

课程图纸 十大初中校本课程候选案例·钟繇和中王村课程

“如果你问我什么是乡愁,我会说,是村口的路碑,家门口的大树,溪边的水埠头……”河南省济源市织城镇第二初级中学在有限的条件下积极开发校本课程《钟繇和中王村》,挖掘村庄名的历史故事,探究所在地的人物风情,引导学生关注生活、关注民生、关注家乡,品味家门口的历史文化。

从“村名”中传承历史

课程背景

村名是一个地方特定的文化载体,是文化的传承。不少村名都具有历史文化底蕴,或以先贤圣人为名,或以遗址庙宇为名,或以动人的故事和美丽的传说为名,无不沉淀着久远的文化记忆和历史痕迹,寄托着一种美好的向往和追求。

学校依托所处村庄遗留的历史遗址、古迹,特别是被列为省级文物保护单位的“钟公冢”,带领学生进行社会探究,引导学生尊重本土文化,让学生从历史中学会生活,培养学生的历史责任感,帮助学生树立正确的情感、态度、价值观和唯物史观。

课程目标

在活动探究过程中要求学生掌握:钟繇简介、钟繇功绩、钟繇评价、钟繇和中王村由来、中王村风土人情。

通过体验、探究、讨论等方式,培养学生的分析归纳能力,学会客观、全面地评价历史人物,让历史融入生活。

激发学生对现实生活的关注和历史学习的主动性,学会对本土历史文化进行发掘、整理和传承,进而热爱历史、热爱生活、热爱家乡。

课程内容

《钟繇和中王村》校本课程为一册,课程结构大致分为16章节,包括:钟繇简介、《三国志·钟繇传》及译文、钟繇战功、钟繇政绩、钟繇书法、钟繇传说、钟繇评价、钟繇影响、《水经注·卷七》与译

文、钟繇和中王村、钟公四冢、中王简介、中王民俗和钟繇书法欣赏等篇章。从与钟繇相关的历史渊源入手,结合中王村民俗对学生知识普及。每周一课时,供初中八年级学生选用。

课程实施

引题:历史就在身边。在七年级的中国古代史学习过程中,许多学生觉得历史距离自己很遥远。为了充分调动学生参与校本课程学习的积极性,教师通过设置“我们生活中的历史”主题讨论,引出课程话题“钟繇和中王村——中王村村名的由来”,让学生感知“历史就在身边”。

点题:中王村村名的由来。在讨论中发现,在教学中解决问题。在引出活动课题后,教师指导学生结合校本教材,通过走访老乡、上网查找资料等方式,探讨学校所在地中王村村名的由来,引导学生关注社会、关注生活。

探题:钟繇和中王村。通过启发学生主动参与、独立思考 and 科学探索,解决校本课程学习中出现的问题,让学生观察其他小组的学习和讨论成果,鼓励学生大胆尝试、亲身参与《钟繇和中王村》的学习与实践。

研题:实地查看遗迹。通过图片、视频等方式,进行校本课程教学展示,定期组织学生到钟公冢、钟繇路实地考察,聘请村里知名人士或专家学者现场解说指导,提高校本课程教学的直观效果。

拓题:传承乡土文化。开展学习竞赛活动,如讲故事、演讲、方言展示、历史小论文评选和“钟繇杯”书画比赛等,提高

校本课程教学的应用性和普及率,让乡土文化口口相传、口手相传、纸笔相传、代代相传。

课时安排:

课前准备1课时,课堂学习12课时,课外活动4课时,课后总结1课时。

课程实施过程:

● 课前准备

指导学生围绕《钟繇和中王村》这一主题,开展小组合作、自主探究、学习交流。分组上网搜集有关钟繇的图片、故事、文字资料、视频等,对资料进行分类、整理,并做好活动记录。

● 课堂学习

组织学生交流课前活动成果、进行课堂学习和研讨。

● 课后总结

学生根据自己课前搜集到的材料分组进行全班交流和讨论。

● 保障设施:

