习方式和教学方式的转变，即将传统学习的“被动性、依赖性、统一性、虚拟性、认同性”向现代学习的“主动性、独立性、独特性、体验性、问题性”转变的过程。未来的教育应该更多的是价值教育，而道德推理课就是体现价值教育的课程。

通俗易懂、精彩生动的小故事可以让师生间的交流更轻松，也可以使学生的心灵得到无声的滋养，进而改变其行为。

《大个子和小个子》代表着友好相处，《一杯牛奶》代表着爱的回报，《爱的链条》代表着乐于助人，《赢得精彩》代表着团队荣誉……一则则小故事，配合有效的情景训练，让学生在面对实际生活的种种难题时作出正确判断，从容摆脱困境，提高道德素养。它像丝丝春雨，默默地潜入学生的心灵，浸润他们的灵魂，引导他们不断地完善自我、超越自我，从而赢得自己崭新的人生。

小故事的内容大多跌宕起伏，结尾往往出人意料，这也大大吸引了孩子们的参与热情。在道德推理课上，我引导学生先根据自己的既有认知和行为习惯进行想象、猜测，通过辩论、续写等环节做出自己的推理，然后对故事情节进行验证；在争论的过程中，学生们结合事情发展的线索进行推理，表明自己的看法，明确自己的态度。由于学生乐于参与，理由也说得条条是道，字字珠玑；同时，在这个过程中，学生也学会了一些推理方法，提高了表达能力。这样的教学使孩子们能够真正参与，并获得道德认知，而这样获得的道德认知发自于心，也将铭记于心。

小故事大多贴近学生生活，既能够唤起学生对生活的切身体会，提供最直接的日常行为指导，也纠正了学生在生活中的种种表现，让他们明白自己的不足，并从中学会调整自己，完善自己。

在道德推理课后，经常能听到孩子们用曾经学习过的小故事提醒同学。当两个学生刚要发生矛盾，就有同学提醒：想想大个子和小个子。这些小故事在学生们的头脑中留下了如此深刻的印象，并能够被用来监督自己的行为，可见这样的道德推理课是多么入脑入心。

课程建设和改革不会止步，不管你有没有准备好，它都扑面而来了，作为课程的践行者，我愿和课程一起在路上。

用写作搭建学生思维的桥梁

□ 王铁尹

“狂奔数日的兔子终于到了乙地，正要庆祝时，发现乌龟已经坐在太阳伞下享受美食。‘你……’兔子惊诧万分。‘哥们儿，都什么时代了，还用双腿。’乌龟满脸不屑地说。”

这是 2014 年习作课《续写龟兔赛跑》上一名学生的作文片段，也是这堂课，带给了我对于语文教学的极大启发。时代在变，思维在变，行为模式也要变。作为语文教师，我们最应该做的就是发展学生的思维。

为此，在接下来的日子里，我读了许多相关书籍。直到有一天，我遇到了它——韦尔兰·克林肯博格写的《人文学科不该成为冷门》，文章结尾写道：“写作，没有人找得到一种为这种能力定价的方法……但是每一个拥有它的人——无论如何，何时获得——都知道，这是一种稀有而珍贵的财富。”

那一刻，我决定将稀有而珍贵的财富送给我的学生，用写作去迁移、发展他们的思维。

2014 年 10 月的习作课，我在与学生分享感受时，即兴说道：“要是在毕业前，我们合力完成一部小说该多好，那真是一笔财富。”没想到，学生们对这个想法特别感兴趣，个个摩拳擦掌、跃跃欲试。于是，我们当天便制定出课业及基本方案。

方案规定，由第一位写作的学生写一个开头，接下来每位学生轮流续写故事情节，章节与篇幅不限。如果不喜欢前一位同学的情节设计，可以进行修改；如果觉得故事情节不连贯，这位学生就会停写一次。为了缩短写作间隔，人人都能早日参与其中，我布置了两部小说的写作——《傻瓜部队》和《女子部队》，分别由第一组和最后一组学生开始撰写。

课业布置完，学生即投入写作。课间，学生们谈论的话题皆是“你写的是什么？”“写作本传到谁手里了？”有的学生甚至提前写，还“扬言”想出了好几种“接龙方案”。写作的学生特别珍惜本子在自己手中的这一天，从早到晚有时间就写。

两个书名给学生提供了尽情发挥的机会。没过几天，《傻瓜部队》的本子已经用了一半，而当我细看其中内容后，也被孩子们天马行空的思维和想象力深深震撼。

为了能展示自己的写作内容，学生们费尽心思。不论是课前的“快乐五分钟”展示，还是排演课本剧……学生们就像在进行一场远距离的马拉松比赛，热情持续升温。写作在此刻也得到了良性循环。

新课业收到如此好的效果让我始料不及。接下来，我便将学生已有的思维模式与将要学习的阅读进行结合。

语文课上，我引导学生去关注新的思维规律、思维方法。有时，我也会举一些《傻瓜部队》上的例子与课文进行对比。每到这时，学生都会异常兴奋。课下，学生之间的交流变成了“要想表现人物的性格特点，就应该加入动作描写”，“这个地方要是运用比喻，效果就出来了”。

有一天，我刚走进教室就被一群学生围住，他们直勾勾地看着我，继而便大笑不止。“你们要干什么？”我满脸疑惑。“老师，您看看《傻瓜部队》第 22 章就明白了。”学生们回答道。

