



布置作业 要关注什么

□王艳梅

作业是课堂教学的巩固、补充与延伸。目前,为了应付各种考试,许多教师都把增加作业量作为提高学生成绩的重要手段。在各种压力下,学生作业越来越多,被压得喘不过气来,严重影响了他们的身心健康发展。在新课改背景下,如何减轻学生的作业负担,如何让学生进行有效训练,这已成为教育工作者必须关注的问题。

立足课本,量力而行。课本中的习题是经过严格挑选与科学设计的,适合不同程度的学生。教师应立足课本,把课本习题作为学生作业的首选习题,减少课外练习的补充。在布置作业时,教师最好把作业分成两类:一类大部分选自课本习题,供一般程度的学生练习;另一类是综合性、技巧性较强且有一定难度的习题,主要选自正规的教辅资料,供学有余力的学生练习。这样布置习题,可以因材施教、分层练习,适合不同层次的学生。

循序渐进,区分阶段。课堂教学应该循序渐进,教师要对学生的知识学习所处的阶段有较为准确的了解。在布置作业时,教师应充分考虑学生实际所处的阶段水平,作业难度要与之相吻合,防止多余无用的作业练习。例如,在学习“抛物线”内容时,学生的认识可分为:“抛物线定义—抛物线标准方程—抛物线几何性质—抛物线综合应用”几个阶段。如果学生的认识已处于第四阶段,就不需再布置其他阶段的作业了。

精选习题,针对训练。教师布置作业时,要明确让学生解决哪方面的问题,只有做到“心中有数”,才能让学生有针对性地训练,从而节省时间、减轻负担。

激发兴趣,变苦为乐。学生应该是学习的主体,因此,教师要调动学生学习的主动性与积极性。如果教师在布置作业时,对课本中的习题不加选择,学生就成了一台解答作业题的机器,不可能被激发出兴趣。因此,教师应该编选一些与教学内容相关的趣味习题,让学生感兴趣,帮助他们变“苦学”为“乐学”,变“厌做”为“乐做”。例如,在抛物线综合应用中,教师可以选编一个小船载货过桥的习题,让学生从生活着手,切实意识到生活离不开数学。

突出重点,强化训练。在布置作业前,教师应精心研究课标要求、教材考纲,划分重点难点,帮助学生突出重点、突破难点,从而以点带面,强化训练。

同类问题,注意总结。教师可以让学生对同类问题进行集中练习,从一道题中总结出一类问题的解题模式,从而达到举一反三、触类旁通的效果。例如,在圆锥曲线“弦中点”这一类典型问题中,教师可以重点讲解椭圆中的问题,并引导学生进行总结。通过总结与延伸,学生就能够很好地解决双曲线、抛物线等相关问题。

瞻前顾后,整理综合。许多知识具有严密的逻辑性与系统性,教师的课堂教学与作业布置应该环环相扣,帮助学生将零碎的知识编织成知识网。

减轻学生的作业负担并非简单地减少作业数量,更重要的是精选习题、有效训练,从而真正减轻学生作业负担,有效提高学生素质,全面提高教学质量。

(作者单位系山东省成武县第二中学)

征稿

微创新 本栏目针对课堂教学的新体系、新模式、新方法,请您写下自己学校课堂教学层面的思考、实践以及深层内涵,我们将在其中选择具备创新性、实用性的经验介绍给读者,并加以推广。字数:3000字左右。

课事 巧妙导入、激烈对抗、精彩生成、意外失误……课堂上不断发生着这些故事,而其中有许许多多故事都能反映师生的课堂智慧,或者充满了教育意义。请您记录下自己的课堂故事,与读者一同分享。字数:1500字左右。

观课笔记 寻找一节课的亮点,思考如何借鉴;发现一节课的问题,思考怎样避免。这就是观课的目的,透过课堂表面,挖掘更深层次的意义。它山之石可以攻玉,请您记录自己观课后的心得,分享自己的所见、所思、所得。字数:1500字左右。

