

微语录

课程的整体优化并不一定要取消现在的课程分类和已有的学科,它的着力点是打破那些已固定的不同学科间的边界,穿越那些近乎僵化的学科和知识界限,使课程内容更加丰富多彩。这种课程资源的穿越,并非是一种理论,它已经成为了课程建设的一种专门性的课程技术。——清华大学原副校长谢维和

北京将课程设置自主权下放到学校,让最了解学生的校长、教师根据本校情况

和学生学情进行课程设置,服务学生,使每个学生在学校学习时都能获得幸福感,这是教育从管理向服务的转变。——北京市教委委员李奕

每一位教师都天经地义地有他的课程领导力,并且要和学生一起创造课程,否则教师就沦为教学机器。如何优化课程领导力?第一层面是兴趣、动机、态度,有了兴趣、端正了学习动机就成功了一半;第二层面是思考力、判断力、表达力,这是对理解力的分解,思

考、判断而且有表达;第三层面是技能,观察技能、实验技能、交流技能和各种实务技能;最后一个层面,才是知识点的理解。——华东师范大学课程教学与比较教育研究所所长钟启泉

培养综合素养,课程就要加强实践性。课改要重点研究学科总目标,校长和教师要学会发现、诊断、保护学生的特长,不能再单纯地以分论生。——北京教育科学研究院院长方中雄

编写教材的过程是教师对知识、课标等进行梳理的过程,进一步加深了他们对教材的理解程度。而在课堂教学的实施过程中,教师又会根据学生的反馈对教材进行二次改进。这一过程是对教师课程整合能力的有效锻炼。——北京市太平路中学校长高新桥

如今,许多学校在对学生的培养上出现“重智轻体”的倾向,学校解决这一问题应该围绕音体美,开设兴趣类课程,让学生自主选课。在西部欠发达地区,特别是经济

相对落后的镇级、乡级学校,推广兴趣类课程很有必要。——四川省广安市邻水中学校长任继雄

教学要用好教材,但不拘泥于教材,不时地发掘生活中的教学素材,并总结归纳,使教材得到延伸和拓展,这正是课程开发的起步。——浙江省义乌市廿三里初级中学教师贾庆丰

(钟原 辑)

课程图纸 十大小学校本课程候选案例·走进长兴 浙江省长兴县实验小学

“为家乡做一张文化拼图”作为浙江省长兴县实验小学“走进长兴”的系列活动,意在引导学生走进生活,亲近地域文化。在这样的活动中,每个学生都有自己心目中长兴的最美形象,每个学生都把属于长兴的宝藏进行一次新的排列组合”。属于长兴的文化拼图,是学生用眼、手、心共同完成的创意之作。

绘制一张“三维”文化拼图

范新萍

活动背景

如今,许多学生一味地沉迷于电子产品中,很少停下脚步欣赏身边的自然风光。

长兴具有悠久的文化积淀。吴越争霸,夫概始筑城圻,晋太康三年,立为县治,距今已有1700多年的历史。长兴地处浙江北部,居长三角腹地,扼苏浙皖门户,与苏州、无锡隔湖相望,素有“鱼米之乡”“丝绸之府”“文化之邦”“太湖望县”之美誉。

活动内容

鼓励学生诗行长兴,在长兴这块富有浓郁文化内涵的土地上走读、品鉴、践行,用独特的视角为家乡绘制出一张别具特色的“三维”文化拼图。

维度一:空间·丈量长兴——感受长兴整体地域文化的走读之旅

绘制地点:东至太湖、西至仙山 长兴的地域文化离不开山水,太湖和仙山是长兴的根和魂。围绕太湖和仙山开展的走读之旅,让学生用自己的脚步丈量长兴文化绵延的宽度和广度,从整体上感受长兴的地域文化与文明。

赏太湖风光

望远,烟波浩渺,峰峦隐现;看近处,山明水秀,渔帆点点,构成了书画里那一幅幅江南水乡的天然景色。长兴县内的西太湖沿岸具有丰富的旅游资源,尤其是长兴环太湖旅游开发带境内,既有山体的雄峻气势,又有浩瀚的水景韵味,更具乡村田园气息,是学生休闲娱乐的胜地。

