教育家周刊 13 版 **学中的推师報** 2015.4.29

₩校长观察

教育家是追求教育真理的勇者

□ 孙光友

许多人说,现在是一个没有教育家的 时代,甚至有人断言,陶行知是到目前为止 中国最后一位教育家。诚然,我们不得不承 认,现在是一个难以产生教育家的时代。应 试教育大行其道,不仅让孩子们远离了童 话与传奇,广大教师也丧失了生活的从容 与诗意。全体教育人都被困守在应试教育 的堡垒里,要从里面冲出来并不容易。

纵观历史,教育家大都是从对体制障 碍的突破中产生出来的。一方面,体制的障 碍影响了教育家的产生,但是没有对体制 障碍的突破,又很难成就教育家。这看起来 是一个悖论,却又不足为怪。教育家和一般 教育人的区别就在于,他们都会选择冲破 障碍,因为他们都是追求真理、追寻理想的

那么,什么样的勇者才能成为教育家呢? 首先是资格问题。教育家首先是教书 育人的实践家,只能在教书育人的一线产 生出来。一个从来也没教过学、育过人的 人,即使有关教育方面的成就再多,也不能 称其为教育家。那些中外著名教育家,哪一 个不是在孩子圈中成就了伟大的一生? 蔡

元培在北京大学,陶行知在晓庄师范,黄炎 培在中华职业学校, 杜威在芝加哥实验学 校,尼尔在夏山学校……没有跟学生心与 心的碰撞,教育家怎么可能凭空产生?

其次是标准问题。无论是作家、艺术家 还是科学家,凡是可以称为家的,都得有自 己的作品,并且是超出一般性、具有高质量 和鲜明特色的作品。教育家也一样,必须在 教育领域拥有独创性的创作成果。而教育 家的作品就是自己培养的人。教育家培养 人的活动必须是一种符合教育规律的创造 性劳动,所培养的人必须是全面发展、和谐 发展、个性发展的人。那种为生存、为工作 而进行机械性、重复性劳动的教育人,那些 为应试教育"拼命"的人,即使付出再多,永 远也不可能成为教育家。

如果以培养的人作为衡量标准,教育 家也许就在我们的眼皮底下,只是没有给 这些人贴上教育家的标签而已。我有两位 同事,一位叫艾云宜,一位叫祝雷,前者是 全国优秀教师、省劳动模范,后者是省优 秀教师。他俩都没有著作,连教育类的文 章也没有发表过几篇,头上的光环也并不 那么耀眼。但他们都深爱教育事业,从事 了一辈子教育,都具有深厚的教育素养, 他们的思想和情怀没有写在纸上、说在嘴 上,全都注进了自己一生的教育行为,变 成了高质量、高能量的养分,内化成为学 生的知识、能力和品质。因此,他们都深受 学生的拥戴,也深受同事的敬仰。我想说, 他们就是真正的教育家。

由此,我们便可以得出什么样的人可 以被称为教育家:来自教书育人第一线,或 者至少有长期在教书育人第一线工作的经 历、经验和突出贡献;教书育人的实绩,即 培养了大批符合社会需求并有能力创造个 人幸福生活的高质量人才; 不仅指那些属 于时代的标志性人物, 其范围还应拓宽到 那些默默无闻、却培养了大量优质人才的 普通教育者。只有走出了误区,我们培养和 发现教育家才会有一个正确的方向。如果 方向错了,培养教育家行动就无处着手;如 果方向错了, 在教育园地里自然成长的教 育家就会永远被埋没。

事实上,这样并没有降低教育家的要 求,只要配得上教育家这个称号的,无论是 "大家"还是"小家",都必定是勇者。勇者是 需要底气的,教育家之所以能够成为从堡 垒里冲出来的勇者,是因为他们都拥有同

教育家一定具有仁者情怀。仁者心胸 坦荡,无私便无畏。仁者是充满慈爱之心的 人。没有爱就没有教育,这句话对于教育家 来说,不只是一句普通的教育警言,而是生 命的全部重量。教育家的爱,超越了亲情、 友情和爱情,是天地之大爱。教育家立世的 全部意义都在爱事业、爱学生。拥有一种不 求回报的大爱情怀,心灵达到自由之境,自 然就不会缺少担当,自然就不会缺少追求 真理的勇气, 因为爱能给人以宗教般的虔 诚和力量。苏霍姆林斯基就是一个为了爱 孩子而来到这个世界的人,他对孩子的爱, 不是一种教育艺术、教育策略和技巧,而是 从心底散发出来的人性芬芳。