好课实录 什么样的课是好课?好课的标准包含许多元素:比如,以学生为主体的课,气氛活跃、内容扎实的课,突出学科特点、深入学科内涵的课,等等。我们在寻找好课,希望您用文字还原自己的课堂原貌,将课堂中的启发、交流、评点等环节以及自己课后的反思呈现在读者面前。字数:3000字左右。

投稿邮箱:zgjs_bxdkt@vip.163.com
联系电话:010-82296735

一节微课引发的教育思考

□刘忠毅

对于新生事物,我非常喜欢探究与思考,并把它们应用到教育教学中,好的发扬,差的摒弃。从翻转课堂到微课教学,我都欣然接受并认真探究如何使其在自己的教学中发挥作用。这几种课堂教学模式有一个共性:应用信息技术,提高教学的效率与效果,引发学生思考,培养学生的自主学习能力的。但正如所有的技术都只能代替普通人的工作一样,高水平、高技术含量的工作一定是在人指挥下的智力呈现,新的课堂教学模式也是如此,其中一定蕴含着高超的教学艺术与教学思维。

下面是执教初中地理八年级下册“澳大利亚”一课的一些实践与思考。从教材分析来说,现有的教材注重知识,缺少思维逻辑,这也是当前大部分教材存在的主要问题。因此,如果按照教材内容及编排顺序,教师的课堂只能是热闹有余、效果不足,难以对学生的思维能力、应用能力产生影响。因此,我把教材内容整合成3条线:第一条线,澳大利亚是“航行在海洋上的国家”,整个大陆就是一个国家,海岸线漫长,城市都分布在海边,旅游服务业已经成为国民经济的重要支柱,从而引出大堡礁的旅游资源;第二条线,澳大利亚是“骑在羊背上的国家”,从羊的

数量多、美利奴细毛羊质量好,引导学生了解澳大利亚的地形与气候,从而引出“大自流盆地”的知识点;第三条线,澳大利亚是“坐在矿车上的国家”,引导学生与中国的矿业水平进行对比。

这3条线囊括了教材中“澳大利亚”这部分内容的基本知识点,都应该是学生需要了解的,教师通过微课就可以介绍给学生。

微课设计有几个原则一定要把握:学习的完整性,一节课的内容应该放在一个微课之中,不能分成多个碎片,否则不利于学生知识体系的形成;课程的生动性,微课不是教师把课件讲一遍,而是通过课件与描述,形成融合趣味性与科学性的短片;学习的思考性,微课要蕴含一些引发学生思考的问题,让学生课后可以进行更为深入的思考。

我在微课中设置了几个问题:按树的生长特点与生长条件对我国林业生产有什么启示?大自流盆地的畜牧业生产会遇到哪些问题,我国畜牧业发展应该怎样借鉴?澳大利亚缺少狼、虎、豹等大型食肉动物,为什么许多动物的幼崽还要在育儿袋中长大?

微课学习的目的是提高学习效率与效

果,减负提质。因此,我将微课作为课堂学习的一部分。整个课堂教学分为3个部分:兴趣导入。我给每个学生发一张A4纸,指导他们折叠、弯曲,然后用订书机订平整,让学生模仿教师把作品抛出去。有的学生作品做得很好,可以飞回来,教师让他表演给大家看。其他学生恍然大悟:这是“飞回来器”。教师讲解,这是澳大利亚土著居民发明的追逐野兽的工具,现在也在牧羊人的手中使用。然后正式导入新课:让我们一起走进神奇、美丽的澳大利亚。

学习微课。教师提出3个要求:先用2分钟时间略读教材,看教材都讲了哪些方面内容,对教材有初步了解;接下来认真观看微课,并时刻与教材内容对比,两者结合展开学习;学生要记录微课中的问题,教师则要观察学生的学习状态;学习结束后,教师要对学生的学习情况进行点评。

思维导向。我在微课中提出了3个问题,这3个问题都是教材中没有直接答案的。学生可以借鉴网络等资源,思考解决。第一个问题(按树对我国林业生产的启示)的目的是训练学生的思考能力与分析能力。学生通过讨论,从以下几个方面解决了问题:根据按树的生长条件与特点,我国广东、云南等地可以种植按树(思维

