

特别关注

提质民办园 幼教一家亲

□程吉长 秦志清

“作为一名民办幼儿园的代表,能够在全市幼师技能大赛上与公办园同台竞技,并取得第一名,我非常激动和欣慰!”当湖北省襄阳市襄州区俊杰幼儿园园长王芳受邀参加襄阳市城区幼儿园艺术教学研讨会,并在全市幼师技能大赛中拔得头筹后,王芳备受鼓舞。“政府充分考虑了民办幼儿园发展中可能遇到的困难,并帮我们一一解决,主管部门对公办园和民办园一视同仁的承诺也都落到实处,把事情做到了我们的心坎上。”

襄州区是如何促进公办园与民办园和谐发展的?

“以奖代补”引导 民办园规范化发展

为引导民办园规范化发展,襄州区建立民办园退出机制,制定“以奖代补”政策,设定综合评估五大体系,在办园条件、师资水平、办园质量、安全防护、群众满意度等方面设置5个A级指标,23个B级指标和60个C级指标,每年对全区民办园进行综合评估考核和不定定期检查,量化打分,并结合社会满意度对排名靠前的民办园给予奖励。相反,凡是安全措施落实不到位,存在接送幼儿校车不合格、

师资专业化发展不达标、幼儿教学和生活设施不达标等触及办园红线行为的幼儿园,取消办学资格。“以前要想取缔一所民办园,遇到的阻力很大。如今利用政策调节,那些规模小、质量低、条件差的幼儿园因为生源问题自动关停,净化了教育环境。”襄州区教体局局长蔡继革说。

去年,襄州区为辖区内55所办园规范、硬件设施达标、无安全事故、群众满意度高的民办园发放了169万元奖励资金。获奖的民办园生源增加,主办方也更加积极地提升服务质量;没有获奖的民办园奋起直追,对照标准找差距,对照榜样找不足。

建立双向交流机制 让幼师站在同一舞台

“虽然教小朋友很累,但我感觉很充实。在休息时间,我还与幼儿教师探讨了幼儿教育去小学化问题。”襄州区古驿镇中心幼儿园教师杨师谈起“支教”经历,一脸自豪。古驿镇中心幼儿园是市级示范园,与民办园古驿镇小博士幼儿园仅一墙之隔,此前两所幼儿园因为办园体制不同,缺乏交流,后来在区教体局的鼓励下,两所幼儿园结对帮扶,尝试师资双向交流。

襄州区鼓励公办幼儿园的优秀教师送到民办园,定期开展公办园与民办园的教学研讨活动,鼓励省、市、区示范公办园对民办园开展“一对一”帮扶,通过公办示范幼儿园的引领带动,提高民办园的办园质量。

在提高民办园管理水平方面,襄州区将民办园园长、幼儿教师纳入全区学前教育年度培训体系,列支专项培训资金,使每位民办园园长、幼儿教师都有机会到北京、上海等大城市参加培训。同时,区教体局还将幼儿教育专家请进来,对幼儿教师进行培训。“主管部门对我们如此支持,我们没有理由不提供更优质的服务。”刚刚结束培训的双沟镇爱心幼儿园园长喻红说。

培养师资给资金 民办园发展有支持

在襄州区,民办园中拥有专业资格的幼儿教师比例并不高,而幼儿教师短缺在乡镇民办园中更为突出。古驿镇小博士幼儿园园长郑文玲介绍说:“幼儿教师尤其是男幼儿教师是热门,他们一毕业就到沿海大城市发展,乡镇民办园想招聘到高质量的幼儿教师十分困难。”

为解决民办园的需求,区教体局与各

高职院校签订了首批50名幼儿教师培训协议,从应届高中毕业生中择优选拔热爱幼儿教育、有志于终身从事幼教事业的毕业生到高校培训,毕业后回民办园任教。另一方面,区教体局加大培训力度,鼓励民办园教师考取相关资格,确保全部幼儿教师持证上岗。

其实,除师资外,资金也是制约民办园发展的重要问题,而为了给幼儿园提档升级,几乎每所民办园都有贷款的经历。“为改善办园条件,我需要贷款50万元,由于政府简化了手续,我只用1天时间就拿到了款项。如果在以前,完成所有手续需要1个月的时间。”一位民办园园长介绍说。如今,像贫困大学生源地贷款、农村小额担保贷款一样,襄州区为民办园解决了贷款难的问题。

襄州区116所民办园接纳了全区幼儿8000多名,占全区幼儿总数的38.9%。“不管是公办园的孩子还是民办园的孩子,都是我们的孩子,我们一定要为他们服务好。”蔡继革说,对公办园和民办园一视同仁,引导民办园规范发展,让全区幼儿享受同等优质的学前教育,是襄州区争创“省级学前教育示范区”的必由之路,更是襄州教育人的责任和担当。

(作者单位系湖北省襄阳市襄州区教体局)

局长专栏

身体力行渐入“道”

□贺新向



华东师范大学教育管理 学博士研究生、河南省巩义市 教体局副局长:贺新向

暑期的一场教师培训,让我印象深刻,也让我更加清晰地认识到,课改过程中“身体力行”的意义。

亲自去做即行,努力体验即知,对于肩负传道、授业、解惑之职的教育人来说,身体力行是达到知行合一的重要途径,而这也应该成为我们推进区域整体课改的逻辑,成为教育管理者的工作之“道”。

无论是局长,还是校长,引领课改就要成为课改专家。而课改专家只能在理论与实践交互发生的课堂中诞生。

那么,怎样才能成为这样的课改专家,学校课改如何才能真正入“道”呢?