树立服务教学的观念。学校总务处和教导处提供解决活动所需要的器材、资料、场地以及人员的联络。

学校邀请本校有特长的教师和班主任组成顾问团作为指导小组,并根据活动的需要聘请有关部门专家、家长作为校外辅导员。

给学生创造一个良好的学习环境,鼓励学生积极参与,通过不同组合形式,让所有学生都有机会通过各种渠道获取

退金红

校本课程信息。

学生的校外活动要在指导教师参与的情况下展开,确保学生安全,并争取社区有关部门和家长的参与。

指导学生注意活动中的安全问题,培养学生的安全意识和自我保护能力,防止意外事故的发生。

课程评价

教学过程发展性评价:对认真体验和实践能力强的学生,表现出色的给予适当加分奖励,由各小组长负责登记存档。

对校本课程教学中想象力丰富、实践能力强、有主张的学生给予特别加分奖励。

学生进行校本课程学习自评和互评,学会欣赏他人的学习成果和实践探究展示。

对团队合作好、有探索精神的学习小组给予集体加分奖励。

学期末进行校本课程学习成果展示、优秀学生评比及组织学生参加各级各类相关比赛活动。

课程学习终结性评价:根据学生平时教学过程中的发展性评价,由各班学习小组长负责记录到等级评价表。结合学校的“认星争优”系列活动,对平时参与校本课程教学积极、勇于发言、敢于探究以及在实践活动中综合表现能力强的学生,分别授予“小学习家(初级水平)、小故事家(中级水平)、小探究家(高级水平)”荣誉称号,纳入学生综合素质评定。

(作者单位系河南省济源市织城镇第二初级中学)

向谁提问

我问:如今,在校本课程满课的情况下,校本课程实施的意义和价值何在?教师在实施校本课程中,通常会依据自己的某一方面特长而设立,但有些学生难以达到某一技能的课程目标,怎样既保证校本课程的普适性又尊重学生的个性发展?

(江苏省常州市武进青英外国语学校教师孙爱国)

校本课程作为课改步入深水区的自然派生出来的“新生”概念,是对过去自上而下的三级课程设置的有效补充,体现了自下而上的课程开发新生态。

上述提问“教师在实施校本课程中通常会根据自己的某一方面特长而设立”,这个问题本身就属于校本课程开发的误区之一。校本课程是基于班级情况,以满足班级学生发展需要为宗旨而开设的,而不是迎合教师的特长而开发的。

日本教育家佐藤学按照课程性质将课程区分为“登山型课程和阶梯型课程”两种样式。校本课程是教师和学生共同创生的课程,属于登山型,其特征在于,以大的主题为中心,准备好若干学习途径。在登山型校本课程实施中,因为其开放性,鼓励学生通过尝试多种途径通达目的地,重在探索和体验。

基于上述校本课程目标的定位,就不存在提问中“有些学生难以达到某一技能的课程目标,怎样保证校本课程的普适性又能尊重学生的个性发展”的问题。反之,校本课程恰恰是从学生生活中寻找主题。即使因为学力不同,部分学生并没有达到山顶,但他们同样参与了课程实施,增强了体验,这就是收获。

(广东省深圳市南山区第二实验学校教师王怀玉)

我问:如今,农村中学留守学生越来越多,家庭教育严重缺失,由于得不到关注和疏导,问题学生层出不穷。针对此现状,我校想在学生心理辅导方面做一些探索,但不知该如何开发这类心理课程?硬件配置和软件准备该从哪个方向去筹备?

(湖北省云梦县实验中学教师张敬)

我答:这个问题应引起我们的重视,我认为要从以下三个方面入手。

一是立足学生实际。留守学生思想敏感、自尊心强。因此开发心理辅导课程既要研究中学生这个大群体,也要研究留守学生这个特殊群体。

二是立足学校实际。农村学校教师少,所以要群策群力,让每个教师都成为心理课程的开发者;农村学校班额少、学生少,要建立“留守学生”档案,掌握每个学生的家庭情况和情绪变化。学校要定期开展心理健康讲座,要有针对性和时效性,真正能解决学生的心理问题。学校聘请的心理咨询师一定要有率真的天性和慈爱的情怀,开辟的心理咨询室不一定豪华,但一定要温馨。可以把师生的美术、书法作品张贴在室内,也可以把当地的山花、青草点缀其中。平时,教师可以多组织学生开展亲近自然、亲近农事、结对走访的体验活动,让学生感受到生活的快乐。

三是立足农村实际。开发心理健康课程要立足当地社情和地域情况,要把心理健康课程与校本课程开发有机整合。比如,可以组织学生调查当地在端午、清明、中秋等节日的风俗习惯,培养学生的美好情感;可以组织学生参加春播、夏耘、秋收、冬藏等农事活动,让学生懂得劳动的艰辛,学会感恩。

(湖南省龙山县教科所教研员尚代春)

一征稿一

【发现美好课程】编发学校某一个课程或某所学校的课程实践。3500字左右。

【课程图纸】与学校课程的报道相比,此栏目呈现学校的课程方案。3000字左右。

【教室叙事】聚焦校本课程建设和班级管理,其中班级管理的内涵涉及学生行为、学生心理等课程性指导,真正让教室一头挑着课程,一头挑着生命。1500字左右。

【向谁提问】提供学校间跨区域交流,打破沟通围墙,让学校之间就课改的相关问题展开互动,欢迎提问。

【文化宝丽来】用图片展示学校文化的一隅,来稿请配文字解读。

【走进学校图书馆】用图片展示学校图书馆,图书馆怎么样?使用中如何关联课程,是否“内有玄机”?来稿请配文字解读。

投稿请注明栏目名称
邮箱:zgjsbkgyj@vip.163.com

走进学校图书馆

描绘美丽画卷

北京第二实验小学永定分校图书馆可以同时容纳100多个学生在此阅读。图书馆内有丰富的适合学生阅读的各类书籍。为了便于学生阅读,图书馆对图书进行了分类整理,并按照年级摆放。每周,学校都会安排同年级几个班的学生来这里愉快地阅读。