教育家一定具有智者品质。智者洞察幽 微,无惑便无恐。智者是最能了解人、识别人 的人。仁者和智者之间是有一定逻辑关系 的,爱人者才会知人。教育是人的事业,只有 爱人者,才会研究人,只有研究者,才会了解

人。教育家怀有天地仁心,穷其一生关爱学 生,了解学生,掌握教育发展的规律,知晓生 命成长的密码。教育家的信心正是来自于无 惑,他们不仅知道自己需要什么,更知道自 己应该怎样做,也就敢于在实践中运用自己 的教育智慧,形成正确的教育思想和方式方 法。魏书生就是一个觉悟了的智者,他内心 世界的真正财富就是其民主教育思想。他以 非凡的定力,孜孜不倦地探索以民主为核心 的课堂教学改革,独创了"六步教学法",在 当时的中国教坛掀起了一股强劲的鼎新革 旧之风,被人誉为"当代孔子"。

仁者加智者,勇者就脱颖而出。在勇者 的世界里,只有理想,没有他想;只有事业, 没有副业;只有学生,没有自己;只有坚持, 没有放弃;只有前进,没有后退。勇者总是 循着自己的理想,在路上跋涉,不达目标, 不会让眼泪开花。这就是勇者的精神,勇者

我们这个时代的教育, 千呼万唤的就 是这样的勇者、行者!

(作者系湖南省岳阳市第一职业中等 专业学校校长)

**大参考

□ 仇立岗

"未来教室"到底怎么建

近年来,越来越多的学校将信息技术 与学科融合,但是技术支持下的课堂结构 依然没有特别大的变化。而目前,信息技 术在教学中的应用正在发生翻天覆地的 变化,"翻转课堂"、"微课程"、"混合学 习"、"虚拟现实"、"泛在学习"等学习模 式,让"未来教室"越来越清晰地呈现在我 们面前。

为什么要建"未来教室"

通过建设"未来教室"促进学校跨越 式发展。"未来教室"的建设和应用,可以 帮助学校实现教学模式、方法、内容的创 新,最终从技术层面打破硬件、软件、资源 三者的壁垒, 使真正意义上的优质资源 "班班通"成为可能,最终形成可以支持未 来教学模式、学习模式和技能培养的信息 化互动教学环境,具备探索整合国际前沿 技术与教学理念的新阵地。

通过建设"未来教室"培养下一代教 师队伍。促进教师角色的转变,实现教师 由知识灌输者转向学习组织者;从单向传 递者转向互动支持者,由执行者变为建构 者,由实施者变为开发者;为教师提供全 球教育资源共享、培训与技术支持平台, 日教安设计 沙立 教学反用 研究運動 工作计划、自我评价与他人评价、跨区域 交流等维度,打造一批可以驾驭和实践新 理念、新模式、新方法的教师队伍。

发展。激发更多学生的无限学习潜能,培 养学生的创新意识和国际化思维,感受多 元文化,提升国际文化理解能力,做有中 国灵魂、有世界眼光的世界公民。

"未来教室"什么样

现代教育的本质是为每个学生创造 充分发展的时空,给每个学生提供释放潜 能的机会,使每个学生获得自我价值的实 现。在"翻转课堂"、"慕课"、"微课程"等新 教学模式的推动下,在众多先进的信息技 术设备环境中,如果新技术仍然不能推动 课堂结构的改革,将会严重地削弱新教学 模式所能产生的巨大作用。

"未来教室"的重要意义是通过技术 支持下的全新课堂结构,是由创新型教师 通过学习模式变革的新课堂培养出具备 创新素质学生的过程,是培养高素质创新 型人才的重要途径。未来教室,不应仅仅 是满足同步连线课堂这种基础性功能,还 应该具备如下特征:

满足新课程理念下学生学习的需要, 有对应的信息化工具支持个性化学习、分层 分组的合作学习、探究性学习等学习方式。

能够促进和培养未来教师的教学设 |新、教学方法创新与教学模式创新, 便干研究成果的形成和分享。

符合创新型人才培养的需要,提供培

提供全媒体兼容和传播的需要,包括 各种接口的硬件、软件、资源等。

"未来教室"的建设路径在何方

理念的突破。学校如果没有以学生为 中心、以人为本、立足本校、放眼全球的理 念,再好的设备与技术也不可能带来任何 有意义的改变。可以说,许多新技术、新 设备在这个问题上没有太大的突破。主 要原因可以归结为:使用单位,也就是学 校在这方面并没有太多的经验; 技术提 供方或设备提供方基本处于"搬箱子卖 货"的水平,对教育的理解本身就比较欠 缺;一般学校很难接触到国内外相关的 先进科研成果。这些原因导致学校多数 是在设备上"招英赶美",但在信息化核 心理念上基本上还是上世级80年代或 者 90 年代的水平。因此,建议学校在建 设未来教室之前,要多与国内一流院校、 先进地区名校、国外发达地区的学校、国 际上知名的公司、研究机构交流,有条件 的可以建立合作,联手发展才是未来教 室发展的出路。

