

课程图纸 十大小学校本课程候选案例·中国人过中国节

对于一个民族来说,文化是民族生存和发展的精神根基,而节日是民族文化传承的重要载体。但现在的学生却热衷于过“圣诞节”“愚人节”“情人节”等外国节日,对中国传统节日的由来和意义知之甚少,甚至将传统节日与法定节日混为一谈。基于此,上海市黄浦区卢湾一中心小学开发了“中国人过中国节”课程,以主题为线索,让学生在活动中感受浓郁的中国传统节日氛围,体验悠远的中华文化。

过传统节日 守民族根

□ 卢红

课程目标

- 通过学习和实践,了解中国传统节日文化,陶冶学生爱家、爱乡、爱国的民族文化情操,尊重并学习不同地域的文化,增强社会责任感和民族自豪感。
- 通过学习和实践,丰富学生的学习生活,促进学生的身心发展,提升日常生活品质,培养文化生活的兴趣和爱国主义精神。
- 通过学习和实践,激发学生自主探索和研究精神,培养学生独立思考与解决问题的能力。

课程内容

- 内容安排**
中国传统节日文化内涵丰厚,为了让学更多地了解其精华,我校依据自身的办学特色,让学生了解这些传统节日的由来、风俗习惯及象征意义,并与学生的兴趣爱好相结合,进行了以中国传统节日为主的校本课程开发,让学生深切地感受到中华民族文化的魅力,从而受到潜移默化的教育。
- 内容框架**
在传统节日到来前后,学校的经典诵读课安排学生诵读。在诵读专题节日诗文前,每班利用一节探究课开设“传统节日我知道”综合实践课,以此启动本班专题节日诗文诵读。专题活动结束后,班级要举行相关诵读比赛或展示活动,以几个节日为例做进一步介绍。

模块:清明节

专题:缅怀亲情
主要内容及要求:
·知道清明节的具体日期,初步了解节日的来历,了解清明节的风俗习惯。
·通过调查、访问,搜集有关清明节资料,并能整理成文章。
·通过板报、演讲等形式,挖掘清明节的文化内涵,并诵读诗文。
课时:1

模块:端午节

专题:民族精神
主要内容及要求:
·知道端午节的具体日期,初步了解节日的来历,了解端午节的风俗习惯。
·通过调查、网络搜索等方式,搜集有关端午节的资料,并能整理成文章。
·搜集端午节风俗习惯的各种图片,办一次图片展,挖掘端午节的文化内涵,并诵读诗文。
课时:1

模块:中秋节

专题:亲情友情
主要内容及要求:
·知道中秋节的具体日期,初步了解节日的来历,了解中秋节的风俗习惯。
·能通过多种渠道搜集与中秋节有关的资料,并能把资料整理、组合好。
·了解中秋节的文化意义,能通过一些实践活动挖掘更深层次的内容,并诵读诗文。
课时:1

模块:国庆节

专题:爱国主义
主要内容及要求:
·知道国庆节的具体日期,初步了解节日的来历。
·通过调查、访问老红军或上网查找资料,了解新中国解放的历史。
·了解国庆节对全国人民的伟大意义,通过开展多种实践活动,激发学生的爱国热情,并诵读诗文。
课时:1

模块:重阳节

专题:尊老敬老
主要内容及要求:
·知道重阳节的具体日期,初步了解节日的来历,了解重阳节的风俗习惯。
·通过多种渠道搜集与重阳节有关的资料,并能把资料整理、组合好。
·了解重阳节的文化意义,并能通过一些实践活动挖掘更深层次的内容,并诵读诗文。
课时:1

模块:元旦

专题:传承发扬
主要内容及要求:
·知道元旦的具体日期,初步了解元旦的来历。
·通过上网查找资料或访问等方式,了解与元旦有关的天文地理知识。
·在探究学习中了解、发现元旦的意义,并诵读诗文。
课时:1

模块:春节

专题:勤劳节俭
主要内容及要求:
·知道春节的具体日期,初步了解节日的来历,了解春节的风俗习惯。
·通过回忆、查找资料等途径,了解春节在各地的不同风俗习惯,并能整理成文章。
·通过各种实践活动,发现春节的文化意义,并诵读诗文。
课时:1

模块:元宵节

专题:文明孝亲
主要内容及要求:
·知道元宵节的具体日期,初步了解元宵节的来历,了解元宵节的风俗习惯。
·通过回忆、查找资料等途径,了解元宵节在各地的不同风俗习惯,并能整理、组合资料。
·搜集元宵节风俗习惯的图片及各种实物,办一次展览,了解元宵节的文化内涵,并诵读诗文。
课时:1

