

微评

名著的当下改编势必口水汪洋,《平凡的世界》也不例外。有些作品是被许可用来娱乐的,有些作品还是严肃点好,比如路遥的《平凡的世界》。整体而言,毛卫宁还是严肃的,电视剧《平凡的世界》做了件严肃的事。先不必急于去探讨它与原著的差距,更不必急于挑剔演员的口音问题,能让这么一个年代记忆的故事呈现在大众面前,已然是功德一件。(曹念群)

孙少平、孙少安实质上并没有取得所谓的“成功”,他们无一例外地被放逐到了这个平凡的世界当中。而反观当下,充斥其中的更多是“心灵鸡汤”式的励志传奇经历。从某种意义上说,孙少平、孙少安的个人奋斗历程,具有强大而现实的标本价值。这种基于现实的真实,是十分可贵的,其不回避现实的阻力,也不夸大精神毅力的作用,更不许诺虚无缥缈的成功。这或许正是这部“不朽经典”最大的意义所在。(曹木赫)

正是由于电视剧《平凡的世界》尊重原著、忠于原著,虽然播的貌似离我们很远的故事,但我们看起来却并没有距离感,因为无论时光如何流转,人们内心对生活的热爱,对爱情的追求和对事业的坚守,都是永恒的话题,而且永不过时。(姜春康)

从剧情中走出来思考人生,这个世界依旧平凡,可是,身为平凡人的你我,却可以把平凡过得精彩。正如路遥所说:“即使最平凡的人,也得要为他那个世界的存在而战斗。”(张帮俊)



伴随着电视剧《平凡的世界》的热播,关于黄土高原的那段故事,再次成为人们街谈巷议的话题。虽然我们注定平凡,但我们却在平凡之路中创造着属于自己的世界。

平凡的世界

永不平凡的世界

□胡胜盼

正如书名一样,《平凡的世界》似乎从诞生之日起,就充斥着一种难以言明的悖论。多年前,路遥近乎偏执地把他心爱的小说冠以“平凡”二字,然而多年后,“改变千万青年命运的不朽经典”、“茅盾文学奖皇冠上的明珠”等美誉纷至沓来,让这部小说注定不平凡。

2015年初,根据路遥同名小说改编,由毛卫宁执导,王雷、佟丽娅、袁弘、李小萌等主演的长篇电视剧《平凡的世界》在各电视台开播。苍茫的黄土高坡,嘹亮的陕北民歌,朴实的西北汉子,将观众再一次带入那个激情燃烧的年代。

《平凡的世界》一书从横空出世尚未完结之时,就已经被同步编成同名广播剧,在中央人民广播电台播出。那个时候,著名播音艺术家李野墨的声音带着路遥的文字划破夜空,印刻在听众们的心中,激起的情感波澜久久未曾平息。

1989年,导演潘欣欣将《平凡的世界》摄制成14集电视剧,只是14集的篇幅又怎能概括那么厚实的内容呢?这一次,新版电视剧以58集的容量重新诠释这部经典之作,虽然启用了一群80后,甚至接近于90后的演员来演绎20世纪七八十年代人物的精神状态,但让人倍感欣慰的是,电视剧还是较为真实地展示了原作的整体风貌,体现出了那个物质与精神交困的年代里,一群不屈服于命运的人们,坚强地屹立在黄土高原,追寻自己的理想人生。

不论是小说还是影视剧,其中一脉传承的都是人与人之间真情的维系。十年动乱,印刻在人们心头最深的伤痛正是人与人之间真挚情感的冷漠。畸形的意识形态每个人心底原有的真善美都撕裂得血肉模糊,人们似乎已经忘记了这世间还有一种东西叫感情。作者路遥

却以一双饱含热泪的眼睛去打量眼前的世界,用诗性的笔意去诠释平凡的生活,洞察艰难的人生。在电视剧中,我们也可以感受到这种饱满的情感——只要还有人与人的存在,只要还有父子情、父女情、兄弟情、姐妹情、夫妻情……这种情感,总会在不经意间点燃你心头那盏渴望情感抚慰的灯,它投射出来的光芒会在你的心里留下印迹,催发出绝境求生的勇气和爱与被爱的期待。