狠抓团队建设。一线教师,也就是"未 来教室"的真正用户,他们不仅是真正的 探索者、实践者,也是风险承担者。目前国 内兄弟院校在具体的团队建设过程中,真 正的成功者可以说是凤毛麟角,特别是可 养未来工作技能的空间,即团队协作、批 以成功驾驭"未来教室"的"未来教师"太 通过建设"未来教室"促进学生全面 判性思维、沟通技能、信息加工与整合等。 少了。所以、需要寻找更多的突破:一要培

养合格的培训师,因为我们不仅需要精通 教育新理念的"教育专家",而且需要精通 新技术的"技术专家",更需要拥有丰富教 学经验、具有国际视野的"学科专家"。二 要建设系统的专业发展平台,我们的新教 师培养之所以困难,是因为没有一个完 整、系统、可持续的发展平台,而目前多个

平台又没有办法进行有效整合。 实现技术的有效整合。"未来教室"中 的技术不再是辅助性教学,而是教与学过 程中必不可少的部分。不仅仅教师的教要 基于技术,关键是学生的学也要基于技 术,这也是"未来教室"区别于传统多媒体 教室最本质的地方。基于技术学习来培养 学生的信息技术素养,是 21 世纪最重要 的工作技能之一。同时在多种技术存在的 一节课中,教学应用最难的地方不是技术 的掌握而是技术的选择,现在的信息化设 备不是不足而是太多,如何选择最合适的 技术工具恰当地解决生成性的问题,是未 来教师所需要的核心素养。

因此,学校要充分地把握好教学的本 质,促进学生的发展。在整合技术的过程 中,教师需要不断思考:什么是学生值得 学习的?什么样的教学活动可以帮助学生 实现高水平的学习?什么样的评估和评估 工具可以让学习者更好地了解他们的学 习状态? 这样就可以保证教师是在运用技 术解决教与学的问题,而不是技术在某种 程度上"绑架"教师去使用更多的功能。

(作者单位系山东省青岛沧口学校)

罗伯特·欧文(1771 年-1858年),英国空想 社会主义者, 著名教育 家,现代人事管理之父, 人本管理的先驱者。

* 教育家影像

欧文:教育塑造性格

出生在北威尔士蒙哥马利郡牛顿城 正所谓近朱者赤近墨者黑。 的欧文,从小就磨难重重。贫苦的生活使 欧文自小身体就有问题,饮食方面需要特 别的注意,因此要对不同食物进行细微的 观察。日积月累,欧文拥有了仔细观察和 注意细节的优点。为了缓解窘迫的家庭生 活,欧文很小就开始做"家庭童工",早早 就步入了社会。但是,多灾多难的日子并 没有消磨欧文求思进取的韧性。从小,读 书就是欧文最大的爱好,广泛的阅读让他 的思维十分活跃。

"教育下一代是最重大的课题",欧文 从小就目睹了资产阶级残酷的剥削和压 迫,并亲身经受了由此带来的苦难。"教育 是每一个国家的最高利益所在,是世界各 国政府的一项压倒一切的紧要任务。教育 这种权力和实际知识的帮助,只能由社会 上各地区最善于思考、最为明智和最有教 养的那部分人提供。"欧文在 1817 年的演

"教育人就是要形成人的性格。"欧文 的这一思想符合人的身心发展规律,他认 为形成人的性格有两种因素,一是"天赋 的能力",一是"出生后就对这些能力发生 影响的环境"。只有社会的大环境与家庭、 学校等小环境同时配合,才能对性格起到 决定性的作用。"人们在幼儿时期和儿童 时期被培养成什么样的人,成年后也就是 什么样的人。现在如此,将来也是如此"。

正因为如此, 欧文特别重视儿童教 育。1816年,他耗费大量资金在自己的厂 区建立了第一所现代意义的学校"性格陶 冶馆"。欧文根据自己的亲身实践,总结出 一套学前教育理论,这一理论在欧文的著 作《新社会观》里体现得十分充分。

