乌兰察布:"立体"模式提师能

与许多地方一样,内蒙古乌兰察布市 察右中旗教育发展面临诸多挑战和困难: 优质生源外流,教育经费不足,师资队伍 老化,特别是教师年龄偏大、民办转正的 多、接班顶替的多、后取学历多等现状,成 为制约察右中旗教育发展的桎梏。

有什么样的教师就有什么样的教育, 建设一支高素质的教师队伍是教育发展 的基础和保证。思路决定出路,察右中旗 从强化校本培训、访学交流、教师能力提 升等五大工程着手,促进教师素质的不断 提高。

校本培训工程: 自主学习与培训相结合

自我觉悟是成长的第一步,所以我们 倡导教师要自学,并为教师提供了便利的 条件。一方面,制定优惠政策,鼓励教师积 极参加各类函授、进修、自考,提高教师学 历,同时也将教师学习纳入目标考核。另 一方面,在广泛学习的基础上,学校每学 期组织一次、教育局每学年组织一次教师 专业知识和业务能力考试,凡业务考试不 合格的教师,退出教学一线,继续学习,考

核合格后才能上岗。

校长、教师在教育教学工作中总会遇 到新问题,对此,我们每年都会聘请专家、 学者对校长和教师进行培训,基本做到每 位教师每年至少接受一次培训。为增强培 训的针对性和实用性,我们还将教师参与 培训与分工上岗、职称评聘挂钩。

访学交流工程: 外派交流坚持适用有用

在"请进来"的同时,我们更注重"走 出去"。借助与北京市房山区进行教育结 对帮扶的契机,旗内的所有中小学与房山 区学校结成一对一帮扶对子,学校也有计 划地派教师考察学习、交流访学,做到两 年内每人至少外出学习一次。

教育局还抓住蒙、晋、冀长城"金三 角"合作的机遇,组织教师赴教育发达 地区的优秀学校考察学习, 拓宽视野、 提升素质。外派教师访学交流,坚持适 用、有用的原则,哪里有好的做法就去 哪里,需要什么就学习什么,注重消化 吸收和内化提炼,不照搬照抄、不唯模 式,只重效果。

教师能力提升工程: 各阶段各层次教师齐发展

为加快新教师成长及老教师素养的提 升,我旗开展"青蓝工程",骨干教师与青年 教师结对,相互学习,共同提高;在全旗开 展"名师塑造工程",学校根据教师素质确 立培养目标;开展"首席教师"评选活动,让 更多的教师成长为名师,成为教学骨干。

此外,为解决教师结构失调对教师队伍 发展的影响,旗还开展了"新老教师互助工 程",老教师把成功的教育教学经验传给新教 师,年轻教师把先进的现代教育手段应用知

新教师输入工程: 校用、局管、旗负担,让教师安心从教

身上,也是不合理的。

有师资队伍建设的同时, 畅通人才入口,

最大限度地选招部分紧缺科目教师。近年 来,旗内通过校用(学校聘用)、局管(教育 局统一考核管理)、旗负担(旗财政负担工 资)的形式,先后共选招毕业生300多人, 全部充实到教师队伍中。

□祁忠智

全旗始终把教师职业道德建设放在 师资队伍建设的首位,多项措施抓师德: 一是从严师德要求:二是加强师德建设考 评。教育局把师德考评纳人对学校年度目 标考评体系,学校将师德表现作为教师年 度考核、职称评聘、评优择先的重要依据, 并实行"师德一票否决制";三是注重典型 引领, 在加强对有违师德行为惩罚的同

教师素质的不断提高,让全旗人民实 实在在享受到了教育发展的实惠:基本扼 制了优质生源外流的不良现象,减轻了群 众的经济负担,教学质量逐年提高,实现 了华丽转身。

(作者单位系内蒙古乌兰察布市察右 中旗教育局)

决策者说

实施学区制管理的最大价值, 在于减少了行政干预、下移了工作 责任, 使校长勤于思考和实践,形 成了学校间共同发展的能量场。

建构区域发展 新秩序

□冯建文

西工区地处河南洛阳市中心,但 依然存在教育发展不均衡的现象。如 何进一步扩大优质教育资源的优势, 破解城乡、校际发展不均衡问题? 西 工区通过名校协管、城乡结对、学区 联盟等 3 方面的探索,建构西工教育

名校协管、以强带弱,让引领成 为一种力量。2011年,西工区启动名 校协管实验,将西工名校——凯旋路 小学、白马小学分别与两个城区薄弱 校结对,协同发展。为使协管落到实 处,教体局明确了协管学校的7项职 责:帮助被协管校确立核心办学理 念;提升被协管校校园文化;建立"心 课堂"改革共同体;加大小课程研发 力度,形成"一师一课程";促进被协 管校教师专业化成长;普及"无功利、 享受型"师生大阅读;加强被协管校 学生行为文化建设。