电视剧的热播,会让喜爱《平凡的世界》的读者重温它的精彩,也会带动一批未曾经历那个年代的青少年去翻开这部巨著。而不论是否有过那样的经历,每个人都会从中找到属于自己的影子,因为其中维系的情感千古不变,也正因为此,注定这部经典之作将会“永不平凡”。

(作者单位系浙江省永嘉县桥头镇第七小学)

闲话

“100下”防职业病

静脉曲张、颈椎和腰椎疾病是常见的教师职业病,均是由于教师长时间保持一个姿势导致血液不畅通、肌肉得不到放松而造成的。按照“通则不痛,痛则不通”的中医理论,每天完成以下三个“100下”,对上述职业病的防治有很好的效果:

一、头尽量往后仰或转动颈部100下,可防治颈椎病。教师批作业、备课时,常常是头向下倾,现在需要反方向拉伸练习。把头往后仰,或转动颈部,都能活动颈部关节,使颈部肌肉得到放松。

二、肩关节活动或胳膊转动100下,可防治肩周炎。教师写板书或使用电脑时,肩周部肌肉和关节长时间处于紧张状态,通过活动肩关节,可以缓解此处关节和肌肉的不适。

三、身体尽量往后仰或转动腰部100下,可防治腰椎病。身体向后仰时最好双手叉腰作为支撑,转动腰部可放松腰部关节及肌肉。

当然,也并不是非得活动100下,具体活动量可因人而异。这几种运动既可以在户外进行,也可以在家或办公室进行,可操作性强,效果明显,教师们不妨一试。

教师着装“六忌”

教师的衣着代表着教师的精神风貌,一个积极向上、朝气蓬勃的好教师,在穿衣打扮上也应该对学生起潜移默化的教育作用。教师着装应该力求整洁、文雅、端庄、大方,“忌脏、忌露、忌透、忌短、忌紧、忌异”。

忌脏,即不要懒于换洗衣服而使衣服皱皱巴巴;忌露,即不宜身穿露胸、露肩、露背、露腰以及暴露大腿的服装;忌透,即外穿的衣服不能过于单薄透明,不外穿吊带衫;忌短,即不能穿着过于短小的服装;忌紧,即不宜穿着紧紧包裹自己身体的服装;忌异,即不要穿着设计过分怪异、色彩过于艳丽的服装。另外,教师尽量不要浓妆艳抹,不佩戴夸张的耳环、项链等饰物,不要染指甲和头发。

(据教师生活365网)

写吧

“所有时间里的事物都永远都不会回来了。你的昨天过去了,它就永远变成昨天,你再也不能回到昨天。”这是小学课文《和时间赛跑》中的一段话。文中,主人公总是与时间赛跑,赢了之后感觉无比快乐。

而今重读这篇文章,既喜且悲。悲伤的是时间匆匆流走,每天仓促地奔走在教室与宿舍之间,踏着朝阳上学,顶着星光回宿舍,想想这些天天陪伴我的老师和同学,总有一天要分别,未免黯然神伤。回到家里,看着姥姥走路蹒跚的背影、妈妈鬓角生出的白发,心会隐隐作痛:怎么转眼间陪我唱儿歌的姥姥就垂垂老矣?为什么曾经青春的父母而今风华不再?

想起登山时看到四个字:活在当下。是的,人总是活在当下的,过去的就永远过去了。未来的事虽然可以规划,但总有许多不确定性。当下应是最该珍惜的时刻,喜也罢,忧也罢,苦也罢,乐也罢。总记着儿时盼过年的情景:花衣服试了又试,那份期盼的心情难以忘记。上了高中,就把自己束缚在紧张的课业里,放下了

繁华人生,凄美瞬间;岁月流逝,如梦如幻。一路走来,见识了许多,经历了许多。岁月交替,有些人在相遇的那一瞬间,或许结局注定就是要失去的,我们唯一能做的,只有珍惜现在,让时针和分针转得慢一点,让那些珍贵留得更久一些。

我害怕分别,我害怕再也见不到那些年对我很重要的同学。如果说小学分别时我们还很稚嫩,初中时的离别我们多少有些懵懂,那么当高中毕业时,已经长大的我们,将会面临什么样的场景呢?我不敢去想。或许我们将会天各一方,或许我们很难再见,但至少我会和承载了我们3年酸甜苦辣的蓝天白云,挥挥手,道一句:“珍重!再见!友谊地久天长!”