探远古生态

长兴有“中国古生态之乡”的美誉。十里古银杏长廊、中国扬子鳄村和长兴灰岩“金钉子”,构成了长兴独特的古生态奇观。以“原、野、奇、趣”为特色的十里古银杏长廊,百年以上的古银杏树就有2700多株,举世罕见。中国扬子鳄村是我国仅有的两个扬子鳄野生栖息地之一。长兴灰岩“金钉子”是目前全球最完整的二叠纪/三叠纪界线层型剖面点位,见证了地球演变的沧海桑田。体验古生态游,让学生返璞归真,获得更多的科普知识。



孩子们和父母一起攀登先锋岭,重走当年的红色革命之路,感受抗日战争时期的艰难岁月。

维度二:时间·长兴旧事——寻找长兴人文历史脉络的溯源之旅

绘制地点:档案馆、大唐贡茶院、陈武帝故宫、新四军纪念馆 一个地域的文化不仅要靠它的版图来传承,档案馆、博物馆、文化馆就像是一条时光隧道,把物质和文化融合在一起,同时又赋予它们新的视角和新的启迪。

寻革命史迹 位于槐坎的新四军苏浙军区旧址群,是全国保存最完整的革命旧址群,记载了苏浙军民英勇奋战的光荣历史和粟裕将军等老一辈革命者的光辉事迹。让学生穿上小军服,当一回新四军,体验那段烽火岁月,意义非凡。

品唐代贡茶

水口乡顾渚山,是中国茶文化的圣地,也是中国历史上第一座皇家贡茶院所在地,出产珍贵的唐朝贡茶紫笋茶,唐朝贡泉金沙泉;这里山清水秀,人文景观颇多,有大唐贡茶院、陆羽山庄、霸王潭、寿圣寺、摩崖石刻等。茶圣陆羽在顾渚山开辟茶园,研究茶学,并撰写了世界上第一部茶叶专著

《茶经》。走进顾渚山,学生如同走进了中国茶文化的历史。

维度三:时空之间·风雅长兴——品读当代长兴独特风格的发现之旅

绘制地点:各新农村、各乡镇 在时空之间,有一些东西沉淀下来。比如各乡镇的文化馆,既有错落有致的经典建筑,也是一个乡镇的文化核心区;比如城镇里的许多小巷——传说、故事、记忆,那些朴素的屋瓦、整洁的小径,都是长兴记忆的注脚。

享农家乐趣

长兴良好的自然生态为农作物的生长提供了得天独厚的条件,正在崛起的农业观光采摘节庆活动,给长兴人民带来新的生机与希望。比如二界岭的樱桃节、顾渚山的杨梅节、和平的桃子节等。长兴快速发展的休闲农业观光园,是学生体验农家生活、回归自然的理想选择。

绘锦绣长兴

围绕长兴县域“和文化”提出的“人心和善、家庭和睦、环境和美、事业和合、社会

和谐”五大目标,讴歌勤劳智慧的长兴人民海纳百川、勤奋创业的感人事迹和时代精神;描写长兴各旅游景区的自然风光、秀美山水;反映长兴人民乐观向上、昂扬奋进的精神面貌。

时段安排与活动时间

学校层面的实践活动:参考县教育局安排的素质教育实践活动;学校自身的实践活动。

亲子层面的实践活动:安排在周末或节假日,由班主任与班级家委会共同策划具体方案,招募家长志愿者做好安全护航。不同年龄段实践主题各有侧重,具体操作时可以根据班级家委会教育资源的不同稍作调整。年段实践活动主题预设如下:

一年级,“遵规守则,爱我班级”集体教育;二年级,“锦绣长兴,文明长兴”爱家乡教育;三年级,“探索自然,保护地球”环保教育;四年级,“科技之光,放眼未来”科普教育;五年级,“阳光少年,快乐实践”综合素质教育活动;六年级,“中国少年,热爱祖国”爱国教育实践活动。

活动要求

视角敏锐:活动策划要及时抓住教育契机

文化的嬗变是不断生成的。我们的活动要善于捕捉信息,开放、创新,活动才有生命力。

挖掘内涵:实践活动要体现人文主题 人文具有潜移默化的作用,可以开阔眼界、陶冶情操。长兴深厚的历史积淀是我们活动的源泉所在。如何挖掘并解读是我们活动策划的重点,要根据长兴既是水乡又是山区的不同地域特征,确定不同的活动主题和活动内容,鼓励学生积极思考,提出问题,培养学生发现美的能力。

形式多样:活动形式要让学生喜闻乐见 策划活动要采用学生喜闻乐见的形式,如趣味游戏、徒步“拉练”、神秘探访等。活动作品也要鼓励学生用自己喜欢的形式表达,如文字、摄影、采访等。

