

区域观察

河南濮阳县： 让孩子享受更优质教育

□ 通讯员 郭 诚

让孩子享受更优质教育，不仅是口号，更是办学目标和行动纲领。近年来，河南省濮阳县始终坚持这样的目标，紧紧抓住课堂、课程、文化、教师等关键点，统筹布局，整体推进，不断深化中小学课程改革，使全县各级各类教育呈现出欣欣向荣的景象。

“四步探究教学法”优化课堂

濮阳县教育局在调研中发现，广大教师教学随意性普遍较强，课堂教学不能聚焦真问题。为解决这一问题，该县开始推行“四步探究教学法”，以期建立一种教学模式，提供一种方法，提高课堂教学效率。

“四步”即“阅读质疑，自主探究”、“多元互动，合作探究”、“训练检测，目标探究”、“迁移运用，拓展探究”。“四步探究教学法”的目的是让教师牢固树立“学习归根结底是学生自己的事情”的观念，不能以“讲”代“学”，而在指导学生自主学习，学会发现问题，学会梳理总结。让学生在自学基础上交流碰撞、学会表达、学会倾听、学会反思、学会合作，并将教材向课标拓展，课文向生活拓展，记忆向活动拓展，方法向能力拓展，学习向人生拓展。

5年多的实践证明，濮阳县中小学校的课堂发生了许多积极的变化。

创建“五位一体”课程体系

课堂教学法仅仅是学习途径与策

略，课程才是学习的核心内容，课程改革的深入必然要求课程变化。

濮阳县统筹考虑国家课程、地方课程的基本要求，发动全县中小学充分考虑学校实际，将垂直的三级课程整合为扁平的“五位一体”课程体系，积极推动课程的校本化落地、生本化实施，基本框架为学科拓展课程、文化素养课程、活动体验课程、“1+X”体育课程和“1+X”艺术课程。

学科拓展课程是对国家课程全面进行二次开发，是国家课程的校本化实施，形成了学科内拓展系列、学科间拓展系列、时段间拓展系列等三大系列10个课程主题。文化素养课程的开发与实施，即以科学与人文精神为主题，整合身边的课程资源，从而建立起国家课程主旨与本土教育实际衔接的桥梁，建立起培养目标与学生发展起点的联系。活动体验课程旨在开发本地教育资源，满足学生潜能开发和符合学生多元发展需要，其本质是学科课程、文化素养课程等活化落实，帮助学生搭建综合实践的平台。“1+X”体育课程和“1+X”艺术课程旨在实现学生学会能带走的体育与艺术技能，养成终身体育的习惯和健康的的生活方式，练就生活中审美的情趣和人生高雅格调。

全面推进构建学校文化

近年来，濮阳县全面推进学校文化建设，在全县确立一种价值追求，即让农村孩子享受更优质教育，通过召开学校

文化建设研讨会和开展文化建设示范校活动，强化文化建设意识，聚焦特色课程开发重点，推动全员阅读、学生导游、社团活动、仪式规范、节日庆典课程落实等，强化文化认同。

如今，濮阳县已经涌现出一批以校训为显著特征的学校文化建设典型。渠村乡第一小学以“没有借口”为校训，汇聚成“不等不靠，真抓实干，艰苦奋斗，自强不息”的渠村一中精神，倔强地在一个偏远落后的农村建起一所2000名在校生规模的学校，教学质量连年攀升，稳居全县前列；第二实验小学以“我学习、我成长、我快乐”为校训，汇聚成“歌唱生活，享受工作”的教师文化，成长成为教师的口头禅，发展成为学生的座右铭，课堂学习生动活泼，特色课程内涵丰富，快乐学习随时随地，学生成长多元化、教师成长专业化、学校成长品牌化，已经成为常态……这样的学校越来越多，一些学校还逐渐形成了自己的教育教学主张，有了自己的办学特色。

引领教师走向专业化发展

教师是第一教育资源，教师专业发展的成效是课程改革成败的关键。濮阳县的基本思路是“一个信仰，四专模式”。

所谓“一个信仰”，即开展积极的教师文化建设，引领并激励广大教师坚定教育信仰，倾情、倾心、倾力于自己的教育事业。“四专模式”，即实施积极的引领并激励广大教师走专业阅读、专业写作、

专题研究、专业成长共同体的发展道路，用正事引领正气。

为此，濮阳县采取“走出去，请进来”的办法，积极向国家、省、市属名校学习教育教学管理经验，努力提高区域办学水平，全县每年组织教师常规业务竞赛活动。将每年9月28日设为濮阳县教育阅读节，开展校长向教师赠书、教师向学生荐书活动，推动教师专业阅读、专业反思与专业写作，建设专业成长共同体；建立两年评一次、3年为一届的“梯级教师”动态管理机制，搭建常态化成长阶梯；推动常态化校本教研，引导乡镇开展校际之间连片教研，指导乡镇之间协作教研，组建农村学校课改联盟，每年定期举办全县课程改革成果博览会，等等，利用课程改革平台，通过实实在在的工作，引领教师专业发展，帮助教师聚焦教育真问题，提升能力和自信。