迁移);按树的适应性强,可以用来改良我国的荒漠化区域(将知识用于社会实践);按树会成为外来入侵物种,一定要考虑可能造成的生态破坏问题(社会责任心);与按树相比,我国的柳树、杨树生长较快(求异思维)。

由于时间关系,我把后两个问题留给学生课后思考,在下一节课上讨论。

这节课达到了完成知识学习、训练学生思维的目的。微课的运用提高了教学的效率与效果,还把死的文字与图片变成活的声音与画面,增强了学生的学习兴趣。课堂教学也实现了提高学生思维能力的目的。课堂的大部分时间进行的是问题探究,这些答案都源于生活,需要学生深入思考。此外,学生的分析与表达能力也得到了锻炼。问题分析往往是碎片化的,但当问题全部解决之后,教师就可以引导学生系统地回答问题了。

(作者单位系北京市陈经纶中学)

好课实录

□张晓春

突破教材局限

教材分析

学习沪教版三年级第二学期几何“小实践”单元“用火柴围图形”这部分内容时,教材上是这样写的:12根火柴可以围出许多图形,它们各自的周长是多少根火柴?面积是多少个方格?谁最大?你们发现了什么?

在“整理与提高”单元,学生会继续探究“周长与面积”、“谁围出的面积最大”几部分内容。教材要求学生用20根火柴围出长方形(包括正方形),比一比谁围出的图形面积最大。

教材编排是否有问题?我产生了以下几个质疑:

质疑1:“用火柴围图形”中的4个例题只能得出“图形周长相等时,面积不相等”的结论,却得不到教材中“图形周长相等时,面积不一定相等”的结论。概念模糊,还需要补充实例。

质疑2:“谁围出的面积最大”又是探讨火柴围图形,只是限定围成的图形是长方形,不含组合图形,与之前的教材目标又不一样,概念在模糊中再次模糊。如此,怎样再探讨“看谁围出的面积最大”以及“围图形的方法”?

这是全书的最后单元,整理了什

么、提高了什么、为什么相等、为什么不相等,这些复杂的情况既没优化也没简化,还是停留在面积、周长的计算方法,以及已知周长如何确定长方形长与宽的层面。

质疑3:“用火柴围图形”“周长与面积”“谁围出的面积最大”,这样的编排顺序真的合理吗?

寻求突破

面对上面这些问题,我尝试让学生换一种学习方法,利用“五连块”组合,学习图形的周长与面积。

面对“五连块”,学生会提出哪些问题?能解决什么问题?是否还会发现更多?

以下是学生的一些收获与问题——

1. 通过各种组合,感受到几何的趣味。
2. 所有图形的面积都相等。
3. 为什么周长有不相等的?
4. 周长相等的图形中,周长12cm的图形为什么那么多?
5. 有一个图形周长是10cm,为什么它与其他图形的周长不相等?
6. 不同周长的图形,在拼法上有什么

么不同?

7. 拼法相同时,面积相等,周长是否相等?
8. 拼法不同时,面积相等,周长是否相等?

9. 通过比较10种图形的周长与面积,发现了许多规律。
10. “五连块”能拼成正方形吗?
11. 几“连块”能拼成正方形?
12. 平移边长后,发现“组合图形周长可以转化成长方形周长”的计算方法。

13. “凹图形”为什么与别的图形移动结果不同?怎样计算“凹图形”的周长?
14. 图形周长相等时,面积是不是不一定相等?