走进图书馆,学生们如同走进书的海洋,像一条条快乐的鱼儿畅游无限。他们潜心阅读,在阅读中积累,在习作中成长,大胆书写自己的人生。书中一个个方块汉字,仿佛是一个个美妙的音符,学生们用心感悟人生的真谛,用笔描绘岁月的印痕。

张建红/摄



教室叙事

追寻“命名”背后的美好

卜庆振

老子说:“无名,万物之始;有名,万物之母。”命名,是一项重要的仪式,意味着将赋予个人或一个组织以意义。六二智慧屋、欢喜七二居、幸福八七吧、梦想九九轩……这是近几年我们的班级命名。不过,这并不是教师的独创,而是师生共同心愿的结晶。

为班级命名的想法始于2008年,当时我从当地的晚报上看到一则新闻,一所学校以优秀学生的名字为班级命名。我虽然不认同这样的命名方式,但班名的价值和意义却让我眼前一亮。有了好的创意,具体如何操作?班级是大家的,班级的命名自然也是大家的事,不能让教师一个人说了算。于是,我们班级的“命名课程”开始了。

第一项主题活动是我心目中的班集体。通过主题班会的讨论,达成班级建设的美好愿景。接着,我请每个学生写一个关键词,如梦想、幸福、快乐等,然后师生共同投票,得票最多的词汇将作为核心元素融入班名。为班级命名,是全班师生

的第一次集体参与,凝聚了共同的智慧和梦想,成为良好班风形成的第一缕和煦之风。

小组作为班级重要的组成部分,是班级开展各项活动的实施单位。为小组命名是让小组成员之间达成共识、明确目标的过程。推选小组长,组员根据爱好特长进行分工,是小组合作意识的觉醒。同时,小组内根据合作学习和日常管理的需要制订小组规则,一方面实现了小组的民主自治,另一方面也提升了小组合作的效率。

去年新年前,我们班级组织了话剧表演活动,从策划到实施全部由学生承担。有的小组负责撰写邀请函,有的小组负责草拟主持词,有的小组负责设计表演流程……各小组内也有具体的分工,有导演、有编剧、有副角、有道具师,每个组员还同时担当演员角色。整个活动有条不紊进行的关键在于,我们有一支训练有素的小组队伍。

除了给班级和小组命名,我们还给每

个学生命名,教师和学生都有自己的名字。为什么还要为个人命名呢?这一课程内容的设计,源于普遍存在的外号现象。

在十几年的班级管理中,我发现许多学生都讨厌自己被同学起带有嘲笑意味的外号。但也有少部分学生喜欢外号,比如我们班的小毛,他感觉“猫尾巴”这个外号很可爱,觉得同学这样叫他很亲切。

于是,在个人起名主题活动中,我从《水浒传》里英雄的外号说起,让学生发现外号也可以表现一个人的特质。我建议,每个学生都为自己确定一个外号,可以请身边的同学给起,也可以自己起,只要能表现出一个人的优点、愿望或梦想。同时,我从自己开始,邀请学生为我起外号。

“老师,我给班长起的外号是‘全能帅哥’。因为他不仅长得帅,而且学习好、品质好,为同学们做了不少好事,是我们的榜样。”“老师,我给您起了一个外号。我觉得‘elephant’不错,因为‘elephant’是象的意思,能充分表现出您的德高望重和聪明才智。书上说大象有灵性,能预测许

多事情呢!”

为个人命名,让那些烦心的外号经过一个小小的转身,变成了人见人爱的“宝贝”,让每个人放大了自己身上的闪光点,变得更加自信、阳光,人与人之间的关系也变得更为融洽。

一个学生在随笔中写道:进入这个班级后,我就被前所未有的幸福感包围了。我们班的名字是“幸福八七吧”,我们小组的名字是“福星社”,我的外号叫“福多星”。我们的班歌是《幸福岁月》:“走进了青春的季节,享受着青春的愉悦。幸福的约定听到了吗?春雨一样清澈。手牵手不再有冰冷,肩并肩不再有落寞。幸福的感觉找到了吗?花开一样温和。”怎么样,有趣吧?同学们都说,“幸福八七吧”是我们幸福的家。

班级命名课程,让我们在叫响班名、认同组名、爱上外号的同时,也深深地爱上了那个幸福的班级、和谐的小组和美好的自己。

(作者单位系山东省东平县东平街道中学)