我打开了《傻瓜部队》，上面写道：王老师的脸不像别人似的长出一些小豆豆，而是“长”出了一些小坑。我一直在想，如果用哆啦 A 梦的缩小灯把一个宇航员缩小，然后把他放到王老师的脸上，这个宇航员会不会以为自己来到了月球表面。

虽然难以接受这样的描写，可是我不得不承认，这段描写很精彩。写作在此刻成了师生沟通的桥梁。

时间过得很快，十几万字的小说完全没有收尾的意思。在这段时间里，写作把学生的私人记忆变成了群体共享的身份认同，把会流走的过去凝固成不变的空间。新课业不仅没有成为学生的负担，反而成了学生快乐的源泉。

“说别人不敢说的话，写别人不敢写的习作”，在某种程度上就是对学生思维的发展。学生思维的发展验证了写作的价值，而写作也将学生的思维变得更精确、更真切。而这笔财富，孩子一旦拥有，将会终身受益。

学生正在体验体感游戏课程

生本的课程思维

□ 李永恒

在没有接触“芳草课程”之前，我一直想为自己寻觅一个平台。作为一位市级骨干教师，我已经不知不觉地进入了“高原期”，如何实现“高原期”的二次腾飞，这是个问题。

忽如一夜春风来。很快，我看到了“芳草课程”竞相璀璨的欣欣向荣景象。但是“芳草课程”形式华美，内在气质又如何呢？带着这个疑问，带着挑剔的目光，我走进了日坛校区“芳草课程”的讲堂。

我是第一批课程实践教师，在所任教的信息技术学科中，我一直在探索课程的探究学习模式，一直在思考，到底什么样的主题更有意义，更值得学生研究。

日坛校区坐落在芳草地社区，于是，我决定使课程围绕“我爱芳草地”的主题展开。在 2014 年改变教育的十大技术中，“体感技术”名列第三，而技术学科正需要突出这种高端的技术理念。由此，“scratch 趣味编程之体感游戏”主题应运而生。例如，围绕“我爱芳草地”、“远离垃圾”的话题，让学生编程制作电脑动画——会吃垃圾的机器人，等等。

在教学实践中，以学生为主体，鼓励学生主动提出问题、发现问题，通过调研，找到解决方案。最后，师生共同展示汇报，评价交流，让学生经历真正的研究实践过程。在课堂上，我发现学生乐在其中，找到了属于自己的位置，选择了自己喜欢的内容，理解了每个主题活动的含义。

通过尝试，“芳草课程”让我的信息技术课堂再次充满生机与活力，也让我实现了“高原期的二次腾飞”，我希望能“执其之手，与其偕老”。把自身成长无形地渗透到“芳草课程”的地球主题探索课中，在行动研究中不断收获，培养出具有全球视野和开放思维的芳草学子。

“南水北调”调出科学游戏

□ 赵　宁

2014 年 12 月 12 日，南水北调中线正式通水。12 月 27 日，北京市民开始喝上长江水。但是，今天我们谈到的此“南水北调”并非彼“南水北调”，这是一项完全由学生研发的简约但不简单的科学游戏设计。

这要从一位学生的科学游戏方案说起。

一天，这位学生在用吸管喝饮料时，发现当吸管伸进水里时，吸管会进水，这时用手指将吸管上端堵住，由于内外空气压力不同，水便不会流出来，但是将手指松开，水就会流出来。那么，如果连续这两个动作是不是就可以用吸管将水从一个杯子提到另一个杯子了呢？于是，这位学生将他的发现设计成了一个科学游戏。

在这位学生的启发之下，我们确定了今年校园科技节的主题，以科学游戏为主，为学生设计一个形式新颖、内容丰富，同时又具有一定竞技性的活动——科学游园会之“游戏大冲关”。

为了让游戏项目更贴近学生生活，更激发学生兴趣，我们号召学生也来参与游戏设计。虽然在征集游戏方案的过程中，一些学生的设计并不成熟，但从大家的热情参与中，我们可以看出他们对于这种学习方式的浓厚兴趣。

经过努力，我们最终选出了拼图我最棒、纸张赛跑、硬币漂浮、空气大炮、“南水北调”等 12 个游戏项目，并制作了项目介绍展板。这些科学游戏不仅蕴含了丰富的科学知识，而且妙趣横生，简单易操作，同时让孩子们懂得，原来科学就在身边。

2014 年 12 月 5 日，我们的科技节——科学游戏大冲关活动正式举行。活动现场，每位学生都兴高采烈地拿着游戏冲关卡跃跃欲试。冲关过程中，学生们一个个不畏困难，勇往直前，自信而灿烂的笑容在校园中随处可见。

数据显示：全校共 290 人参加了此次冲关活动，其中全校 10% 的学生完成了 12 个项目的全部冲关，76% 的学生参与的冲关项目超过 10 个。科学游园会将科学课程的一个个学科知识拓展到科学素养的综合训练，从课内到课外，从一个学科的活动拓展到所有学科的活动。

正是源于“会学善用，充满好奇”的芳草育人目标和“忠实、整合、拓展、创生”的“芳草课程”体系策略的支撑，这次活动才得以圆满完成。“芳草课程”研究平台开阔了教师的思路，也让学生成为学习的主人。

主编：郭瑞　电话：010-82296734　见习编辑：陈佳邑　电话：010-82296744　投稿邮箱：zgjs bkgyj@vip.163.com　美编：孙东　电话：010-82296729　图片新闻投稿邮箱：zgjs btp@vip.163.com