

治校方略

好学校的发展必须有一批好教师。如何让教师的幸福指数飙升?在真爱孩子、研究孩子中激活教师的幸福源泉,是不二的法门。

□ 赵桂霞

# 教师的职业幸福源于爱

教师幸福吗?在许多学校教师普遍感到不幸福的时候,山东潍坊广文中学的教师平均幸福指数却达到了 8.52 (10 为最高)。以前,我们学校的教师也普遍感觉不幸福,平均幸福指数只有 6.38,20 年以上教龄的老教师平均幸福指数更是不足 6.0。是什么原因让教师的幸福指数飙升?

## 真爱孩子带来职业幸福

我们发现,幸福指数极高的教师会有共同的特征:真爱孩子、课堂生动、语言风趣,深得学生喜欢。一位学生这样说:老师上课从来不发火,当我回答不出问题时,她就用坚定、鼓励的眼神看着我,一直等我回答出问题,露出十分舒心的笑容。由此可见,这位教师的幸福指数为 10。

一个真爱孩子的教师,心里有爱,眼里有孩子。他的眼神里装满了理解,行为里写满了尊重,话语里流淌着暖意。他知道,教育面对的是一个活生生的有感情、有思想、有内在生长力的生命,教师的职责就是唤醒、激发、帮助每一个生命的成长。因此,当学生没有完成作业时,教师理解学生:是不舒服还是遇到了难题?教师张杰遇到这种情况总是走到学生面前,摸摸他的额头,询问有无需要帮助的地方。一次,两次……终于,班里不完成作业的现象没有了!张杰赢得了孩子,每个学期学生对教师的满意度调查,她总能得满分。于是,张杰也成为最幸福的教师。

一个真爱孩子的教师,懂孩子,善用孩子接受的方式完成教育内容。处于青春期的中学生,成人的说教作用是相当有限的,这时对他们问题的处理更需要一种恰当的方式。教师于露创造了“纸条”交流

法,与学生巧妙地进行沟通。一次处理学生间的纠纷,一个学生争执不休,于露悄悄地递去一张纸条“常有理奖”,这个学生不开口了。一张纸条,带着诙谐的语气传递了教师的期望,改变着学生的行为,保护着孩子的自尊,师生关系越来越和谐。

一个真爱孩子的教师,善于传递正能量,甚至能把负能量转化为正能量。教师官述娟永远相信,没有坏孩子,只有犯错误的孩子;她给孩子试错的机会,也给孩子改错的机会。当班长收来的 2000 多元生活费在大课间丢失时,她知道立即找一定能找到,但也毁了一个孩子。利用自己的一节化学课,她给孩子们上了“自觉抵制不良诱惑”的班会课,放学时发给每人一张报纸,再上学时都要把报纸团成团放到纸箱里。钱,被包在纸团里回来了!那一刻,她幸福得泪流满面。孩子在试错中长大,她也收获着孩子成长带来的幸福。

教师的职业幸福来自学生。幸福的背后,源于教师对学生的爱。

## 专业的爱奠基职业幸福

激发教师爱的能量,是提升教师幸福指数的根本。教师有了爱,就有了化腐朽为神奇的力量,热爱每个孩子,感到跟孩子交往是一种乐趣,师生关系和谐,班级风气正,学风浓,学生积极向上,“问题学生”不再有问题,教师也从体验到莫大的职业幸福。于是,我们评选“学生最喜爱的老师”,调研其共有的特征,使之成为教师文化;不断发现教师爱的故事,通过“月度闪光人物”“教师明星会堂”在校内外传播,让爱在教师之间传递;每年度的课堂教学研讨月,演讲“我的学生我

的爱”,汇集每个教师爱的故事,使之成为年度《广文记忆》。

教师的爱必须是专业的爱,他要懂得孩子的发展规律,知道怎样表达爱,爱中有严,严中有爱,用专业的爱激发学生走向自我教育。无论对“不可救药”的学生,还是看上去“没有希望”的学生,有专业之爱的教师总是善于发现学生的点滴优点,并从中给予激发。这种专业的爱的能力,需要不间断地培育。于是,我们实施“读书工程”,开列必读书目、选读书目,对必读书目进行测试,推动教师走向阅读;开展“好书漂流”,馆内图书定期配送到教师办公室,好书在教师之间漂流;提倡教师个人自我购书,撰写推荐辞在图书馆漂流,读书成为教师成长的基础工程。