城乡结对、帮扶提升,让共赢成 为一种风尚。为充分发挥城区名优学 校的资源优势,改变农村薄弱校的面 貌、缩小城乡学校之间的差距,我们 在总结和吸纳名校协管经验的基础 上,将全区9所名优学校分别与红山 乡9所农村薄弱学校结成帮扶对子。

教体局组织签订帮扶协议书,明 确帮扶期限、内容与方式,并确定双 方责任、义务和工作目标,制定工作 方案和考核标准。管理上采用"既相 对独立,又合二为一"的方式,被帮扶 学校具有独立的法人资格,但接受帮 扶校的统一领导。

解决农村学校教师缺编、结构不 合理和整体素质低等问题,我们除采 取提升工资、校际流动、合作交流、统 一招生等措施外,还使用"2+1"一体 化考核办法,对帮扶校与被帮扶校的 办学水平分别考核,再把被帮扶校的 考核结果纳入帮扶校年度综合目标 进行整体考核。

学区联盟、抱团发展,让创新成 为一种方向。当教育综合改革进入深 水区,建构"政府宏观管理、学校自主 办学、社会广泛参与"的教育新格局 势在必行。作为洛阳市"管办评分离" 的试点区,西工区推行了大学区管理 制,区域内优质学校联合若干相对薄 弱校组建新型管理形态,以学区校为 引领,带动成员校实施捆绑式、集约化

为保证学区制稳健推进,我们进 行了深入调研,根据学校意愿划分片 区,合作校共同研讨规划、自主运作。 同时,积极引导舆论导向,促进价值

实施学区制管理的最大价值,在 于减少了行政干预、下移了工作责 任,使校长勤于思考和实践,形成了 学校间共同发展的能量场。

多年的探索,使西工区教育创生 出独特的经验——精神铸魂、价值引 领、生态布局、文化建构,这些优势促 进了西工教育由均衡发展向品质提 升。未来,我们将继续创设良好的发 展环境,努力让每个孩子都拥有公平 发展的机会。

(作者系河南省洛阳市西工区教 体局局长)

识教给老教师,新老教师都拥有更好的发展。

作为国贫旗,通过选招新教师改变师 资队伍年龄结构、知识结构是不现实的。 但是,如果不疏通人才入口、不吸收新鲜 血液,而是一味地把希望寄托在现有教师

基于这样的认识,我们在认真做好现

师德塑造工程: 从严要求强管理

时,树立典型,弘扬师德正气。

多问政局长

体艺教育是实施素质教育的 重要载体,开设好相关课程,不仅 是培养学生良好的艺术修养、身体 素质、创新精神和实践能力的需 要,也是培养学生学习兴趣、丰富 学生学习方式的需要。但在现实 中,体艺教育却被边缘化:由于上 级不重视,许多学校只开设很少的 体艺课程,有的学校甚至直接将体 艺课变为语数外。

固然,学校缺少相应岗位的教师 是造成这一现象的原因,但我们不应 以这样的 不作为"带给学生不完整 的成长体验。作为局长,您如何解决 体艺教育在学校教育中的缺失问题?

(江苏省建湖县沿河小学 陶 美兰)

升体艺教育水平

体艺教育缺失是当下中小学 教育存在的共性问题。纵览全国 各地的新闻报道和文献研究,无 论城市还是农村, 无论是经济发 达的北上广,还是相对富裕的江 浙皖,中小学体艺教育都不同程 度地存在专业教师偏少、体艺课 程开齐开足率不高的问题,中西 部经济欠发达地区的情况尤为严 重。所以,解决这一问题,我们首 先要正视这一现实。

其次,高度重视。各级党委和政 府、教育行政部门都要加强和改进 体艺教育,保质保量地完成"强化体 育课和课外锻炼,促进青少年身心 健康、体魄强健。改进美育教学,提 高学生审美和人文素养"的要求。

再其次,努力改善。教育行政部 门要寻找合适的载体, 营造良好的 外部环境,激发学校的"造血"功能。

在这样的思路引领下,连云港 市推出了一系列可资借鉴的举措:

实施《连云港市乡村音体美教 师专业成长"全能计划"》,加强乡 村体艺教育。每年,市教育局与县 区政府签订目标责任书,明确招聘 音体美教师的数量,并定向分配到

将体艺专业教师选聘为"种子 教师",派送到高校进行培训,"种 子教师"学习归来后辅导兼职体艺 教师学习专业技能。同时,采用"1+ 1"的模式,挑选有体艺基础的年轻 教师组建兼职体艺教师队伍,培养 "准专业"水平的音体美教师。

全市统一标准,加强农村中小 学音体美功能室建设, 配齐配足器 材和场地,确保所有农村中小学开 齐开足体艺课程。此外,教师在评优 晋级中不再要求所学专业与所教专 业一致,兼职教师所有学科成果一 并纳入绩效考核。

(江苏省连云港市教育局副局

长 臧雷)



8 图说区事

"五老"守童心

新学期伊始,江西省峡江县启动留守儿童 心灵看护行动",组织老党员、老干 部、老教师、老工人等 五老"人员,在心理、学习、生活上关爱留守儿童。图为 爱心 奶奶"与留守儿童一起看书。