(作者单位系浙江省长兴县实验小学)

课改叙事 阅读啄木鸟班③

王红梅

“小鬼”会当家

“小鬼当家课程”是一种行之有效的管理方法。在学生自主管理模式的创建中,班级逐渐形成了制度规范行为,即行为形成习惯、习惯培育传统、传统积淀文化、文化润泽制度的文化链。

对班级管理而言——“管”是为了“不管”。怎样才能营造一个自信、和谐的班集体呢?实践证明:我们班运行的“小鬼当家课程”就是一种行之有效的管理方法。“小鬼当家课程”采用的是个人自我管理和集体自主管理双轨并行的管理模式。个人自我管理做到目标明细,集体自主管理做到管理精细。

个人自我管理的主要目的是把符合学生健康发展要求的教育影响,逐步内化为学生的自我意识,培养学生的主体能力。个人自我管理要求学生把班级目标转化为个体目标,以主人翁的态度参与集体管理,实现教育与自我教育统一,集体与个体共同发展。个人自我管理的有效策略是目标激励,分为“制订目标、自我执行、自我反思”3个步骤。

第一步:周末,家长和孩子采用家庭会议的方式,依据孩子《啄木鸟行动手册》一周的表现记录,引导孩子发现自身的不足,与孩子共同制订下周需要努力的目标,并以文字描述的形式记录在“个人目标管理

手册”上。目标确定后,再与孩子探讨完成这一目标的行动策略是什么?可以寻求协助的资源与人有哪些?一周后,根据目标的达成情况该如何奖惩自己?

第二步:在“个人目标管理手册”上设有周一至周五的评价栏。每天整理课前,学生会反思自己当天目标的达成情况并做好记录。下周周一晨会前,4人小组进行评议,对每一位组员的目标达成情况作出评价。班主任会在“总评”一栏进行目标达成与否的最后认定。如果学生本周没有达成目标,下周要继续朝该目标努力。

第三步:每周的班会课,班级会举行颁奖典礼,邀请实现目标的学生作经验交流。如通过这次目标的实现,你学到了什么?你对这一计划的合理性感觉如何?以达到榜样激励的作用。

集体自主管理模式是为了进一步提高学生对待工作的积极性。在集体自主管理中,班干部岗位一律由志愿者代替。志愿精神的核心是共同使班级变得更美好,学生以此激励自己,完成好自身承担的班级工

作。作为集体活动与个体活动结合的集体自主管理,通过志愿者内部的磋商、讨论、协调等方式,达成对某个问题的共同意见与解决办法。

学期初,我与学生根据班级管理的需要,共同商定班级自治管理必备的志愿者岗位及岗位细则。

志愿者每人每周选择一个班级服务岗位。志愿者分为固定志愿者和流动志愿者两类;志愿者上岗前仔细学习岗位职责,阅读上一周志愿者的工作记录,并接受固定岗位志愿者的岗前培训;担任志愿者期间,及时在“班级成长档案”上做好工作记录。

每周五放学后,学生自主申请并在班级公务栏粘贴好下周的志愿者岗位;将本周志愿者工作进行小结,发现亮点,找出不足;每天放学后班主任检查“班级成长档案”记录情况,个别点拨。

一周内获得五星评价的志愿者将被评为星级志愿者;连续3周被评为星级志愿者将在“班级英雄榜上”晋升一级;根据志愿者级别的高低,决定在班级各项活动中

是否拥有优先选择权。

作为班主任,我的职责是细心指导班干部工作,及时发现学生的疲劳周期。在放权、放手让学生管理班级的同时,我更多的是需要观察、协调,培养志愿者的管理能力。

集体教育的根本特点是将学生从原来的“班级消费者”转变为“公益劳动者”,每个学生从旁观者、消费者变为参与者,起到了公益的作用和加强凝聚力的作用。每个人在班级承担一项任务,不管能力大小,都能为班级作出独特的贡献,通过集体教育来发展学生。由此可见,“小鬼当家课程”与集体教育原理保持一致。在学生自主管理模式的创建中,班级逐渐形成了制度规范行为,即行为形成习惯、习惯培育传统、传统积淀文化、文化润泽制度的文化链。

(作者单位系浙江省温州市籀园小学)

下期预告:在生命成长课程中,听到学生生命拔节的声音。