说再见,是因为我们都需要一路行走,

年少青春之际,我们习惯于感慨“时光飞逝”、“光阴荏苒”,不论是“为赋新词强说愁”,还是真正感同身受,关于青春,关于时光,总有抒不完的情,说不尽的话。究竟大家在感慨什么?本期,我们特别推出两篇学生的青春感言,带领教师一起感受那段懵懂的学生年代——

爱读的小说,剪短了高束的马尾,再回忆起儿时的疯玩,感觉那已是太久远的故事了。可我总感觉缺了些什么。当《时间都去哪儿了》的旋律响起,看着角落里穿上“灰沙”的吉他,墙上久未打开的画架,操场上学弟学妹们欢快追逐的身影,我的泪水充盈了眼眶,伴着歌声肆意流淌,哭过之后忽然明白,我们还应真真切切地活在当下。不等明天,就今天起——假日里抱起我心爱的吉他热情唱起来,妈妈生日时为她捧上一碗热腾腾的长寿面,课间在操

场上欢快地跳跃……拥有一份正常的生活,才真正明白自己可以握住的精彩才是真正的精彩。改变一种不良行为,不拖到明天;拒绝一份诱惑,不拖到明天。不把今天的幸福拖到明天,不把今天的幸福拖到明天,否则它将一去不复返。因为机会是唯一的,没有明天。我们谁也赢不了与时间的比赛,时光里的点点滴滴,经历才是岁月里最美的见证。爱学习!爱生活!爱生命!(作者系内蒙古师范大学附属中学学生)

这一路,记得面带微笑

□陆海天

而前路是何方?想起了前阵子看的《牧羊少年奇幻之旅》,主人公圣地亚哥本是一个本本分分的牧羊男童,他热爱读书,并且梦想云游四方。在说服了父亲之后,他踏上了自己的梦想之旅。一路上,他遇到了许多生命中似乎不该出现却又命中注定的人与事。在水晶店获得的财富,为他带来了重拾梦想的信心;在沙漠中遇见的青涩爱情,更激起了他内心的美好憧憬。他坚持自己的梦

时光里的故事

□朱涛

想一路前行,在经历了心灵和身体上的双重考验后,终于得到了他想要的一切。我们都需要像圣地亚哥一样去坚持。

时间如白驹过隙,如江南的杏花春雨一直在下。岁月如同疾驶的列车,匆匆而过,恍如一梦。学会珍惜,面带微笑,这样的人将与众不同,即便在分别的那一刻,也记得面带微笑。那一路,将格外动人。

(作者系上海市闸北第八中学学生)

晒宝



无法保佑

□邵乙畅/作 于大武/评

佛法无边,小朋友求菩萨保佑自己考试过关,然而菩萨也有办不到的方面。任何事业的成功,只有通过自己的努力才能真正实现。小作者用简练的画面说明了这个道理。(作者系上海市卢湾中学学生;评者系中国美术出版总社编审。)

近期征稿

◎春之物语

关于春天,你有什么新奇的想法?吃喝玩乐都随你!欢迎来稿分享你的“春天行动”。800字以内。

◎我的爱好

爱旅游、爱收藏、爱足球、爱刺绣、爱K歌、爱健身、爱养颜……老师们,你有什么业余爱好?不妨来这里晒一晒。或形成文字,或拍摄照片,晒出你的风采。1000字以内。

投稿邮箱:744883634@qq.com

联系人:黄浩 电话:010-82296843

最优惠的价格 最实用的书讯
教师用书 校长用书 局长用书
购书热线:010-82296887
中国教师报教师发展中心
中教社文化传播中心

中国教师报 教育类工商广告独家代理
JIOSHUI 招生、招聘
教育类会务
中国教师人才网 教育类图书
北京创世编程广告有限公司
广告咨询 010-65510988 18901230988