首先,深谙办学之道。建立学习共同体,改善师生关系,强化师生对话和信息交流,并让师生在这一过程中与学校结成精神共同体。

其次,促进学校教育目标转型,树立人文关怀与科学精神兼容、未来发展与当下效益兼顾的办学思想,将师生的终身发展作为发展的终极目标。

再其次,善于学习,能够在实际工作中将“成人”与“成事”结合起来,能够“出主意、用干部”——既要提供课改路径,又要千方百计让干部在工作中得到提升。

教育教学是师生间的一种交往性活动,这种交往性活动旨在树立一种对话文化。构建这种文化,需要我们对其拥有更准确的理解和把握。

让课堂教学从自主走向对话。在英国哲学家戴维·伯姆看来,对话是一个内容丰富的过程,强调的是师生的平等交流与知识共建,要求人们不做预设地进行判断,进而能够更清晰地从全新的角度看待事物。目前,相较于传统课堂,新课堂的对话质量有了显著提高,但在体验创造、尊重个性等方面还存在不足。课堂教学是师生与教材对话、与伙伴对话、与自我对话的活动。所以,弥补这些不足,需要师生在对话中不断反思、扬弃,完成从解释意义到创造生成的过程。

利用对话实现组织的设计与运行。对话需要在一定的关系中才能发挥作用。按照结成关系的主体划分,课堂中的关系有个人与个人的关系,包括师生关系、生生关系;个人与小组的关系;小组与小组的关系、小组与班级的关系等。班级中各种组织的建立与运行都与这些关系有关。因此,在培育师生学习、生活、情感、管理能力和素养时,应该充分利用对话。

为关系和对话的产生搭台。为促进对话与关系的生成,我们需要将教室建设成为学习场。这个学习场要满足这样的条件:心理安全、交流自由、设施完备、课程资源丰富多元,能够满足个性化需求。

教室转化成为学习场,表面上是整合多种教育资源,实质上是管理理念从“计划、达标”向“个性、需求”转变。所以,我们要让对话文化在课堂扎根,在学校开花,让每个生命都结出丰硕的果实。

作为一个置身课改的教育人,我渐渐发现人生之道在于主动求变,唯有主动求变,人生才可以谦恭优雅,我们才能够感恩境遇,真正实现生命的意义。

征稿

【问政局长】如何让主政者了解教师在教育教学和生活中遇到的疑惑、难题?欢迎教师提交问题,我们约请教育局长一一解答。

【特别关注】关注职业教育、民办教育、特殊教育、督导工作的区域推进与特色发展。1500字左右。

【区域观察】以观察者的视角,评述区域教育发展现象,分析区域改革举措,品评区域发展动态。1500字左右。

【管理者素描】呈现教育局等管理者的教育故事,从工作侧面描绘管理者形象,挖掘区域教育管理工作者背后的故事。1500字左右。

邮箱:zgjsbqyjy@vip.163.com
电话:010-82296736

问政局长

能否改进评价 促教育创新

学校是区域教育的基本单位,学校是否有活力、有创造力,直接影响着区域教育的发展。然而,现行的评价制度却不能很好地激发学校的积极性和教师的工作热情。评价是指挥棒,在深入推进改革的背景下,地方教育行政部门如何通过评价体系改革,释放学校办学活力,激发师生创造力,从而解放教育生产力,促进区域教育可持续发展?

(江苏省南京致远外国语小学 李筱静)

建好机制促创新

学校和教师的创新力不足,反映了评价不到位、不全面的问题。解决这一问题,可以从构建科学的教育评价体系入手。

更新认识,树立以人为本的评价理念。以学生发展为本,构建多元评价体系,既重视学生的成绩,也重视学生思想品德及各方面能力的提升;以教师专业成长为本,打破以学业成绩为唯一考核教师工作业绩的做法,以学生全面发展评价教师,关注教师的专业成长与需要;以学校发展为本,构建多元的评价体系,全面评价学校的办学水平和教育质量,鼓励学校发扬个性、特色发展,避免用评价将学校捆绑、管死。

完善机构,构建开放独立的评价体系。一直以来,教育评价的主体和形式都比较单一,局限在教育行政部门自上而下的行政性评价和传统的工作检查中,陷入教育管理体系的“内循环”,开放度不够,公信力缺乏。这就需要转变政府职能,落实“管办评分离”的要求,强化社会的评价主体作用,把评价权和监督权更多地交给社会,让师生、家长、社区参与到学校办学中来。