课程实施

- 课程组织管理**
教师配备:由学科专业教师和班主任授课,与少先队大队部活动相结合,教导处负责学生检测、评价。
课时保证:每周课时。
常规检查:常规检查与其他国家课程安排的学科相同,备课、检测、活动每月由

教导处检查一次。

- 课程实施形式和时间**
每周五下午快乐活动日课程。共需8课时,每个节日模块安排1课时。
- 学习对象**
一至五年级学生
- 实施策略**
构建“学校——家庭——社会”一体化课程资源。由于所开发的课程综合性强,因此要努力构建“学校——家庭——社会”一体化课程资源。既要充分利用现有的人力、物力资源,还要聘请校外的专业人士、外校教师,有时还需要家长的支持与参与。
确定文本主题,制定目标。中国的传统文化博大精深,涉及面非常广泛。我们在开发校本课程时,对中国传统节日文化的内涵进行挖掘。
设计活动方案,实践反思。教师根据学生的兴趣爱好、年龄特点、地方特色,选择一个主题,设计一个适合某一主题的活动方案;然后,分年级组进行初步尝试教学;上完课后,各年级组对活动方案提出修改建议,方案设计教师写出反思,为进一步修改打好基础。

跟踪调查,密切联系学生的生活。在注重教师反复实践修改课程方案的同时,还应该注重学生的参与。学生通过实践活动获取的信息将是教师编写学生读本及教本的第一手资料,如节日的由来、节日的风俗,还有学生参与活动拍下的照片,等等。

课程评价

本科目评价表格,采用学生自评与互评相结合,教师评价、家长评价与学生评价相结合,定性评价与定量评价相结合。评价的难度分为:主题生成的参与积极性、实践过程中的自主探究能力、小组合作的协同能力、活动成果的表述、活动过程中的情感体验等5个难度。如果是课外活动,要求家长在观察孩子的过程中,积极参与对孩子的评价。
(作者单位系上海市黄浦区卢湾一中心小学)

向谁提问

我问:新课程改革要求学校有10%的学科实践活动课的安排,我们的做法是一部分活动由学校统一安排,体现学科的综合性和实践性,一部分活动由任课教师安排,体现学科的实践性。这样安排是否符合要求?
(北京市大兴区礼贤镇第二中心小学教师孙彦勇)

我答:新课程改革之所以加大学科实践活动课的比重,目的是为了尊重学生的认知规律,体现认知思维的过程,以实践活动促进认知过程的深化。针对学科实践活动课的安排,从“学校整体学科设计到教师落实实践”的思路是可行的。所有理念的落地都要依靠课堂的实施,由于每个教师对课程组织的着眼点不同,这种做法在很大程度上给予了教师自主组织权。同时,每一项改革都需要一个长期的探索过程,这种由学校统一设计思路、学科教师组织落实的方式,会在很大程度上确保课程整合方向、目标的一致性。

同时,需要明确一个概念:学科综合不仅仅是知识的综合。无论是学校的设计还是教师的实施,都应该避免单纯地呈现知识的过程,应更多地关注学生自发生成的技能获取的不同方法,关注学生在实践活动中呈现出的态度、能力和思维方式。
(北京市海淀区中关村第三小学教师李虹霞)

我问:教育局曾组织教师到一些课改名校参观学习,以求对本地的课改有所推动。大部分教师参观时都热血沸腾,准备回到学校改头换面,大干一场。但时间一久,教师激情减退,又退回到老样子,问题到底出在哪里?
(河南省宜阳县教体局督导室裴伟国)

我答:我曾于10年前追踪访问过许多这样的学校,许多人对此莫衷一是,校长们说教师观念陈旧,不好改;教师们说升学压力太大,担心成绩受影响;家长们说讲都学不好,自学岂能会,不能拿学生当试验品。

这样的现象让我想起两个和尚去南海的故事。其实,课改不正是可以借喻“去南海”吗?对于穷和尚来说,只要有一颗去南海的心,哪怕仅有“一钵”,实则足矣。越是内在信念不足的人,越关注和强调外在的条件,其实内因才是关键。如果说课改前期需要做好观念的准备、理论的准备、技术的准备、行动的准备,我认为更应该做好信念的准备。想当年杜郎口中课改,一无理论,二无资金,三无好的师资,四无优质生源,五无民办学校灵活的机制,六无现成经验可以借鉴,却又无反顾地踏上了改革的征程。我们应该认真思考:杜郎口靠的是什么?