教师的发展，让濮阳的孩子真正受益，而循序渐进的课程改革，有力助推了区域教育质量的提升。其中，濮阳县在课堂教学、课程建设、教师发展等三大领域开展的35项积极试验都取得了一定成绩，如出版了《四步探究教学法的理论与实践》、《语文超越计划》、《家在濮阳》、《经典》等43本著作，《课堂上的四步探究：来自河南濮阳的经验》由清华大学电教中心录制，国家开放大学将其作为教师培训电教教材并在中国教育电视台播出，“四步探究教学法”、“语文超越计划”等获评河南省优秀教育科研成果奖等。

更优质的教育，正在濮阳教育人的努力下走向更好。

局长专栏

教育是基于理念的行为，绝不是一种简单的操作行为，教育价值观支配着每一位教育人的教育行为。伴随教育改革的不断深入，越来越多的教育从业者深刻意识到，教育应该从育分走向育人，在转型变化中走向现代化。那么，在具体的教育实践中，不同的教育主体又该有怎样的思考和行动呢？

学校之变： 从三维目标到核心素养



郑州市教育局副局长 田保华

日前，中国教育学会发布《中国学生发展核心素养（征求意见稿）》，明确提出社会责任、国家认同、国际理解、人文底蕴、科学精神、审美情趣、身心健康、学会学习、实践创新等9大核心素养。

如果说“双基”目标是教学的2.0版，“三维”目标是教学的3.0版，“核心素养”目标是教学的4.0版。

那么，作为办学的主体，学校在面对即将到来的教育4.0时代，应该做哪些思考和行动呢？

在21世纪核心素养中，以下3种关系非常值得研究。

第一，专业学科学习与跨学科主题学习的关系。真实情境和非常规复杂思维必然要求学生进行跨学科主题学习，这不仅能够培养学生跨学科解决真实情境问题的能力，同时也是培养学生可迁移技能的重要平台。

第二，认知技能和非认知技能的关系。21世纪核心素养强调许多非认知技能，如社会情绪、团队合作、可迁移技能等，但这并不意味着认知技能重要性的下降。

第三，本土性与国际性的关系。在经济全球化时代，许多人认为二者的关系是此消彼长的。但事实上，所谓的国际是先有国才有“际”，只有具备了强烈的民族文化认同感，并拥有相应的本土能力，才可能实现更多国际性特色。

核心素养直接指向学校教育的本质与价值所在，学生的未来所在，国家与民族的未来所在。从这个意义上说，学校承担的使命重大而深远。因此，学校在教育实践中应把握好3个层面。

首先，要明确培养目标，丰满毕业生形象设计。现代学校需要确立一个办学理念，明确一个培养目标，抓好三项建设（课程、课堂、评价），建构两个体系（课程体系、评价体系），涵养一种生态（学习生态），为学生提供适合的教育。

学校应以创新思维认真研究“21世纪核心素养”，根据中国学生发展的核心素养，丰富办学理念，明确培养目标，丰满毕业生形象设计，完善课程体系，并根据教育部《中小学教育质量综合评价改革指标体系》，重构学校的评价体系，站在育人的高度，建设的层面，认真抓好课程建设、课堂建设、评价建设，涵养学生发展的良好生态，以此培养具有“本土根基、国际视野”的适应未来国际竞争需要的创新型人才。

其次，要寻找学生发展的4个契合点。核心素养教育模式要求学校必须加强实践研究、行动研究，寻找学生发展的4个契合点：一是学生全面发展与个性发展的契合点，二是班集体发展与学生个人发展的契合点，三是学生“本土根基”与“国际视野”的契合点，四是学生学习主体作用与教师主导作用的契合点。这4个契合点，既是重点难点，又是关键点。寻找契合点，是明确基础教育课程改革的行动方向和目标，以及培育学生核心素养必须解决的关键问题。

再次，要深入研究学科教学的育人功能。任何学科都具有教育的4个元素，即知识、技能、人格、文化。学科知识增长的过程，同时是学生人格健全与发展的过程。培养学生的核心素养，首要的是让学生获得学科核心素养。以学科思想方法为准绳，建构各学段、各学科知识体系，绘制学科知识地图，实现学科教学的育人功能，是当前各学科教学必须解决的重大课题。实现各学科教学的育人功能，是学科教学本质回归，是学科本身所具有的而不是需要外部“渗透”的功能。在学科教学中，实现育德功能、育美功能、国际理解教育功能、科学精神培育功能等，是学科教学本身的价值指向，是学生核心素养发展不可或缺与“逾越”的基础工程。每一个学科、每一个知识点、能力点、价值观点所承载的学科核心素养，都必须认真研究与挖掘，让它们滋养孩子的价值观。