我们坚定地相信,自尊心与自信心是学生健康发展的两翼,自尊感是一个人的荣誉感、名誉感、健康的心理最强大的源泉之一,而自信心是自我教育之母。因此,教师的爱必须是博大的、宽容的,他要善于保护孩子的自尊,激发孩子的自信。于是,我们开设“周四沙龙”,让对同一问题感兴趣的教师走到一起,分享故事,交流做法。教师自主参与,任何教师都可以发起话题开设“自由沙龙”。如今,教师沙龙的方式从过去的围坐走向了微信群、QQ 群,而且每周话题不同,参与人员各异。沙龙成为教师发展的助力工程。

## 研究孩子助长职业幸福

教师工作就其本质来说就是研究。研究学生和课程,才能有效地完成教学;研究学生成长规律,才能更好地施教。尤

其是教师面对的每一个个体,都是具有自己的思想、知识基础、情感和兴趣的独一无二的个体。研究孩子,发现每个孩子的独特性,找到每个孩子的差异需求,教育才能有的放矢,教育效果才能更加美好。苏霍姆林斯基说,“如果你想使教育工作给教师带来欢乐,使每天的上课不致变成单调乏味的义务,那就请你把每个教师引上研究的幸福之路吧。”

于是,学校建构了支持教师开展研究的诸多制度:期中期末考试,以教研组为单位的诊断与分析制度,总结经验,改进不足;每周以学科组为单元的公开课研究制度,透视“精品课堂八个面”,研磨好课;每周,每个教师一节自我研究反思课,人人反思改进;不定期开展教学成果随报随评制度,鼓励教师在实践中研究,将研究成果付诸行动,申报教学成果奖励。

哲学家罗素认为,“真正令人满意的幸福,总是伴随着充分发挥自身的才能来改变世界”。教育是培养人的一种特殊活动,而教育的主体——教师通过研究,使自身不断发展,发展学生、推动学生进步的才能得到最大程度的发挥,从而收获着那“真正令人满意的幸福”。

教师郭晓磊亲身经历了这样的幸福。一次,在讲完《改革开放》这节课后,她发现当堂达标检测获满分的只有 20 个学生。通过对“课堂教学流程效益网格图”、课堂录像等分析研究,她发现主要原因在讲课的顺序、引用案例和学生原有知识不足上。第二节课,郭晓磊开始自我改进,达标检测显示满分学生达到 47 人。每节课她都坚持这样的研究,享受着无法言说的幸福。

(作者系山东潍坊广文中学校长、国培计划“领航班”首批学员)

校长观察

在办学实践中,校长不仅要敢于创新,也需要学会坚守,甘于成为前任校长缔造的学校特色和品牌的守护者、传承者,并与时俱进,在坚守中不断超越,继续将学校特色和品牌发扬光大。

## “坚守”传统是校长的责任

□ 陈松信

近日,赴上海的一些名校考察学习,上海市闸北区和田路小学的“创造教育”给我留下极其深刻的印象。一方面深深折服于该校的“创造教育”成果,一方面是该校校长张军瑾对前任校长缔造的“创造教育”的坚守和传承,让我感动。

2001 年,张军瑾接任和田路小学校长时,正值该校的“创造教育”走过 20 年,并且辉煌不再。当时该校还面临着金牌教师退休、学校教学质量下滑等危机。并且在来校之前,张军瑾对“创造”并不擅长,甚至听到创造两个字都会害怕。在局外人看来,张军瑾似乎可以名正言顺地顺坡下驴,甩掉“创造教育”这个“包袱”。然而,张军瑾最终还是选择了坚守和传承,并且主动变革,从追求专利获奖到播种一颗颗创新的种子,从课余兴趣小组活动直击课堂教学变革,从而让“创造教育”在学校历久弥新。

在这个品牌竞争的时代,校长作为学校品牌的缔造者,是学校品牌首当其冲的因子,学校品牌及办学特色被深深地烙上了校长的印痕。从某种意义上说,学校的品牌和特色既是学校对外宣传的名片,又是体现校长办学业绩的一个标签,是校长的代名词。或许正因为如此,在现实中,许多学校倾力创造学校的特色和品牌,但因为校长退休或者是工作调动,有的新任校长不愿意成为前任校长缔造的学校品牌的守护者和发扬者,不甘于成为前任校长的“影子”。或者是新任校长也有自己的办学思想和教育理念,希望通过自己的智慧和双手创造真正属于自己的品牌和特色。