研训视窗

搭平台 强指导 重实效

教研不再"阳春白雪"

□楼淑建

教师每天置身于生动的教育实践 之中,扎根于教研的沃土,天然地拥有 开展课题研究得天独厚的条件。但现 实中,教师主动研究的很少,常常处于 被动的位置。分析原因主要有3点:一 是教师对课题研究的意义缺乏正确的 认识;二是教师对课题研究缺乏兴趣; 三是教师对课题研究存在畏难心理。

因此,只有充分发挥教师的主动性、 积极性,在课题研究方面敢于突破固有 的模式。这需要我们不断创新工作方式, 发现真正适合教师的研究方式, 让课题 研究成为教师专业成长的重要途径。

接地气,寻求最适宜的研究方式

教师不愿意做课题研究,一个重要原 因是课题申报和结题的过程烦琐。所以, 诸暨市教研室把烦琐的过程减少,关注具 体的做法和效果,并提倡教师研究最感兴

同时,我们降低课题研究的难度, 让课题研究更符合教师实际和教学实 情,让课题研究走近教师,朝着"草根 化"方向发展:找到问题——分析原 因——制定对策——付诸实践——经 验总结。为使课题申报与研究简单明 了、行之有效,我们倡导案例研究和叙 事研究。如果说,课题研究是一种研究 方式,那么,案例研究和叙事研究则是 最适合一线教师的研究方法。

求实效,选择最适合的研究课题

适合的才是最好的,擅长的才能做 好。我们主张教师选题应选择最适合的 内容,但同时也特别关注以下3点:

目的性。选择课题首先要明确研究 目的, 即这一课题的研究对教育教学有 什么价值。只有主题明确,研究方向才易 于把握,才能坚定教师研究的信心。

可行性。课题研究是一项严谨、求实 的活动。教师选择课题应从实际出发,充 分考虑自己的力量与研究课题的难易是 否相称,只做适合自己的。

创新性。课题研究是对未知领域的探 索活动,重在创新。所以,选题要有先进 性、新颖性,目光应落在教育改革和发展 的前沿。若选择老课题,则应从不同角度、 不同途径,以新的视野去研究。即使是验 证性课题研究,也应力图有新的发现。

重过程,建立问题式研讨机制

我们推出主题式特色教研机制,首 先是"招数"寻议。开展"我的问题大家 谈"、"我们的困惑"、"问题归宗"等活动, 在课题组长的引领下,对问题进行梳理 选择,从而提炼出课题;其次是"招数"研 磨。通过"三次研讨",对"招数"进行检验 并经验化,把收集的、原创的"招数"通过 研磨实践变成每个组员的教学经验;最 后是问题研究成果发布,课题组形成简

单的"招数"报告。

通过一次次的培训研讨,使教师明白 课题源自实践,知道如何去寻找、去发现。

备课、磨课中生成课题。这是解决课 题源的最佳途径, 教师在备课到上课的 过程中总会产生一些想法、遇到一些问 题,继而去解决问题,这一过程是发现课 题的好时机。尤其是上公开课的教师,磨 课的过程中会积累许多经验, 这些经验 是自己独有的,也是创新研究的"火种"。

在作业批改中反思出课题。学生的作 业是对检测教学效果的有效方式。作业反 映出来的问题,能促使教师思考,然后再 进行反思,找出存在的问题,并进行弥补。

交流中发现课题。从同伴身上获得 对某一问题的新视角,通过讨论丰富彼 此对某一教学内容的理解,是一线教师 改善自己教学行为最常用的方式之-

经验总结中提炼课题。教师可以结 合自己的兴趣,对教育教学的成功经验 进行分析:这一点我为什么会做得比较 好? 我是怎么做的? 一步步倒推上去,然 后进行系统化的梳理和理性分析。发现 亮点,促进教师个性化发展。

常规工作中发现课题。我们提倡教 师做小课题研究,明确小课题研究要把握 3个字:真、小、明。教师要时时注意结合 工作实际进行有针对性的思考,从小事 情、小现象、小问题入手,将问题进行有效 转化,使之成为具有研究价值的课题。

(作者单位系浙江省诸暨市教研室)

【问政局长】如何让主政者了 解教师在教育教学和生活中遇到的 疑惑、难题?欢迎教师提交问题,我 们约请教育局长一一解答。

【研训视窗】关注教科研部门负 责人或者基层教研员的思考与行动, 呈现区域教科研及师资培训的策略 与经验,展示区域研训工作的新制 度、新举措。2000字左右。

【区域观察】以观察者的视角, 评述区域教育发展现象,分析区域改 革举措,品评区域发展动态。1500字

【管理者素描】呈现教育局长 等管理者的教育故事, 从工作侧面 描绘管理者形象,挖掘区域教育管 理工作背后的故事。1500字左右。

> 邮箱:zgjsbqyjy@vip.163.com 电话:010-82296736