图说区事

童心畅想 G20 画笔秀出杭州美

5月12日，浙江省杭州市西湖区中小学生艺术节开展绘画比赛，来自该区的350名选手围绕“喜迎G20，秀出杭州美”这一主题，现场比拼创意与技艺。图为校园小画手们在西湖（紫雲）小学用笔描绘心中杭州最美的一面。

潘海松/摄



征稿

【教育地理】锁定区域亮点工作、课改有效举措，挖掘成功经验，展示教育风采。3000字左右。

【问政局长】一线教育人向局长提问、对教育现象“开炮”；教育局长答疑解惑，展示经验。欢迎教师提交问题，我们约请局长一一解答。

【决策者说】本栏目定位“行动力”，邀请有想法更有行动的教育主政者，笔谈教育改革之策、教育工作之美，区域教育之变。1200字左右。

【区域观察】以观察者的视角，评述区域教育发展现象，分析区域改革举措，品评区域发展动态。1500字左右。

【管理者素描】呈现教育局长等管理者的教育故事，从工作侧面描绘管理者形象，挖掘区域教育管理工作背后的故事，不定期呈现。每篇1500字左右。

邮箱:zgjs_bqjy@vip.163.com
电话:010-82296730
微信:121339364

特别关注

职教应有“实践第一”的课程观

□ 张 兵

陶行知先生说过：“先生拿做来教，乃是真教；学生拿做来学，方是实学。”强调实践的重要性，不仅彰显了实践对于认知的意义，而且对于职业教育设计、实施和评价“教、学、做一体化”的课堂教学很有启迪。

什么样的课程观决定了什么样的课程行为。中职学校的学生文化基础相对薄弱，但思维活跃，喜欢动手操作。实践第一的课程观，是改变传统的以教师和教材为中心的课堂模式，围绕学生的主体地位，通过让学生“做中学”、“学中做”或“实操演练”，凸显实践对认知的推动力，唤醒学生学习的内驱动力，调动学生学习的自主性，实现课堂学习的合作性、探究性和创新性。因此，课程必须突出专业特点和职业特征，课程内容要与职业标准对接、与生产过程对接、与岗位需求对接；教师教学理念要从关注“教”什么转变为关注学生需要“学”什么，学习任务要从职业需求中来，从工作岗位中来，从生产任务中来。着眼于学生未来的职业需要，优化教学设计、教学手段与教学资源，采用不同的

组织形式，选择适当的教学方法，真正让课堂“活”起来，让学生“动”起来，学生才会变“要我学”为“我要学”。

近年来，云南省红河州民族师范学院积极推动专业设置与产业需求对接，课程内容与职业标准对接，教学过程与生产过程对接，毕业证书与职业资格证书对接，职业教育与终身学习对接等“五个对接”，建立专业教学标准和职业标准联动开发机制，建设对接紧密、特色鲜明、动态调整的专业课程体系，将课程分为基础课、专业课、任选课、综合实践课等4部分，其中任选课又分为若干模块。例如学前教育专业，学校设计了“音乐模块、舞蹈模块、美工模块、保教模块、拓展模块”等5个模块，学生从第三学年起，根据自己的爱好、特长在前4个模块中选学1-2个模块。通过模块教学，让学生发现、发展自己的特长优势。理论与实践一体的课堂让师生之间、生生之间产生交流、交锋、交融，不仅让学生学以致用、学有所获，而且学有所乐、学有所趣；不仅让学生获得良好的专业技能，而且获得过程的体验、

精神的成长、人格的健全。

教育对学生的影响是整体的、潜移默化的，因此办教育实质上是为学生提供一种成长的环境，其途径是显性和隐性的课程。设计和实施“实践第一的课程观”，学校已经从理念走向了行动，还要进一步从知本走向能本、从课堂走向课程、从传统走向现代。因为，人不是知识的容器，学知识是为了增长能力，从知识本位向能力本位转型是实践第一课程观的应有之义，必然之举；实践第一的课程观必然导致课堂转型，推动从“被动学”到“主动学”的转变，从“学什么”到“怎么学”的转变；实践第一的课程观要满足学生的多元发展需求，必然要开发校本课程，如果说课堂学习内容是学生的“规定动作”，那么开发并构建校本课程体系就是给学生提供“自选动作”。因此，职业院校不仅要开发校本课程，而且还要开发校本课程、生本课程，实现课程理念、课堂模式、组织形式、教学方式同步有效的整合。

（作者系云南省红河州民族师范学院校长）