什么时候教育人有了内在的教育信念,也就有了主动改革的意识,也就有了担当天下的责任,富和尚的教训应当引起警惕。

(中国教师报总编辑助理李炳亭)

征稿

【发现美好课程】编发学校某一个课程或某所学校的课程实践,3500字左右。

【协同创课】随着少年宫、青少年活动中心、青少年教育研究与发展中心等校外教育机构的壮大,正在与学校形成一体两翼、协同推动素质教育发展的格局,承担了学生综合实践课程、场馆学习等任务,发挥着重要的课程开发与建设功能。本栏目关注校外教育机构的创意和做法,1500字左右。

【课程图纸】与学校课程的报道相比,此栏目呈现学校的课程方案,3000字左右。

【教室叙事】聚焦校本课程建设和班级管理,其中班级管理的内容涉及学生行为、学生心理等课程性指导,真正让教室一头挑着课程,一头挑着生命,1500字左右。

【向谁提问】提供学校间跨区域交流,打破沟通围墙,让学校之间就课改的相关问题展开互动,欢迎提问。
【文化宝丽来】用图片展示学校文化的一隅,来稿请配文字解读。

投稿邮箱:zgjsbkgyj@vip.163.com

文化宝丽来

特别的地砖字帖

贵州省思南县第五小学落实“以人为本、科学育人”的办学理念,着力打造“绿色五小、汉字飘香”为主题的特色校园文化。学校每天的体艺大课间活动,学生都在汉字广场就地练习毛笔书法,场面蔚为壮观。汉字广场的地砖,由学校特别定制,每个汉字分为小篆、楷书和行楷3种字体,学生们非常喜爱这样的特别字帖。

陈江林/摄



教室叙事 聚焦创新班①

创新实验班在望城金海学校是一个改革的产物,创立只有一个学期。从本期开始,让我们聚焦这个实验班,看一看他们作出了怎样的创新实践,得以让师生既仰望星空,又脚踏实地。

开放办班

□ 宫纵

通过这次诗歌赏析课,许多学生喜欢上了写诗,赏析诗歌的能力就更不在话下。有的学生在周记里写道:何老师优雅,有女性的柔美和细腻;宫老师幽默,有男性的阳刚和大气。我们从不同的老师身上读到了不同的精彩。

为了满足选修课程的开设,学校还打破班级授课的壁垒,聘用有一技之长的教师授课。比如,谢德均是湖南省硬笔书法协会的会员,学校聘请他担任硬笔书法课程的教师;邓知青是心理咨询师,学校聘请他任教心理课。这样,既确保了学校优秀师资得到充分利用,又让创新实验班学生享受到了优质的教育教学资源。

课堂的开放还体现在学校不定期聘请长沙市的名师、知名院校的教授和各领

域的领军人物、知名人士到创新实验班开讲座。此外,学校充分发掘家长层面的资源,让家长参与创新实验班的管理,成立创新实验班活动委员会。

创新实验班每个月都举行课外实践活动,最近一次举办的“洋湖湿地之旅”社会实践活动,策划和组织均由家长协助完成。学校邀请家长中的专业人士给学生上课,从他们的专业特长方面对学生进行培训,目的不是让学生学到多少专业知识,而是开阔学生的视野。

创新实验班活动多,基本上由学生自主组织,为了让他们更有创意,我邀请学生何宗铨的爸爸讲如何用“头脑风暴”策划活动方案。何爸爸颇有生活阅历,从事市场策

划工作,不少有影响力的方案均出自他手。课堂上,他先引入了几个经典的策划方案,接着讲解了策划的基本流程,还以我们班前几次活动的组织为例进行分析,总结得失经验,学生们很感兴趣。最后,他为课程设计了实战训练,让学生们策划英语展示活动,先通过头脑风暴让大家发散思维,然后再归类筛选,确定最佳方案。

在整个课程中,学生参与度很高,思维真正活跃起来。我感到这样的课程对创新实验班的学生来说非常适用,他们的创新意识被激发,也知道了怎样发散思维和实践能力。

《中庸》有云:“博学之,审问之,慎思之,明辨之,笃行之。”说的是为学的几个递进层次。“博之学”谓为首先要广泛的猎取,培养充沛而旺盛的好奇心。“博”还意味着博大和宽容。唯有博大和宽容,才能兼容并包,使为学具有世界眼光和开放胸襟,真正做到“海纳百川,有容乃大”,进而“泛爱众,而亲仁”。

(作者单位系湖南省长沙市望城金海学校)

下期预告:走进创新实验班的植物园之梦。