欧文还亲自制定了教育计划,除了侧 重于培养儿童的性格,他还关注培养儿童 的职业能力。他认为,生产劳动本身就是 教育的重要组成部分,培养儿童为社会服 务的精神在整个教育环节中具有重大的 意义,必须扩充儿童的知识范围,发展其 对同年龄者的感情,然后发展他们对于经 济和社会的习惯与特性。

欧文的宗旨是"培养儿童的优良情操 和实用技能,使他们能够成为有用的幸福 的人而对他们进行教导"。年轻的欧文在 一家工厂做经理时,由于亲眼看到大量的 童工生活和劳动状态十分恶劣,不利于儿 童的身心发展,因此给儿童受教育划定了 年龄的界限。规定儿童在10岁前必须先 入学受教育,"读、写、算、说"是儿童必修 的学习项目。10岁后,儿童才能白天到厂 做工,夜晚到校学习,边读书边劳动。

欧文大力提倡在幼儿教育中实行直接 经验法。"决不要伤害跟你一起玩的小朋 友,相反地要尽力地使他们快乐。"欧文常 常通过直接视听、乡间散步、观察自然、唱 这一观点与中国古代教育思想不谋而合, 歌跳舞、直观教学等方法帮助孩子们进行

学习。欧文特别提出,剔除宗教教条式教学 方法和教科书。"这些教学法必然会使孩子 的头脑无法接受朴实和合理的教育。"在他 的眼里,这些现象都是可悲的:在许多学校 里,教师从不教育孩子去理解读物的内容; 而在另一些学校里,由于愚昧无知,教师教 导儿童单纯相信所学内容而不去追问,也

□周寅

就从来不会去正确地思考和推理了。 欧文更多的是以杰出的管理家示人,但 是他制定的教育制度在其管理思想中占有 很大比重。欧文的教育思想和管理思想是脱 离不开的,都是为了他的最高目标——建立 全新和谐的社会秩序。当时的俄国沙皇也颇 为重视欧文的思想, 曾亲自参观欧文的工 厂。欧文还制定了具体的教育管理条款,如 教育部门的领导人选、教师培养、经费开支、 教学内容、教学计划、教学方法的确定等,并 论证和阐述了立法的理由。

欧文通过生产管理实践认识到,"对无 生命的机器给予细心照顾尚能产生有利的 效果,那么如果你们以同样的精力去关心 其构造奇妙得多的有生命的机器,还会有 什么事办不成呢?"欧文在新纳拉克的试验 一时间彻底改变了这一地区的面貌, 无人 偷盗,无人流浪,几乎算得上是一方净土。

如今,欧文来自于管理的教育理论体 现出来的突破性和科学性早就被教育界 所公认,环境对于人的影响已经作为教育 的重要理论,被现代教育理论所引用。

(作者单位系南京大学教育研究院)

教育本质大讨论

教育是有目的的培养人 的社会实践活动,是传道、授 业、解惑的过程,目的在于使 受教育者身心得到发展,在 知识与品格等方面适应社会 的需要。正如著名教育家杜 威所说:教育即生活,教育即 生长。往小处说,教育就是教 会人学会生存,学会生活,学 会学习, 学会交往的一种教 育活动,促进受教育者身体 与心理健康发展, 以适应社 会的发展。

(安徽省舒城县马河口高 林小学 许永锋)

教育即引导

所谓引导,就是带着人向 某个目标行动。特别是对于未 成年人,由于他们的身心正处 于一种未成熟状态,是正在发 展中的人,所以需要教师对他 们的发展方向、良好品质和良 好行为习惯进行引导。这就要 求教育工作者遵循教育规律 与未成年人的身心发展特点, 以发展的视角来看待未成年 人的各种行为,并将未成年人 的问题视为发展过程中的问 题来应对。还要求教育工作者 必须通过各种教育教学实践 与学习活动,加强对未成年人 的认知、情感、社会性交往等 方面的引导,切实为他们的健 康发展提供一种支持性、鼓励 性的美好环境。

(山东省肥城市桃园镇中 心小学 李正强)

教育让人幸福和谐

教育就是让学生个体身心 和谐发展的同时, 潜能得到充 分调动,使之发扬,从而让个体 有幸福的体验。同时个体通过 相关活动影响社会, 并接受社 会的再教育, 最终达到整个社 会的和谐与幸福。

(山东省莱芜市一中 张兆利)

教育使人美好

教育是培养人的活动。学 校众多的"活动"以智育课程为 主, 教书与读书: 教师把书教 好, 学生把书读好。更重要的 是学生学到知识后,热爱知识, 探究知识。同时要培养学生有 道德,会健体,会审美。教育,应 该是一种让被培养者觉得美好 并经历成长的活动。

(福建省长乐一中 郑其强)