加强培训,提高教育评价的专业水平。教育评价是一项专业性很强的工作,不是普通的教育行政措施能够替代的,所以我们要加强教育评价队伍建设,淡化行政权威,突出专业性;加强对教育行政人员评价能力的培训,提高日常评价的专业性;积极引入第三方评价机构,改变单一的教育行政评价模式,进而更加有效地促进素质教育目标的全面实现,释放学校的办学活力和教师的创造力。

(江苏省如东县教育局副局长 刘崇国)



图说区事 小书法家展才艺

8月19日,200多位学生书法爱好者参加了在山西省太原市举办的“华夏万卷杯”少年书法全国总动员书法比赛决赛。图为小选手在比赛现场展示硬笔书法。 陈彬/摄

区域观察

湖南龙山:取文化精髓 办特色教育

□童光现

湘西龙山县地处武陵山脉腹地,如何突破地域限制,缩小与发达地区的教育差距,办有地方特色的教育?龙山教育人把目光聚焦在县内丰富的民族文化资源上。

龙山县是土家族文化的发祥地之一,除此之外,县内还有秦简故里里耶镇,武陵山中“遵义城”茨岩塘镇等民族文化与古迹。基于此,龙山县确立了发展民族文化特色教育的发展之路。

由于地理位置偏远,龙山摆手舞、土家织锦等土家族文化在龙山县得以较好保存,各镇以此为基础,结合当地特色,形成了百花齐放的教育发展态势。以里耶镇为例,他们将土家族文化与镇内秦文化和红色文化相结合,引入校园,提炼了既有区域特色又有学校亮点的校园文化。

鼓励学校特色发展,通过典型引路推进全县学校特色发展是龙山县实现区域教育内涵发展的重要途径。2014年,龙山县教体局出台《开展特色办学试点工作实施意见》,在资金、师资等方面为特色办学提供保障,鼓励学校和教师因地制宜,创建学校特色文化,里耶小学的“秦文化”、茨岩小学的“红色文化”在区域内小有名气,麓房学校也赢得了“中华土家族打溜子、咚咚隆咚锵”的美名。

教育发展离不开教师的努力,区域教育特色发展更需要一批热爱学习、勤

于钻研的优秀教师。于是,龙山县抓住培养具有“特殊本事”的教师这一关键要素,采用“送出去”和“请进来”相结合的方式,打造独具特色的师资队伍。

县教体局成立特色办学专家指导委员会,由分管业务的副局长牵头,县教科所等业务股室组织人员深入学校,对学校和教师的特色教学工作进行跟踪指导。同时,县教体局派教师到长沙马王堆等地学习秦文化,让教师知“秦史”、获“秦知”、掌握“秦简书法”。今年3月,县教体局邀请挖土锣鼓传承人彭武庚和湘西自治州土家山歌传承人田禹顺走进校园,给教师传授技艺,帮助教师学会使用土家语和汉语进行“双语教学”,以及摆手舞、打溜子等土家族技艺,让教师在与专家面对面的交流中成长。

“要想在县里的民族文化特色学校上课,非得练就一身特殊本事才行,否则学生不会喜欢你。所以,我坚持学习秦文化方面的知识。”里耶小学教师彭杰说。茨岩镇教师童海冰也深有感触,“我们从本地‘红色文化’资源中吸收养分,创新开展德育工作,以红军精神感染学生,师生教学热情高涨。”

“扁咚咚、扁咚咚……”大课时,伴着雄壮的鼓声,华塘小学上百名学生乐开了花,他们围着大树,时而摆出插秧的姿势,时而舞出割稻谷的场景,用土家摆手

舞尽情展示着土家族文化的独特魅力。

为深入开展民族文化特色教育建设,龙山县鼓励学校编写民族文化校本教材。里耶小学正在编写以“秦文化”为题材的校本教材;茨岩小学组织编写了《红色茨岩》;龙山二小编写了《土家文化进校园》。

丰富多彩的民族文化特色课程让孩子受益。“三三得九,二一而半……”里耶小学四年级学生许里英能够熟练背诵秦简里的乘法口诀,并在秦文化的熏陶中快乐成长;茨岩小学五年级学生唐杰是单亲家庭孩子,性格孤僻,但是在“红军精神”的感召下,他成为学校的“进步之星”……

让学生成长成才,以特色促进学生个性发展成为龙山教育人一直坚守的信条。今年8月,龙山县麓房镇九年制学校校长王维春作为代表,参加了第六次全国民族教育工作会议,并分享了龙山县民族文化进校园的经验。会后,王维春兴奋地说:“政府重视民族文化教育,资金和师资等方面都向贫困山区倾斜,让我备受鼓舞。”如今,民族文化特色已成为龙山教育内涵发展的重要因素,对于选择这条路的原因,龙山县教体局局长傅立波说:“有特色、有个性,才能让学生在步入社会后有竞争力。”

(作者单位系湖南省龙山县教体局)