“铁打的营盘,流水的兵”,每一所学校都不可避免地需要轮换校长。特别是当前校长轮岗机制的启动实施,轮换更将成为一种常态。倘若每一位新任校长都不能立足学校实际,不能站在全局的角度思考学校发展和学生成长,而是单纯考虑个人的工作业绩和名利,长此以往,学校经过几十年的努力积累起来的成果势必付之一炬,从而使学校的优良传统逐渐消失殆尽。

任何事物的发展都有其客观规律,学校品牌和办学特色的形成不可能一蹴而就,它是校长带领全体师生经过长时间的努力而水到渠成的。当学校的办学特色已经形成,或者是学校的某一个优势传统项目正待开花结果之时,却因为轮换校长转变办学思想、割裂办学传统,最终受影响的还是学校的可持续发展和孩子的成长。

因此,在办学实践中,校长不仅要敢于创新,也需要学会坚守。因为坚守是一份责任,是确保学校持续发展 and 师生成长的客观需要;坚守是一种担当,是对学校优良传统的呵护和传承;坚守是一种美德,校长应当具有甘为人梯的奉献精神;当然,坚守需要勇气,校长要抛开私心杂念,耐得住寂寞,甘于成为前任校长缔造的学校特色和品牌的守护者、传承者,并与时俱进,在坚守中不断超越,继续将学校的特色和品牌发扬光大。

但是,“坚守”不是墨守成规。倘若原来的学校还没有形成特色和品牌,或者是所谓的办学特色没有根植于学校文化和传统,仅仅是校长一厢情愿、浮于表面的“空中楼阁”。作为一所学校的掌门人,新任校长需要认真梳理学校发展轨迹,重新审视学校文化和发展传统,与时俱进地阐释和发掘学校文化内涵,大胆地推陈出新,勇于另辟蹊径。

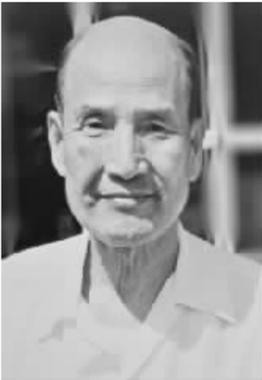
(作者系福建省泉州市南少林国际学校副校长)

教育家影像

教孩子,不在于教他记多少东西,学多少东西,而在于把他教聪明了,有自学能力,自己懂得怎么去学习。

# 陈元晖：先办好附中，才能办好教育系

□ 于伟



陈元晖 (1913—1995), 福建人, 哲学家、教育家。强调教育学是“使人聪明之学, 不是记问之学”; 利用哲学的视角研究和实践教育学, 主要论著有《实用主义教育学批判》《皮亚杰论儿童的逻辑思维》《中国教育学史遗稿》等。

“一生布衣, 半世坎坷。唯读书是好, 非真理不从。”在 2013 年教育家陈元晖诞辰一百周年时, 他的夫人赵洁珍女士亲自将这段文字撰写在陈元晖的墓碑上。陈元晖一生历经了不平凡的学术生涯, 但始终没有放弃对教育学的执着探索。

“先办好附中, 才能办好教育系”。1950 年, 面对东北师范大学校长张如心创办教育系的邀请, 陈元晖吐露了自己的心声。陈元晖做过哈尔滨大学教育系主任和附属实验小学校长、东北师范大学教育问题研究室副主任, 知识基础厚实、教育实践丰富, 但他依然强调: 任何时候, 教育理论一定要与一线实践紧紧捆在一起, 因为教育理论具有鲜明的应用性, 时刻离不开一线实践。离开一线实践, 理论就变得苍白枯萎、缺少活力。在陈元晖看来, 教育思想是在实践的田野中火热地生成、提炼出来的。

组建东北师大附中是东北师范大学为国家培养师资力量所进行的教育实验。陈元晖首先从长春市第三中学选聘优秀教师, 同时从东北师范大学毕业生中招聘优秀教师, 开始创办东北师范大学附中(以下简称附中)。初创的条件再艰辛, 陈元晖也不忘初心, 率领教师们筚路蓝缕、夙兴夜寐, 将自身积淀的教育经验、教育理论不断地应用于附中的教育改革和发展中。

“要当教育家, 不要当教书匠”, 这句箴训直至今日, 仍是附中教师永恒的目标与追求。当初, 陈元晖对有些学校特别重视外国教育理论的引进并直接移植感到担忧, 在他眼里, 这些理论不一定适合中国的教育实践。为了突破理论束缚, 培养优秀教师, 陈元晖要求附中教师“要当教育家, 不要当教书匠”, 要求教师具备先进的教育理念, 更要有创造精神, 要敢于打破传统的窠臼。