15. 已知周长,怎样确定长方形的长与宽?
16. 用14根小火柴搭出面积不同的长方形与正方形。
17. 用14根小火柴为什么拼不成正方形?几行几列的图形面积最大?
18. 用20根小火柴搭出面积不同的长方形与正方形。
19. 为什么用20根小火柴能拼成正方形?几行几列的图形面积最大?……

课堂实践

在课堂上,我借助“五连块”的学习方式,设计动手操作活动,让学生探究“周长与面积”,在探究互动中了解学生解决问题的能力,在不同的解法中让学生发现问题、解决问题,在师生合作中找到更简洁、更合理的解题方法。

课堂学习中,学生通过同面积拼合,寻找计算图形周长的规律;通过探讨相同周长的围法,寻找计算图形面积的规律;最后,学生结合生活实际,解决了周长与面积的顺逆问题,在此基础上,画草图、列算式就顺利多了。

在执教“整理与提高”单元时,我运用了触屏大屏幕一体机与一部手机,通过多屏互动功能,即时拍下学生的解题、画图情况,迅速解决问题。在整个课堂教学过程中,师生互动成为常态,学生的学习热情很高。

如何让学习内容不成为“食之无味、弃之可惜”的鸡肋?这就需要教师的巧妙引导与点化。教师手里要有两把剑,一把指向教材,一把指向信息技术。只要教师不断学习、不断探索,一定能找到适合学生的课堂教学方法。

(作者单位系上海市金山区第二实验小学)

让课堂成为精神高地

——全国民办中小学高效课堂现场观摩研讨会侧记

□本报记者 褚清源

体验观摩,解读样本,多元对话,凝聚共识。一场锁定高效课堂主题的会议吸引了来自全国各地近千名代表的广泛关注。

5月30日,由中国民办教育协会和湖南民办教育协会联合主办的“全国民办中小学高效课堂现场观摩研讨会”在雷锋故里——湖南省长沙市望城区召开。与会代表走进长沙金海教育集团旗下的望城金海学校与宁乡金海学校,观摩这里不一样的课堂和校园,感受不一样的故事和文化。

“教育要向课堂要效益,不敢触动课堂改革就不是真正意义上的课程改革!教育的品质首先体现为课堂的品质,只有锁定课堂、解放课堂,教育才有希望和未来。”这是本次会议召开的一个重要背景。长沙金海教育集团旗下的民办学校始终坚守课改立场。近年来,各学校从学生出发重建课堂,从课堂出发再造教育,在实践中探索“闪光课堂”,旨在让每一个生命闪光,让每一个生命都能具有“金的品质、海的胸怀”,让课堂成为

学校的精神高地。

当日,来自河北省石家庄创新国际学校、湖北省武汉27中、江苏省昆山前景教育集团、上海市建平教育集团金苹果学校、山东省即墨28中、安徽省蚌埠禹王中学、河南省郑州中方园双语学校、广东省德诚中英文学校、辽宁省沈阳立人学校等学校的教师齐聚望城金海学校,联袂奉献了百余节高效课堂教学模式下不同课型、不同内容的展示课。

其中,望城金海学校的“自驾课”引发了与会代表热议。所谓自驾课,就是让学生自主制定学习目标,自主导学、自主展示、自主检测,让学生自主选择学什么、怎么学、跟谁学。望城金海学校副校长黄国栋说,培训好课堂小主持人是开展自驾课的前提条件,学校有一套比较完善的小主持人培训方案,从小主持人的意义与作用到培训的内容与方式,都进行了详细的说明与描述。学校还形成了一种有效的机制,可以让所有学生都有机会担任主持人。

有专家说,学生终究会离开课堂、离开教师,要独立地进入社会。如果在学校能得到足够的训练,学生就能更快地融入社会,更好地自主学习。

也有与会代表认为,自驾课看似无师却有师。课上无师,不等于课堂就会漫无秩序、毫无条理。在自驾课中,充当教师角色的就是学案和学生自己。

中国民办教育协会会长王佐书在观摩学校课堂后给予了高度评价。他说:“金海教育集团旗下的每所学校都敢于突破传统课堂,构建自己独树一帜的课堂模式,值得肯定。他们从教育原点出发,向课堂要效益,然后将课堂的效益、教育的效果,延伸到课堂之外,延伸到丰富多彩的社团活动中、催人奋进的班级文化中、尽情展示的大课中,从而让每个学生都能自主闪光,绽放出各自的精彩。”

高效课堂无疑是本次会议上专家热议的主题。河北省兴隆县六道河中学校长贾利民说:“高效课堂就是承认差异、尊重差异、发现差异、善待差异的课堂。”