在陈元晖看来, 使学生“闻一知十”的教学, 是一种“教书匠”的教学, “匠”的含义是墨守成规, 不敢发挥创造性; 而闻一知十的教学, 则是启发学生积极思维, 是“教育家”的教学。教育家的教学和教书匠的教学, 区别在于能否启发学生的积极思维。启发学生思维、培养具有创造力的学生是陈元晖眼中“教育家”的重要标志。

教育学是“使人聪明之学, 不是记问之学”。在许多人以教育学就是一门死

的科学, 是一门“使学生聪明之学”。“教孩子, 不在于教他记多少东西, 学多少东西, 而在于把他教聪明了, 有自学能力, 自己懂得怎么去学习。”

作为著名的教育史研究专家, 陈元晖一直在积极处理中国教育学“中”与“西”的辩证关系。为了以正确的态度面对外来教育思想文化的影响, 陈元晖一直主张中国教育学要“善于总结自己的优秀遗产”。他以自己的哲学背景为基础, 编著了《中国古代的书院制度》《卓越的教育思想家——孔子》《孔子的德育思想》《孔子的美育思想》等, 为教育学的研究又打开了另一扇窗。陈元晖觉得, 只有总结了我们的教育史中丰富的、宝贵的遗产后, 才能真正摆脱“进口的教育学”, 而有“出口的教育学”。中国学者也应为教育学发展作出世界性贡献。这些观点直至今日, 依然具有进步意义和决定性影响。

陈元晖认为, 扎实的哲学基础、良好的心理学素养、精湛的教育学研究等都是教育家成长的必备条件。在陈元晖的眼里, 教育哲学不是把教育学隶属于哲学, 也不是削足适履地把哲学隶属于教育学, 应当是并肩前进, 或者是你中有我、我中有你。要打破形而上学的研究方法论, 使辩证法成为研究教育哲学问题的重要思维方式, 在陈元晖看来, 教育哲学的核心问题是把辩证法引进教育学中, 只有认真研究这种过程, 研究运动的辩证发展过程, 才能编写出真正科学的教育学。

陈元晖一生出版多部教育专著, 其中许多著作都情透纸背、力透纸背, 呈现着他对于教育研究的执着与眷恋。陈元晖的教育学研究不仅具有浓厚的情感, 而且还有独特的研究思路。就陈元晖的知识发生谱系而言, 如果说最先进入陈元晖心智结构的是早年的国学知识, 那么, 康德的批评哲学使陈元晖洞悉了经验论及独断论的缺陷, 而辩证唯物论则深深地在他的心智中注入了辩证分析的因子。正是在马克思辩证唯物主义的指引下, 陈元晖对晏阳初的“平民教育运动”、陈鹤琴的“活教育运动”以及陶行知的“生活教育运动”等教育思想进行了深刻反思, 为今天研究我国现代教育思想奠定了重要基础, 其研究理念至今仍具有重要的借鉴意义。

(作者系东北师范大学附属小学校长)

好校长”大讨论

## 好校长是一面旗帜

旗帜就是方向, 好校长应当是学校的精神领袖, 要把学校的办学原则、目标、思路、特色、措施等转化为全校师生的共同愿景。旗帜就是形象, 好校长应当是学校的行为导师, 要深刻影响和改变师生的思维模式和行为方式。旗帜就是力量, 好校长应当是学校的业务权威, 要能把课上好、评好, 成为提高教学生产力的“倍增器”。(湖南省汨罗市教育局 何韧)

## 好校长与学生零距离

校长是学生眼里的智慧长者, 应该与学生多接触交流, 走到学生中间, 了解学生的心声, 为他们的成长出谋划策, 做他们的知心人, 同时也要俯下身子为他们服务。校长与学生接触的方式很多, 见面打个招呼, 问个好; 到班级听课, 就近观察学生学习与思想状况; 课外时间走到学生中, 这样学生才会敞开心扉; 开座谈会, 与学生展开对话, 指导学生的生涯规划; 设立“校长接待日”、校长信箱等, 与学生交流。(山东省青州实验中学 张耀淮)

## 好校长有根有魂

校长决定着学校的教育质量和发展方向, 须有根有魂。有根: 立足校情, 勤政务实; 服务社会, 心思百姓。有魂: 胸怀教育理想, 寓思想于行动之中; 做眼前之事, 虑将来之人。不急功近利, 竭泽而渔; 不夸夸其谈, 眼高手低。(江苏省盐城市阜宁经济开发区实验小学 孙兵)